

<<先秦文论全编要论（上下）>>

图书基本信息

书名：<<先秦文论全编要论（上下）>>

13位ISBN编号：9787020075775

10位ISBN编号：7020075770

出版时间：2010-2

出版单位：人民文学

作者：赵逵夫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<先秦文论全编要论(上下)>>

内容概要

《先秦文论(全编要论)(上下册)》在全面搜集传世文献和出土文献的基础上,对先秦文论基本材料进行了系统梳理。

包括《尚书》、《易经》、《诗经》、《逸周书》、《穆天子传》、《国语》、《孟子》、《庄子》等。

所录文字全部作注。

注文对同文学、艺术、语言、美学思想相关者详加注解,有的地方加以阐发,以便掌握;或引述前人之说,稍加辨析,以求确切。

其他文字则以排除一般阅读障碍为原则,各家看法有分歧者,择善而从,不作详细的考证辨析。

<<先秦文论全编要论(上下)>>

书籍目录

前言凡例尚书尧典(节录)皋陶谟(节录)大禹谟(节录)洪范(节录)金縢(节录)旅獒(节录)毕命(节录)汤与伊尹论言(佚文)太誓(佚文)佚文易经坤(节录)观贲离损益央艮中孚诗经国风(节录)小雅(节录)大雅(节录)逸周书大开武(节录)宝典(节录)大戒(节录)谥法(节录)本典(节录)官人(节录)史记(节录)芮良夫(节录)周祝(节录)武纪(节录)穆天子传论谋德不谋乐(节录)国语

<<先秦文论全编要论(上下)>>

章节摘录

二十多年来,中国古代文学理论、文学批评、文学思想和中国古代美学的研究,取得了很大的成绩,尤其是复旦大学王运熙、顾易生先生主编七卷本的《中国文学批评史》,人民文学出版社陆续出齐、统编为七卷的《中国历代文论选》,可以说是二十世纪中国古代文学理论、文学批评史研究的总结,标志着二十世纪这方面研究所达到的水平。

当然,也还有些著作,如从陈钟凡、郭绍虞、方孝岳、罗根泽以来,朱东润、傅更生、钱钟书、刘大杰、张少康、黄海章、敏泽、罗宗强等先生的论著,以其学术上的开拓意义和独创的研究,有着永久的学术价值;王运熙、黄霖先生主编的《中国文学理论体系》三卷(《原人论》、《范畴论》、《方法论》),胡经之先生主编的《中国古典文艺丛编》三册,避开以往纵向的史的论述和编排框架,而更多地进行横向联系,进行新的探索和归纳,力图揭示中国古代文学理论的基本精神和思想体系。至于对中国古代文学理论的专书如《文心雕龙》、《诗品》等的研究,黄侃、范文澜、杨明照、陈延杰、古直、许文雨、詹瑛、郭晋稀、周振甫、牟世金等,直至曹旭、张伯伟等中青年学者,更是硕果累累。

百年以来,名家辈出,传世之作,嘉惠士林,推动中国古代文学理论的研究,功莫大焉。可以说,中国古代文学理论的研究,在二十世纪的后二十年,达到了一个前所未有的高度。

.....

<<先秦文论全编要论(上下)>>

编辑推荐

《先秦文论(全编要论)(上下册)》由人民文学出版社出版。

<<先秦文论全编要论（上下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>