

<<红瓦>>

图书基本信息

书名：<<红瓦>>

13位ISBN编号：9787020078394

10位ISBN编号：7020078397

出版时间：2010-1

出版时间：人民文学出版社

作者：曹文轩

页数：590

字数：410000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

因各种各样的缘故，收在这一文集中的文字并非是我所写文字的全部，但它们已基本可以说明我的文学理念和我的写作状态了。

我对文学的理解始终不是主流的，也不是流行的。

我的处境，我的忽喜忽悲、忽上忽下、忽明忽暗的心绪，常常会使我无端地想起儿时田野上独自玩耍的情形——空旷的天空下，一片同样空旷的田野上，我漫无目的地走着，穿过几块稻田，穿过一片林子，走过一汪水平如镜的池塘，走过一座细窄摇晃的木桥……就这么走着走着，忽然看到芦苇叶上有一只鸣叫的“纺纱娘”，我先是一阵出神的凝望，然后将右手的三根手指捏成鸟喙状，弯腰缩脖，双眼圆瞪，蹑手蹑脚地走过去，但就在微微张开的“鸟喙”马上就要啄住它时，它却振翅飞走了。

<<红瓦>>

内容概要

《红瓦》是一部自传体长篇小说。

作品以“我”和一个女孩的情感故事为主线，呈现了男女主人公在整个中学时代天真浪漫、焦虑多梦的成长经历和心理变化。

这里不仅有小镇中学里性格各异的少男少女，有他们火热的青春萌动以及他们在命运面前的抗争与无奈，还有他们的师长、亲朋乃至小镇名流、村民知青各色人等的悲欢离合与坎坷人生。

这部具有古典美学风格的长篇小说，不仅鲜活地表现了一个纯真少年对成人世界的苦苦探索，流露出智慧的思辨色彩和生动的人性光辉，塑造出一系列令人怦然心动的艺术形象，同时巧妙地把对社会历史的思考与对人物命运的刻画糅合在一起，展现出广阔的社会画面，在描摹、反映时代命运的同时，对人生和人性进行了富有深度的探求。

作者简介

曹文轩，一九五四年一月生于江苏盐城。

中国作家协会全国委员会委员，北京作协副主席，北京大学教授、博士生导师。

主要文学作品集有《忧郁的田园》《红葫芦》《追随永恒》《甜橙树》等。

长篇小说有《山羊不吃天堂草》《草房子》《红瓦》《根鸟》《细米》《青铜葵花》《天瓢》以及“大王书”系列和“我的儿子皮卡”系列等。

主要学术著作有《中国八十年代文学现象研究》《第二世界——对文学艺术的哲学解释》《二十世纪末中国文学现象研究》《小说门》等。

《红瓦》《草房子》《根鸟》《细米》《天瓢》《青铜葵花》以及一些短篇小说分别被译为英、法、德、日、韩等文字。

获省部级学术奖、文学奖四十余种，其中包括国际安徒生提名奖、中国安徒生奖、国家图书奖、“五个一工程”优秀作品奖、中国图书奖、宋庆龄儿童文学金奖、全国优秀儿童文学奖、冰心文学奖大奖、金鸡奖最佳编剧奖、中国电影华表奖、德黑兰国际电影节“金蝴蝶”奖等奖项。

书籍目录

上部 素眼 第一章 乔桢 第二章 白麻子(一) 第三章 马戏团 第四章 柿子树(一) 第五章 丁黄氏和丁杨氏 第六章 大串联 第七章 蓝花(一) 第八章 阁楼(一) 第九章 染坊之子(一) 第十章 柿子树(二) 第十一章 红瓦房下部 冰陶 第一章 汤庄 第二章 白麻子(二) 第三章 庄园 第四章 丑人 第五章 染坊之子(二) 第六章 乌鸦 第七章 阁楼(二) 第八章 蓝花(二) 第九章 柿子树(三)永远的古典(代后记)

章节摘录

我开始朝大门里挪动，额上已经有了虚汗。

“你一定要改掉害臊的毛病。

不要把你读小学时的诨名再带到这里来。

” 我明白，父亲是指小学校的老师与学生们给我起的外号“公、丫头”。

他不将我一直送进去，还提这个诨名，这使我很恼羞，便放快了步子往前走。

然而走了一大段路，终于还是觉得胆怯，连忙回头去寻父亲，却早已不见他的踪影了。

我站在大路上一阵彷徨，见实在找不着依靠，才只好独自往前走。

我家离学校十五里地，路远，必须在学校住宿。

照高年级一个学生的指引，报到之后，我背着铺盖卷，走过稻地间百十米长的一条窄窄的砖路，到了后面的宿舍。

门都敞着，我朝其中一间探了探头，走了进去。

屋里还未进人，我尽可以自由选择床铺。

我牢记着母亲的一句重复了若干次的叮嘱——“莫睡在靠门口的地方，门口有夜风，能把嘴吹歪；也莫睡上铺，上铺太高，摔下来能把脑浆子摔出来。

”我选择了中间一个下铺。

当我把铺盖卷放到这张床上去之后不久，接二连三地又来了三个同学。

我们互不认识，但未等各自把铺盖卷好好铺开，就已熟悉了。

他们的名字分别是：马水清、谢百三、刘汉林。

最后我满脸通红地向他们说了我的名字：林冰。

身体壮实如牛，皮肤黑如乌鱼皮的谢百三，似乎很勤快，找来一把发霉的秃笤帚和一块破抹布，一会儿工夫，就把我们的宿舍收拾得清清爽爽。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>