

<<你越过那片沼泽>>

图书基本信息

书名：<<你越过那片沼泽>>

13位ISBN编号：9787020080120

10位ISBN编号：702008012X

出版时间：2010-5-1

出版时间：人民文学出版社

作者：范小青

页数：357

字数：350000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<你越过那片沼泽>>

内容概要

本书是范小青短篇小说代表作，范小青在这之前，总是在“汗滴禾下土”，总是在走，现在停下了，让自己回头看看身后留下的一个又一个脚印，原来26年来她一直不间断地发表短篇小说，已经积累了很多的财富。

这部小说集就是范小青一粒粒精心挑选出的麦粒中的最具生命力的种子。

书中收录了《夜归》《你越过那片沼泽》《拐弯就是大街》《夏天无事》《人与蛇》等短篇小说。

<<你越过那片沼泽>>

作者简介

范小青，女，苏州人。

现为江苏省作协主席、党组书记，中国作协全委会委员。

1980年起发表文学作品，以小说创作为主，著有长篇小说十七部，代表作有《城市表情》、《女同志》、《赤脚医生万泉和》等，中短篇小说二百余篇，代表作有《城乡简中》、《我在哪里丢失了你》等，电视

<<你越过那片沼泽>>

书籍目录

夜归上弦月飞扬的尘土啊，303！

小巷静悄悄临街的窗冬天里嫁妆拐弯就是大街过界你越过那片沼泽桑葚儿红了桑葚儿紫了在那片土地上太阳照在西墙上冬至夜可过桥瑞云身份沧浪之水真娘亭灰堆园记忆伏针人与蛇门堂间药王老人角夏天无事

<<你越过那片沼泽>>

章节摘录

夜归 黑的夜，白的雪，无声无息地笼罩了这条僻静的山路。这样的气候，这样的时间，想遇上个把同路人是难的。解放三十年，据说野兽是没有了，可是“人兽”呢？

在山里生活过十年的映华，也不免有些胆怯了…… 她害怕极了，她已经记不清究竟是什么原因促使她徒步上山的了。

她只是一个劲地后悔，当初坐上那独轮小车该多好啊。来这儿插队的知青，第一回照例都是坐车进山的。可她偏偏生了什么怜悯之心，怕推车人吃力。唉，谁知这大雪纷飞……黑压压的山陵像只巨大的魔掌，深幽幽的山谷简直是只无底的大口……真想放声大哭，可她不敢。

她怕哭声惊动了狮子老虎或者妖魔鬼怪，雪迅速地向她扑来…… “哈哈，白雪公主，等你的王子来救你吗？”

映华吓得一哆嗦，一个黑影竖在她眼前，是熊？是狼？

呵不，他会说话。

她缩成了一团：“你，你是谁？”

“你说呢？”

黑影渐渐清晰了，一个二十来岁的小伙子：“小公主，别哭鼻子啦。跟我走，要不，你得让它给吞了。”

他朝夜空挥了挥胳膊；她不知道，他说的那个“它”是什么，雪？

夜？

还是——她不敢问，也不敢跟他走：“你是好人坏人？”

“哈哈，真是个小公主。现在好人坏人用什么尺寸量呀……” 她觉得自己真有点呆，默默地跟上了他。

“怎么不说话呀？”

害怕吗？

“这声音怎么像爸爸！爸爸总是告诉她不要害怕，要勇敢。他写了那么多鼓励孩子们勇敢的书，可是未了，还是成了屈死鬼…… 她努力摆脱了对爸爸的思念，想了想，小心翼翼地回答：“妈妈说的，山里人规矩大，男的和女的不能随便说话……” 这是十多年前的事了吧……是的，插队第一天嘛……后来，她成了他的妻子。小甜甜一只小胳膊勾着爸，一只小胳膊勾着妈，亲亲妈，又亲亲爸，多么甜蜜的梦呵…… 如今，她又回来了。

大学放假，回家，亲亲小甜甜的小脸蛋…… 雪，究竟是好东西，还是坏东西？不是有过一个传说，商人、秀才、财主、乞丐各自对着雪景吟了一句诗么。商人说：满天大雪纷飞；秀才说：都是皇家瑞气；财主说：再落三年无妨；乞丐说：放你娘的狗屁！——文艺理论老师还用它来证明文艺的阶级性呢。

她不知道眼下和她作对的雪属于哪个阶级，哪个阶层，哪个派别，反正，她已走进了雪的包围之中…… 脚下在打滑。

她竭力支撑住身体，不让它倒下，整个身子竟然旋转了一百八十度…… 她旋转着，旋转着，脚步轻快、身体轻盈地旋转着，和着明快的舞曲。

起先还有些胆怯，渐渐地，沉浸到无比的愉悦中……真要感激那几个小丫头，硬把她拖来了。中学时代，她还是校文工团第一流的舞蹈演员呢！

她那天生的舞蹈演员的身段，并没有因为生育而改形…… 她旋转着，眼睛掠过观众席。挤坐在一起的几位老三届女同学的脸，苦笑、嘲讽、哀伤……心里猛地一阵刺痛。

<<你越过那片沼泽>>

似乎有人在说什么“思嘉”、“思嘉”。

“思嘉”？

不是美国小说《飘》的女主人公吗？

小说有一段把她守寡后想跳舞的心情刻画得淋漓尽致，入木三分。

难道她们把她比作思嘉了吗？

太刻毒了，是嫉妒，还是…… 她哭了。

是的，她才三十岁，可她是个寡妇…… 就是修脚下这条路，他被石头砸了，一句话也没有留下，走得那么匆忙，她想去和他相会，又不忍心丢下一老一少…… 远远的山坳里的村子上，偶尔传来一些奇妙的声响，是不幸的家庭夜半的争吵？

还是年轻的妈妈顺利地分娩了……呵，她听出来了，是哭声，她的小甜甜又想爸爸了。

婆婆是一个心眼儿要给小甜甜找爸爸。

可在山里，寡妇随便和男人说句话，也要遭白眼…… 不是有个外国片子叫《疯狂的贵族》吗？

上映的时候，她没去看，大概是为了省下几枚硬币。

那里面的人疯狂得怎样呢？

雪花大约也疯狂了，像一对对、一群群追逐飞旋着的“梁兄祝妹”。

这对情人是怎么死的？

不是给逼死的吗！

那股势力真大。

映华为“梁祝”洒过多少泪，心也疼过多少回…… 她的心早割成了几瓣了，有的被带进了另一个世界，有的分给了小甜甜，可是她还年轻，她要让她的心呼吸得舒畅些，山里的空气并不怎样。

她果然舒畅了。

大学，这不是年轻人最理想的去处么？

自由地呼吸，快乐地生活。

夏夜的草坪，为什么这样迷人哟。

她和年轻姑娘们一起唱《丽达之歌》，她和男生们一起讨论文艺问题，尽管常常争得面红耳赤……

有人说她争论起来声音很好听，像唱歌。

那是一支什么歌？

山柱在山溪对面饮牛，她在小河这边洗头。

歌声是从那边飞来的，从她心目中的王子嘴里飞来的：“对河岸边的百灵鸟，你为什么不放开歌喉，吐露胸怀……”她的脸为什么要红呢——哎呀，这是什么？

山楂果，酸溜溜，甜滋滋，伴随着歌声一起飞来的！

她真愿意那边的人也过来。

踉着清清的溪水，凉嗖嗖，滑腻腻，小鱼在水中啄着脚脖子，怪痒痒的。

她也唱了，让醉人的晚风把歌声带过去：“月亮出来亮汪汪，想起我的阿哥在深山……”山里人终于听懂了他们唱的，撇嘴、闭眼、哼鼻子，山柱的妈不也一样生气吗…… 她又迷惑了，她的心比这漫天的风雪还迷蒙，唱歌也能引起旁人的不快，或者触犯哪条清规戒律。

山里人倒还是挺耿直的，渐渐地还是喜欢了她。

可是，大学——中国最高学府的文明的人们，为什么用那样的眼光向她行注目礼？

那眼光毕竟比山里人的要深奥得多，就像喝山里的茶，初喝一口是品不出味儿来的。

副班长来了。

她是幸福的，有爱人厮守在身边。

她还没有孩子，以后有了孩子会更幸福的。

“我们同年，可你真年轻！”

“真的吗？”

映华听不出有什么虚伪的意思，可说这个干啥呢。

“你的心更年轻——”是这样吗？

映华觉得并不错，年轻难道不好吗？

<<你越过那片沼泽>>

“我们都觉得你不像三十岁，更不像——”下面的话，她咽下去了。

映华要是脑子迟钝一些就好了，可是——生活对她的惩罚还轻吗？

社会却还要加一码。

人们要求一个寡妇承担的责任，她都责无旁贷地承担了。

赡养老人，抚育孩子，不同别人谈情说爱，不和任何异性发生超过同志之上的友谊……还要她怎么样呢，苛求啊……太沉重了，背上的包袱。

百步无轻担。

她已经没有力量再一次把向下滑的背包甩到肩上，只有听凭它坠在胳膊上了。

困顿，有人帮助她一下，该多好啊——“这算什么帮助呀！”

她看见的分明是一副黑眼镜架后面闪烁着的两道诚恳的光。

是的，平明是班上的学习委员，不料他的心肠比他的成绩更好。

为了小甜甜的病，她分了心，成绩下降了。

可是婆婆来信说，30元钱收到了，小甜甜的病也好了。

她怎么知道钱是他寄的呢？

自己也闹不清，反正她心里明白。

她不安了许久，默默地省下助学金，把钱还到他手里：“凑齐了，谢谢你的帮助！”

<<你越过那片沼泽>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>