第一图书网, tushu007.com

<<中国诗学（第14辑）>>

图书基本信息

书名：<<中国诗学（第14辑）>>

13位ISBN编号：9787020077663

10位ISBN编号：7020077668

出版时间：2010-3

出版时间：人民文学出版社

作者：张伯伟，蒋寅 著

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

四库本《元诗体要》辨证与补佚、袁黄诗话《骚坛漫语》考录、明代宋诗选本补录、《宋诗抄》与宋诗文献——以《宋诗抄》底本考为中心、王渔洋的一联一画、以及【诗歌史】里的《大雅文王》篇所见《诗经》异文与金文成语、旧钞本《文选集注》诸注考——以其中所载陆机《答贾长渊》为例、王维七律的历史论述、论寒山诗的“典雅”追求、有我之境：元好问与山水诗的传统、从李调元、张问陶关系看乾嘉四川诗坛的一桩公案等内容。

第一图书网, tushu007.com

<<中国诗学（第14辑）>>

书籍目录

【诗学文献学】　四库本《元诗体要》辨证与补佚　袁黄诗话《骚坛漫语》考录　明代宋诗选本补录　《宋诗抄》与宋诗文献——以《宋诗抄》底本考为中心　王渔洋的一联一画　【诗歌史】　《大雅文王》篇所见《诗经》异文与金文成语　旧钞本《文选集注》诸注考——以其中所载陆机《答贾长渊》为例　王维七律的历史论述　论寒山诗的“典雅”追求　有我之境：元好问与山水诗的传统　从李调元、张问陶关系看乾嘉四川诗坛的一桩公案　【诗学史】　李白《古风》其一再探讨　谁能与杜甫并称——唐宋人的一种诗学选择　郝敬“温柔敦厚”说：一个被遗忘的文学批评理论体系　论竟陵派的“真诗”观　从《莲洋诗钞》的编纂看康、乾之际诗学流变　翁方纲的诗学及“学术诗”　张之洞《元稹》诗解析——兼论清流之争与晚清时局　试论王国维《人间词话》的偏好、企图与操作　【回顾与展望】　二十世纪韩国宋代文学研究状况简介　【书评】　具有科学验证精神的唐诗研究法——评简锦松《唐诗现地研究》　《文镜秘府论》整理研究的标志性成果　【资料】　黄培芳《唐贤三昧集评钞》辑录　沈曾植诗辑补四首　【补白】　《清代文学研究集刊》(第二辑)目次　《中国诗学》撰稿格式

章节摘录

袁黄诗话《骚坛漫语》考录　　黄强　　笔者在查阅明人袁黄编撰的《游艺塾续文规》一书的过程中，意外发现此书的日本内阁文库藏本卷五后附有袁黄的诗话一种，名《骚坛漫语》，凡明代诗论类著述的书目均未提及。

袁黄（1533-1606），浙江嘉善人，明隆历四年庚午科举人，万历十四年丙戌科进士，曾任河北宝坻知县，颇有善政，万历二十年擢升兵部职方司主事，在朝廷发兵助朝鲜抗击倭寇时参赞军机，后因与主事者不合而遭诬陷弹劾，罢职家居，闭户著书，天启改元追叙东征功，得赠尚宝司少卿。

袁黄一生著述众多，朱鹤龄《赠尚宝少卿袁公传》谓其“博学尚奇，凡河图洛书、象纬律吕、水利河渠、韬钤赋役、屯田马政以及……勾股、堪舆、星命之学莫不洞悉原委。”其人能诗词，著有《诗外别传》等，清代各种诗词选本大都入选其作品，如陈田所辑《四朝诗》，邹祗谟、王士稹所辑《倚声初集》等等。

收入《骚坛漫语》这部诗话的《游艺塾续文规》，系袁黄晚年罢职家居时编撰的一部评析新科乡会试墨卷的著述。

日本内阁文库（国立公文书馆）藏有此书的一部明刻本，十八卷，十八册，版式为半叶9行，行20字，四周单边，白口，单黑鱼尾，各卷第二、三行下方由右向左署“赵田逸农袁黄坤仪甫辑，门人刘有执无竞甫阅”，版心上方镌“续癸甲文规”五字。

细考书中提及的中式者科名，可知“癸甲”乃癸卯与甲辰的天干合称，指万历三十一年癸卯和万历三十二年甲辰。

国内藏有此书的另一种明刻本，共两部，一部藏国家图书馆；一部藏安徽省图书馆，但仅存前九卷。内阁文库本较为精善，缺漏错误之处很少，而国内刻本则漫漶缺漏之处甚多，如内阁文库本后刻，不可能将国内版本这些漫漶缺漏的文字复原，由此可证内阁文库本在前。

内阁文库本与国内刻本相较，各卷中的分段小有不同，字数多寡略有差异，特别是题为“了凡袁先生论文”的卷三、卷四和卷五，开头结尾的文字以及中间不少内容差别较大，内阁文库本卷五后所附《骚坛漫语》国内刻本无。

《骚坛漫语》独立成篇，共十九条，与在它之前的论文内容不相联属。

论文的书中附入诗话，看似突兀，实质上其本是袁黄的一种现成的著述，兴之所至，安插于此。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com