

<<三角地>>

图书基本信息

书名：<<三角地>>

13位ISBN编号：9787020078349

10位ISBN编号：7020078346

出版时间：2010-1

出版时间：人民文学出版社

作者：曹文轩

页数：396

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三角地>>

前言

因各种各样的缘故，收在这一文集中的文字并非是我所写文字的全部，但它们已基本可以说明我的文学理念和我的写作状态了。

我对文学的理解始终不是主流的，也不是流行的。

我的处境，我的忽喜忽悲、忽上忽下、忽明忽暗的心绪，常常会使我无端地想起儿时田野上独自玩耍的情形——空旷的天空下，一片同样空旷的田野上，我漫无目的地走着，穿过几块稻田，穿过一片林子，走过一汪水平如镜的池塘，走过一座细窄摇晃的木桥……就这么走着走着，忽然看到芦苇叶上有一只鸣叫的“纺纱娘”，我先是一阵出神的凝望，然后将右手的三根手指捏成鸟喙状，弯腰缩脖，双眼圆瞪，蹑手蹑脚地走过去，但就在微微张开的“鸟喙”马上就要啄住它时，它却振翅飞走了。

<<三角地>>

内容概要

《三角地》是一部中短篇作品集，全书收录了中短篇小说二十四篇，包括《红葫芦》《第十一根红布条》等名篇佳作，其中多篇作品获奖。

这些作品大多以乡村田园生活为背景：幽旷的田野、金色的草房、流动的雾气、雪白的芦花、袅袅的炊烟……作品弥漫着浓郁的乡村气息，涌动着至诚的真、善、美，纯美的语言文字贯串其中，使得原本平常的一切有了情致，读来有一种古诗词的意境美

作者简介

曹文轩，一九五四年一月生于江苏盐城。

中国作家协会全国委员会委员，北京作协副主席，北京大学教授、博士生导师。

主要文学作品集有《忧郁的田园》《红葫芦》《追随永恒》《甜橙树》等。

长篇小说有《山羊不吃天堂草》《草房子》《红瓦》《根鸟》《细米》《青铜葵花》《天瓢》以及“大王书”系列和“我的儿子皮卡”系列等。

主要学术著作有《中国八十年代文学现象研究》《第二世界——对文学艺术的哲学解释》《二十世纪末中国文学现象研究》《小说门》等。

《红瓦》《草房子》《根鸟》《细米》《天瓢》《青铜葵花》以及一些短篇小说分别被译为英、法、德、日、韩等文字。

获省部级学术奖、文学奖四十余种，其中包括国际安徒生提名奖、中国安徒生奖、国家图书奖、“五个一工程”优秀作品奖、中国图书奖、宋庆龄儿童文学金奖、全国优秀儿童文学奖、冰心文学奖大奖、金鸡奖最佳编剧奖、中国电影华表奖、德黑兰国际电影节“金蝴蝶”奖等奖项。

<<三角地>>

书籍目录

阿雏蓝花月光下的铜板田螺三角地城边有家小酒店古堡红葫芦第十一根红布条渔翁枫叶船弓祖父红辣椒再见了，我的小星星疲惫的小号鱼鹰妈妈是棵树痴鸡海牛金色的茅草大水海边的屋长裙子短袜子还有一顶蓝帽子

<<三角地>>

章节摘录

以前的那些天，何九形单影只地在这田野上转悠，整天沉默不语，觉得世界太空太大，叫人心里发虚。

拾着拾着田螺，会无由地突然立直身子四下里张望，直到看到远处有人在走动，那颗空空落落的心才稍微放下一些。

有时，他自己跟自己唠叨，跟抓在手里的田螺唠叨，跟这漫无边际的田野唠叨，但唠叨着唠叨着，心里便会生起一丝酸楚和悲哀，叹息一声，又归于沉默。

现在，每当他抬起头来，见到不远处的六顺——特别是赶上六顺也正好抬起头来，向他投来一双清纯、温暖的孩子目光时，他感到了一种平静和踏实，心里对六顺充满了感激。

地头还有一颗黑色的小生命——那只受伤的黑鸽正安静地蹲在何九为它准备的草垫上。

它至少现在不能再飞向它的天空了。

不长时间的相处，它便对主人产生了一种依恋之情，每当何九走近时，它就会耷拉着翅膀，摇摇摆摆地走过来，并且“咕咕咕”地叫着。

而此时的何九——一个中年汉子，感情就会变得很脆弱。

他蹲下身子，将它捉住放在左手的手掌上，然后用右手轻轻地抚摸它的羽毛。

六顺一旁见到，心里很感动，对这只小东西也就倍加怜爱。

在地头，有时他们还一起坐下小憩。

何九就会用草秸给六顺编个小笼子呀什么的。

六顺会扯下一片草叶，吹出好听的鸟鸣来。

于是，田野变得很温馨，很有人情味儿。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>