

<<太阳照在桑干河上>>

图书基本信息

书名：<<太阳照在桑干河上>>

13位ISBN编号：9787020074419

10位ISBN编号：7020074413

出版时间：1956-8

出版时间：人民文学出版社

作者：丁玲

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<太阳照在桑干河上>>

### 前言

人民文学出版社决定重印《太阳照在桑干河上》，我是高兴的。这本书在市场已经绝迹二十多年，只剩有极少几本收藏在黑暗尘封的书库里，或秘藏在个别读者的手中。

现在的年轻人不知道有这本书，没有读过，较老的读者也会忘记这本书，因此，它的重新问世，重新在读者中接受考验，我以为是一件好事。

作品是属于人民的，社会的，它应该在广大的读者中经受风雨。

《太阳照在桑干河上》出版以后的十年中，是比较平稳的十年，我听到的反响不算多。在老解放区生活过的人，大都经历过土地改革的风暴，对《桑干河上》的生活容易产生共鸣，容易接受。

新解放区广大的读者，对土地改革、农村阶级斗争又是极为向往、急于了解的，因此尽管我也听到过对这本书有这种那种的善意建议、不理解、某些不满或冷淡，但大都还是顺耳的反映。

现在经过二十多年的动荡，社会情况不一样了，读者的变化也很大，《桑干河上》必定还要经受新的、更大的考验。

我欢迎这种考验，这对一个作家是有益的，对一代文风也是有益的。

所以我对《桑干河上》的重版是高兴的。

文艺为工农兵是毛主席在一九四二年提出的。

经过三十多年的实践，许多文艺工作者刻苦努力，到工农兵群众中去，给人民留下了不少优秀作品，塑造了许多生动的人物形象，成长了一大批人民所熟悉热爱的作家。

实践证明毛主席一九四二年在延安文艺座谈会上的讲话有着极其重大的意义。

## <<太阳照在桑干河上>>

### 内容概要

《太阳照在桑乾河上》是丁玲深入农村斗争生活后写的反映土改运动的优秀长篇小说。小说艺术地再现了农村反封建土地制度的伟大斗争，围绕着工作组领导群众揭露和斗争恶霸地主钱文贵的过程，突出了土改中一个关键性的问题：只有把最隐蔽的，也是最狡猾、凶狠的恶霸地主斗倒，土改才可能取得真正的胜利。

<<太阳照在桑干河上>>

书籍目录

- 一 胶皮大车    二 顾涌的家    三 有事就不能瞒他    四 出侦    五 黑妮    六 密谋(一)  
七 妇联主任    八 盼望    九 第一个党员    十 小册子    十一 土改工作小组    十二 分歧  
十三 访董桂花    十四 谣言    十五 文采同志    十六 好像过节日似的    十七 六个钟头的会  
十八 会后    十九 献地    二十 徘徊    二十一 侯忠全老头    二十二 尽量做到的一致    二十三  
“下到群众里面去”    二十四 果树园    二十五 合作社里    二十六 区工会主任老董    二十七  
“买卖果子”    二十八 魅黑的果园里    二十九 密谋(二)    三十 美人计    三十一 “炸弹”  
三十二 败阵    三十三 好赵大爷    三十四 刘满诉苦    三十五 争论    三十六 果子的问题  
三十七 果树园闹腾起来了    三十八 初胜    三十九 光明还只是远景    四十 讹地    四十一  
打桑干河涉水过来的人    四十二 县宣传部长章品    四十三 咱们要着起来    四十四 决定    四  
十五 党员大会    四十六 解放    四十七 决战之前    四十八 决战之一    四十九 决战之二    五  
十 决战之三    五十一 胡泰    五十二 醒悟    五十三 加强组织    五十四 自私    五十五 翻身乐  
五十六 新任务    五十七 中秋节    五十八 小结

## &lt;&lt;太阳照在桑干河上&gt;&gt;

## 章节摘录

一 胶皮大车 天气热得厉害，从八里桥走到洋河边不过十二三里路，白鼻的胸脯上，大腿上便都被汗湿透了。

但它是胡泰的最好的牲口，在有泥浆的车道上还是有劲的走着。

挂在西边的太阳，从路旁的柳树丛里射过来，仍是火烫烫的，溅到车子上来的泥浆水，打在光腿上也是热乎乎的。

车子好容易才从像水沟的路上走到干处。

不断吆喝着白鼻的顾老汉，这时才松了口气。

他坐正了一下自己，伸手到屁股后边掏出烟荷包来。

“爹！

前天那场雨好大！

你看这路真难走，就像条泥河。

”他的女儿抱着小外孙坐在他右边。

她靠后了一点，穿一件新的白底蓝花的洋布衣，头发剪过了，齐齐的一排披在背梁上，前边的发向上梳着，拢得高高的，那似乎有些高兴的眼光，正眺望着四周，跟着爸爸回娘家，是一年中难逢到的好运气。

“嗯，快过河了，洋河水涨了，你坐稳些！

”老汉哒，哒，哒的敲着他的烟袋。

路途是这样的难走啊！

两个车轮几乎全部埋在水里，白鼻也只露出一个大背脊，好像是浮在水上，努力挣扎，大姑娘抱紧了孩子，抓住车栏，水从车后边溅到前边来。

老头用鞭子在牲口的两边晃，“呵，呵，呵”随着车的摇摆而吼着。

车前边的一片水，被太阳照着，跳跃着刺目的银波。

老头子看不清车路，汗流在他打皱的脸上，车陷下去了，又拉出来了，车颠得很厉害，又平正了。

好容易白鼻才爬出水来，缓缓的用四个蹄子在浅水处踏着。

车又走到河滩的路上了，一阵风吹来，好凉快呵！

路两旁和洋河北岸一样，稻穗穗密密的挤着。

谷子又肥又高，都齐人肩头了。

高粱遮断了一切，叶子就和玉茭的叶子一样宽。

泥土又湿又黑。

从那些庄稼丛里，蒸发出一种气味。

走过了这片地，又到了菜园地里了，水渠在菜园外边流着，地里是行列整齐的一畦一畦的深绿浅绿的菜。

顾老汉每次走过这一带就说说不出的羡慕，怎么自己没有这么一片好地呢？

他对于土地的欲望，是无尽止的，他忍不住向他女儿说：“在新保安数你们八里桥一带的地土好；在咱涿鹿县就只有这六区算到家的了。

你看这土多熟，三年就是一班稻，一年收的比两年还多呢。

” “种稻子收成是大些，就是费工，一两夜换一次水，操心的厉害，他爷爷还说咱暖水屯果木地好，听别人说今年是个大年，一亩地顶十亩地呢。

”大姑娘想起娘家的果木园，想起满树红彤彤的果子，想起了在果园里烧着的蒿草堆，想起了往年在果树园里下果子，把果子堆成小山，又装入篓子驮去卖的情形，这都是多么有趣的事呵！

但她心想起了果园里压折了的一棵梨树，她皱着眉，问道：“钱二叔的那棵柳树锯掉没有？”

” 老头子没有答应，只摇了一摇头。

她的声音便很粗鲁的说道：“哼！

还是亲戚！

你就不知道找村干部评评，村干部管不了，还有区上呢。

## &lt;&lt;太阳照在桑干河上&gt;&gt;

” “咱不同他争那些，一棵树穷不到哪里去，别地方多受点苦，也就顶下了。莫说只压折了一半，今年还结了不少的梨呢。

唉。

”前年春天顾老汉的儿子顾顺挖水渠的时候，稍稍动了一下钱文贵的长在渠边的一棵柳树，后来刮大风，柳树便倒下来，横到渠这边，压在顾家的梨树上，梨树压折了半边。

钱文贵要顾顺赔树，还不让别人动他的树。

依顾顺要同他论理，问他为什么不培植自己的树？

可是老头子不准，全村的人也明白，都看着那棵梨树一年年死下去，都觉得可惜，可是谁也只悄悄的议论，不肯管这件闲事。

老头子这时又转过脸来，用他一年四季从早到晚都是水渍渍的眼睛瞅着他女儿，半天才揩了一下眼睛，又回过身去，自言自语的说道：“年纪也不小了，还是不懂世道！”

”于是他又把全力注意在前面的骡子去了。

车子已经绕过白槐庄，桑干河又摆在前边了。

太阳已在向西山沉落，从路两边的庄稼丛里，飞出成团的蚊子围在人的四周。

小外孙被咬得哭了，妈妈一边用手帕挥打，一边就指着河对面山根下的树丛哄着孩子说：“快到了，快到了，你看，那里全是果木树，树上结满了红果果，绿果果，咱们去摘果果，摘下来全给不爱哭的娃娃，呵！”

呵！

呵！

”车又在河里颠簸着。

桑干河流到这里已经是下游了，再流下去十五里，到合庄，就和洋河会合；桑干河从山西流入察南，滋养丰饶了察南，而这下游地带是更为富庶的。

可是顾老汉这时只注意着白鼻，并且欣赏着它，心里赞叹着这牲口和这装置了胶皮车轮的车，要不是胡泰的这胶皮轂辘车子，今天要走那一段泥路和过两趟河是不容易的呵！

他们的车又走上河滩。

到了地里的时候，还留在庄稼地锄草的人，都好奇的望着这车子和坐在车子上的人，他们心里嘀咕着：“这老头子又买了车么，庄稼还没收呢，哪里来的钱？”

”可是他们没有时间多想，在渐渐黑了下来的地里，又弯下腰仔细的去锄草。

地势慢慢的高上去，车缓缓的走过高粱地，走过秫子地，走过麻地，走过绿豆地，走到果园地带了。

两边都是密密的树林，短的土墙围在外边，有些树枝伸出了短墙，果子颜色大半还是青的，间或有几个染了一些诱人的红色。

听得见园子里有人说话的声音，人们都喜欢去看那些一天大似一天，一天比一天熟了的果实。

车子走过了这果园地带，转到了街上。

许多人都蹲在小学校的大门外，戏台上空空的，墙这边也坐了一群人，合作社窗户外也靠得有几个人，他们时时和窗里边的人谈话，又了望着街头。

胶皮车也惊动了这些正在闲谈的人，有人就跑拢来，有人就大声问：“甚么地方套了这么一辆车来？看这头好骡子。”

”顾老汉含糊的答应着，他急急的跳下车，拉着牲口笼头，赶忙蹩过这十字街口，向自己家里走去。

大姑娘要招呼几个熟人也来不及，车陡的转了弯。

她便也感到有些话想向什么人说说，却又很难说。

二顾涌的家 从十四岁就跟着哥哥来到了暖水屯，顾涌那时是个拦羊的孩子，哥哥替人揽长工。

兄弟俩受了四十八年的苦，把血汗洒在荒瘠的土地上，把希望放在那上面，一年一年的过去。

他们经过了一个朝代又一个朝代，被残酷的历史剥蚀着，但他们由于不气馁的勤苦，慢慢的有了些土地，而且在土地上抬起头来了。

## <<太阳照在桑干河上>>

因为家属的繁殖，不得不贪婪的去占有土地，又由于劳动力多，全家十六口人，无分男女老幼，都要到地里去，大家征服土地，于是土地的面积，一天天推广，一直到不能不临时雇上一些短工。

于是穷下来的人把红契送到他家里去，地主家的败家子在一场赌博之后也要把红契送给他。

他先用一张纸包契约，后来换了块布，再后来就做了一个小木匣子。

他又买了地主李子俊的房子，有两个大院，谁都说这么多年来就他们家有风水，人财两发。

他的第三个儿子顾顺，更有了进学校的福气，拿回过一张初级小学毕业文凭，他能写能算，劳动也好，是一个诚实的青年，在村子上也参加些活动，他是青联会的副主任。

这主任只要不太妨碍他的生产，他父亲并不反对。

他的大女儿已经二十八九了，嫁到八里桥胡泰家。

胡泰家里很不错，这两年又置了车，又有了磨坊，八里桥在铁路线上，他们家又做运销生意，生活越过越好，也不需要妇女们到地里去，都只在家里做点细活，慢慢还有点繁华，爱芽点洋货。

二姑娘嫁给本村钱文贵的小儿子钱义。

钱文贵是本村数一数二的有名人物，他托人来回聘，顾涌心里嫌他们不是正经庄稼主，不情愿，可是又怕得罪他，只好答应了。

女儿嫁了过去，常常回到娘面前哭哭啼啼，在婆家过不惯，但生活上总算比在娘家还好，他们家里的妇女，也是不怎么劳动，他们家里就没有种什么地，他们是靠租子生活，主要的还是靠钱文贵能活动

。所以钱家不过六七十亩地，算不得大地主，日子却过得比一般人都要舒服，都有排场。

去年秋天村干部把顾涌的第二个儿子动员去当兵了，顾涌心里想，日本人投降了，当兵也不会长久，误点工也误得起，家里这两年总算还宽裕。

三个儿子嘛，好，叫去就去，他什么也没有要。

儿子去了就驻在涿鹿县城，常有信来，只要不打仗就不要紧，过一时再说吧。

今年春上钱文贵也把儿子送走了。

钱义是自愿当兵，他的老婆不愿意，但也没什么好说，也不敢说什么。

<<太阳照在桑干河上>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>