

<<绿房子>>

图书基本信息

书名：<<绿房子>>

13位ISBN编号：9787020077427

10位ISBN编号：7020077420

出版时间：2009-11

出版时间：人民文学出版社

作者：[秘] 马里奥·巴尔加斯·略萨

页数：402

译者：孙家孟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

应该说，秘鲁作家马里奥·巴尔加斯·略萨对我国读者来说已经不是一个陌生的名字了，他的作品深深地吸引着我国的文学界和广大读者，恐怕可以说巴尔加斯·略萨是当代拉丁美洲作家中作品被译成中文最多的作家之一了。

同样，在世界其他地区，巴尔加斯·略萨的作品也引起了极大的兴趣，他的作品一经问世，不仅立即被译成多种文字，而且研究他的创作思想和创作技巧的专著和文章也是迭出不穷，成为世界文坛瞩目的作家。

上世纪60年代形成的拉丁美洲“文学爆炸”绝不是一个偶然的现象，而是有着其深刻的历史渊源的。

拉丁美洲人民在政治上摆脱了西班牙和其他殖民主义国家的桎梏后，一直在寻求自己的文学发展道路。

不少文学家一方面继承并发扬本民族的文学传统，一方面吸取其他国家各流派的写作技巧，在文学创作方面作了大胆而成功的实验。

从40年代阿斯图里亚斯发表《玉米人》开始，经过60年代的“文学爆炸”到今天，按时间顺序先后形成了社会现实主义、心理现实主义、魔幻现实主义和结构现实主义。

但这四个流派不是截然分开的，而是互相交错，互相渗透，是你中有我，我中有你的，更确切地说，实际上是一个流派的四个变体，其共同点就是现实主义，这就是拉丁美洲文学创作的优秀传统。

马里奥·巴尔加斯·略萨的作品之所以能够吸引我国和世界其他地区的广大读者，正是由于它们那强烈的现实感。

<<绿房子>>

内容概要

《绿房子》的故事发生在相距很远的两处地方，即位于秘鲁海边沙漠地区的皮乌拉市和远在亚马逊流域心脏地带的能够经商和传教的圣玛丽亚·德·聂瓦镇。

故事的象征物就是那非常出名的，由外地人安塞尔莫建造的享乐中心——绿房子。

对于一切愿意深入了解马里奥·巴尔加斯·略萨叙事作品的人来说，阅读《绿房子》这部拉美文学史上的典范小说，是一种不可或缺的体验。

《绿房子》出版于1965年，第二年获得西班牙文学批评奖。

1967年又获得罗慕洛·加列戈斯国际文学奖，这是西班牙语小说的最佳奖。

<<绿房子>>

作者简介

马里奥·巴尔加斯·略萨（Mario Vargas Llosa），1936年生于秘鲁，著名作家、世界小说大师，被誉为“结构现实主义大师”和拉美“文学大爆炸”主将之一。

略萨的第一部小说《城市与狗》获得1962年简明丛书奖和1963年西班牙文学批评奖。

1965年他的第二部小说《绿房子》问世，并获得西班牙文学批评奖和首届罗慕洛·加列戈斯国际小说奖（1972年马尔克斯以《百年孤独》成为第2位得主）。

特别是后来又发表了小说《酒吧长谈》、《潘达雷昂上尉与劳军女郎》、《胡利娅姨妈与作家》、《世界末日之战》、《公山羊的节日》《天堂在另一个街角》和《坏女孩的恶作剧》等。

略萨于1986年获得阿斯图里亚斯王子文学奖，1988年获美洲金质奖章，1994年获西班牙文学的最高荣誉——塞万提斯奖，1995年获以色列耶路撒冷文学奖，2000年获第13届梅嫩德斯·佩拉约国际奖。

在1976年第41届国际笔会代表大会上，略萨被推选为主席。

<<绿房子>>

书籍目录

前言 本书主要人物表 附：故事发生地点示意图 绿房子 第一部 第二部 第
三部 第四部 尾声

<<绿房子>>

章节摘录

绿房子 第一部 警长扫了帕特罗西纽嬷嬷一眼，肉蝇还停在她的额上。汽艇在混浊的河水上颠簸不已，两岸墙一般的树木散发出黏糊糊炙人的蒸气。警察们光着上身，被中午黄绿色的太阳照射着，蜷缩在船篷下呼呼大睡。小个子的头枕在讨厌鬼的肚子上；黄毛汗出如雨；黑鬼张着嘴在打鼾。一群蚊蚋紧跟着汽艇；蝴蝶、蜜蜂、肉蝇在人体之间飞来飞去；马达均匀地咕嘟着，打了哽噎，接着又咕嘟起来。领水员聂威斯左手掌舵，右手拿烟，脸上亮油油的，头戴草帽，毫无表情。这些森林地区的人跟常人不一样，不那么汗淋淋的。安赫利卡嬷嬷闭着眼，直挺挺地坐在船尾，脸上至少有一千条皱纹，她不时地伸出舌尖舔舔胡髭上的汗水，再吐出来。可怜的老太婆，怎么能禁得起这种颠簸呢。肉蝇扇起蓝色的羽翼，轻轻一震，离开帕特罗西纽嬷嬷发红的前额，在白光中绕了几圈就消失了。领水员要去关掉马达，警长，快到了，峡谷后面就是奇凯斯。心灵告诉警长，那儿是不会有人的。马达的响声停止了，嬷嬷们和众警察睁开眼睛，直起脖子张望。聂威斯站起来，把撑篙左右摆动，汽艇悄悄地靠了岸。警察们站起来穿上衬衣，戴上警帽，套上长靴。

<<绿房子>>

编辑推荐

《绿房子》这部长篇小说，概括了上世纪70年代以来整个秘鲁北部(从沿海沙漠地区到亚马孙河流域的森林地区)长达40年的社会生活。

皮乌拉市由一个落后的小城发展成为一个现代化的城市，而森林地区仍处在原始状态中，仍然是国内外冒险家活动的舞台。

他们勾结官府，占岛为王，杀人越货，对土著民族进行掠夺和剥削，这不禁使人想起了拉美30年代土著主义作家们的作品，但《绿房子》的容量更大，所揭示的主题也更为深刻，它涉及了整个秘鲁北部社会生活的各个方面，和社会上的各式各样的人物。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>