

<<球形季节>>

图书基本信息

书名：<<球形季节>>

13位ISBN编号：9787020080915

10位ISBN编号：702008091X

出版时间：2010年6月

出版单位：人民文学出版社

作者：(日) 恩田陆

页数：270

字数：185000

译者：王战,滕忠梁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<球形季节>>

内容概要

第五届日本奇幻小说大奖候选作品，恩田陆继梦幻处女作《第六个小夜子》后，又一幻想悬疑青春力作！

与《第六个小夜子》、《夜晚的远足》并列为“高中三部曲”！

青春是最变化多端的谜团，成长是风险最大的挑战。

生活中理也理不清的混杂情感冲动，召唤而来的是乐园？

还是糖衣陷阱？

<<球形季节>>

作者简介

一九六四年十月二十五日生于宫城县仙台市。
早稻田大学教育学部毕业。

一九九一年，小说《第六个小夜子》入围第三届日本奇幻小说大奖，使她在文坛上声名显赫。之后她的创作风格多变，还涉足科幻、推理、惊悚、超自然小说。

二 一年小说《梦幻岛》被改编成

<<球形季节>>

书籍目录

第1章 那一定就是被称为“世界的秘密”的东西第2章 不知什么时候他们变成了如此不同的生物第3章 据说在当地长期被远远围观着第4章 这些鱼儿们搞错了第5章 裕美，去接爸爸吧第6章 真是喜欢“秩序”呀第7章 不是说可怕的事情最好传给别人吗第8章 裸露的游泳池底部像死鱼的肚子第9章 应该是个比较满意的回答第10章 那片向日葵立刻沙沙地伸展开了叶片第11章 我，好像知道那个男孩的事情第12章 收音机毫无表情地不停播放着夜晚的声音第13章 我猜美野里赢，赌一个咖喱面包第14章 猪八戒倒打一耙。
是在等你哟第15章 我什么地方都不去哟

<<球形季节>>

章节摘录

第1章 那一定就是被称为“世界的秘密”的东西 五月一日，一个星期三的早晨，坂井美野里听说了那个奇妙的谣传。

她在拂晓时分突然睁开眼睛。

她原本是个非常爱睡懒觉的床虫，每天早上，总是被母亲那恐怖的声音吵醒，那声音像是在宣告世界末日的来临。

她就这样，硬撑着去上学。

可是，一年中总会有几次，自己的肩膀似乎被一只看不见的手拍打后吓醒过来。

孩提时代，总觉得夜晚是一个未知的世界。

晚上十点开始，NHK频道里会播出一个名为“新闻解说”的节目。

美野里在很长一段时间里特别讨厌那个节目的片头曲。

时至今日，她都能记起那曲子开头四小节的旋律。

之后的旋律她却怎么也想不起来了。

究其原因，是由于她从来没有听过后面的音乐的缘故。

因为只要那个音乐一响起，爸爸妈妈肯定要摆出一副狰狞的表情，朝美野里转过身来：“好了，快去睡觉。

”过了十点、再过了十一点，会有什么东西出现呢？

那是不是一个截然不同的世界呀？

更不用说过了午夜的世界，那真是一丁点儿都想象不出了。

上了初中以后，因为要复习迎考，第一次熬夜过了晚上十二点的时候，心中甚至翻腾起了一股难以言状的罪恶感。

那事就发生在不久之前。

明明知道有“在深更半夜是不能照镜子”的说法，内心却又偏偏想看，于是战战兢兢地朝卫生间的镜子里偷看了一眼，结果被镜中自己那惨白的面容吓得浑身起满了鸡皮疙瘩。

然而，黎明又呈现出别样的不安。

它让人产生负罪感，似乎看了不该看的东西；它充满了紧张感，令人不得不屏息凝神；它会使人发出不可捉摸的悔叹：“哎呀，又是新的一天开始了”。

这天清晨醒来的时候，美野里有种感觉，似乎自己一动身子，某种魔法将会解除。

透过微露的窗帘缝隙，她目不转睛地看着天空，看着它一点点变白。

那片风景中，所有的生物都在沉默，新世界的帷幕又将拉开。

为什么我这么早就醒了呢？

美野里思考着，她的意识是模糊的，但有些部分又特别清醒。

昨晚倒是睡得相当晚，原本打算“就读一点”的推理小说，可是一读起来就“不能自拔”了。

《绿色危险》真有意思啊，一定要让弘范也来读一读。

为了把这本书清楚地介绍给弘范，她在脑海中反复回想着故事的梗概，不知不觉中，窗外的天空逐渐变亮，不断释放出耀眼的白光，今天的好天气有指望了。

明白了，美野里突然睁开了眼睛。

用平凡的语言来表述的话，就是：总之，春天来了。

美野里从二楼的房间走了下来。

看到女儿今天没叫早就起来了，母亲吃了一惊。

母亲把平时总是不好好吃早餐、今天却把早餐很快消灭得一干二净的女儿嘲弄了一番，又责备女儿在初春时节不该穿上单薄的衣服。

美野里没有理睬母亲，早早地出了家门，在离目的地还有两站远的地方提前下了公交车。

她一时兴起，在红川的堤岸上优雅地散起步来。

清晨的阳光在匆匆忙忙地流淌着的河面上刺眼地闪烁着，要是把手伸进水里，一定是寒冷刺骨吧。

。

<<球形季节>>

美野里用难以言表的高涨情绪，把视点聚焦到远处的风景上。

这里的春天总是姗姗来迟，然而真正的春天似乎已经降临此地了。

山的颜色变了，田里的水色也起了变化，离地面数十公分的地方，仿佛悬浮着一层浅桃色的空气，正轻轻融化着万物的轮廓。

在浅桃色的融化下，天空呈现出暖融融的绿色，迷蒙中那绿色似乎正露出笑颜。

那纯真的色彩，引得单纯的美野里欢欣无比。

她的心中涌起一股冲动，想高高地伸出双手拥抱天空。

可是，就是这么一个全身心热爱着故乡的她，曾在年幼时，也咒骂过自己的不幸：为什么自己出生在这么个乡村，为什么自己得生为一个容貌丑陋的日本人？

曾和姐姐两个人把脚伸进被炉里，出神地看着电视里的奥黛丽·赫本、阿兰·德龙等明星们惊人的美艳和俊朗，无限感慨。

电影结束后，依旧陶醉其中，望望对方那张扁平的面孔，瞅瞅穿在身上的短棉上衣，看看从屋顶上垂挂下来的灯伞，强烈的幻灭之感涌上心头：啊啊，为什么自己不是一个美国人或者法国人呢？

尽管日本被誉为治安最好的国家，尽管日本的技术和经济都是一流的，可是哪一点都宽慰不了自己。

这副糟糕的长相，穷酸的气质，已经到了无可救药的地步。

为什么自己不是生在美国或法国，而是降生在这“谷津”？

在被这个不合理的疑问折磨得心烦意乱的时候，“等等哟”，她心里的其他疑问又翻涌了上来。

说起来，这个家、这个城镇、这个日本味十足的恬静风景的空间延长线上，怎么能让人接受有巴黎、纽约存在的事实呢？

也许那都是骗人的，那些电影中的场景其实只是冒牌货或是人造品，也许就是文娱汇演上用的纸糊道具。

那些俊男靓女都是些做工精美的娃娃，甚至还有可能是爸爸妈妈在银屏外悄悄地操控着他们呢！

这种疑问至今仍隐隐地在美野里的心底纠缠不休。

<<球形季节>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>