

<<玩火的女孩>>

图书基本信息

书名：<<玩火的女孩>>

13位ISBN编号：9787020082384

10位ISBN编号：7020082386

出版时间：2010-8

出版时间：人民文学出版社

作者：[瑞典] 斯蒂格·拉森

页数：539

字数：450000

译者：颜湘如

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<玩火的女孩>>

内容概要

这不只是一本小说，而是一种毒品！

从「无法放下」到「黏在上头」，唯有拉森办得到！

《玩火的女孩》一出，全世界都知道，拉森的名字一定会被牢牢记住！

系列三书陆续占据瑞典、丹麦、挪威、法、德、义、英、美等国畅销书榜三年以上，全球狂销1,200万本！

入选美国Amazon 2009年夏季阅读指南。

获2009年银河英国图书奖年度犯罪惊悚小说奖 获2009年美国独立书商协会最佳首作作者发现奖
入围2009年美国安东尼奖最佳小说、最佳首作奖 她发现阻止恐惧接近的最有效方法，就是幻想一些能带给她力量的事物。

於是她闭上眼睛，想像汽油的味道…… 《龙纹身的女孩》中谜样的女子莎兰德，在《玩火的女孩》中成了全瑞典最恶名昭彰、引人议论的通缉犯！

两名即将为《千禧年》杂志撰写惊人报导的自由撰稿人、以及一名声誉良好的律师，在家中惨遭谋杀，凶器上遗留的，竟是莎兰德的指纹。

她过去不可预测的暴力行为，使她理所当然地成了涉嫌重大的危险分子，但不管警方设下多严密的防线，她却像从人间蒸发般消失无踪。

<<玩火的女孩>>

作者简介

斯蒂格·拉森(Stieg Larsson)(1954 - 2004)，瑞典作家与新闻记者。
曾任职于瑞典中央新闻通讯社，并于工作之余投身反法西斯主义的活动。
一九九五年，他创办了Expo基金会，并自一九九九年开始担任基金会同名杂志主编。
由于他长期致力于揭发瑞典极右派组织的不法行为，多年来

<<玩火的女孩>>

书籍目录

楔子第一部 不规则方程式第二部 来自俄罗斯的爱第三部 荒谬方程式第四部 终结者模式

<<玩火的女孩>>

章节摘录

她被人用皮绳绑在一张铁架床上，仰躺着。
绳带横勒住胸腔，双手被铐在床边。

她早已放弃挣脱。
虽然清醒，却闭着眼睛。
如果睁眼，她会发现自己身处黑暗中，只有门上方渗入一丝微弱亮光。
嘴里好像有口臭，真希望能刷刷牙。

她竖耳倾听，若有脚步声就表示他来了。
不知道时间已经多晚，但感觉得到已经太晚，他不会来看她了。
这时床忽然震动了一下，她不由得睁开眼睛，似乎是大楼某个角落里的某架机器启动了。
几秒钟过后，她却又不肯肯定那是否是自己的幻想。

她在脑中又记下一天。
这是被囚禁的第四十三天。
她鼻子发痒，于是转过头靠在枕头上摩擦。
身上流着汗，房里又闷又热。
她穿着一件简单的睡衣，却整个挤成一团压在身子底下。
如果略微移动臀部，可以用拇指和食指捏住一边的睡衣，一次往下拉个几公分。
另一边她也依样画葫芦。
但后腰部下方仍有一处不平整的皱褶。
床垫有凹凸不平的硬块。
被隔离大大提升了她的感官灵敏度，否则她是不会注意到的。
皮绳绑得并不紧，她可以变换姿势侧躺，但还是不舒服，因为如此一来得有一只手始终被压在身侧，整只手臂会渐渐失去知觉。

她并不害怕，却感觉到一股巨大的、郁积的愤怒。
她同时也为一些不快的想象感到苦恼，不知自己会有何下场。
真痛恨这种无助感。
无论多么努力想集中精神在其他地方，以便打发时间并转移对自己处境的注意力，恐惧仍一点一滴地渗出，仿佛一大片毒气盘桓在身旁，随时可能侵入毛孔毒害她。
她发现阻止恐惧接近的最有效方法，就是幻想一些能带给她力量的事物。
于是她闭上眼睛，想象汽油的味道。

他坐在车内，车窗摇下来。
她跑向车子，从窗口掷入汽油，点燃火柴。
仅一转眼，火焰窜起，他挣扎着扭动身子，发出恐惧痛苦的尖叫。
她可以闻到肉体的烧焦味，以及座椅上塑胶与椅垫化成碳的刺鼻恶臭。

她想必打了个盹，所以没听到脚步声，但门开启时她十分清醒。
门口的灯光刺得她睁不开眼。
他到底还是来了。

他很高大。
不知道多大年纪，但有一头红棕色乱发和稀疏的山羊胡，戴着黑框眼镜。
身上还有须后水的味道。

她讨厌他的味道。
他站在床尾，注视着她好一会儿。
她讨厌他的沉默。
从门口的灯光只能看见他的身影。

这时他开口说话了。
他的声音深沉、清晰，像个学究似的强调着每一个字。

<<玩火的女孩>>

她讨厌他的声音。

他说今天是她的生日，祝她生日快乐。

口气中没有不友善或讽刺，不带任何情绪。

她心想他应该带着微笑。

她讨厌他。

他靠上前来，走到床头边，将湿湿的手背贴在她的额头上，手指沿着发际抚摸而下，很可能是想表达善意。

这是他送给她的生日礼物。

她讨厌他的触摸。

她看见他的嘴巴在动，但她隔绝了他的声音，不想听，不想回答。

她听见他提高声量，似乎因为她毫无反应而动怒了。

他提到互信，几分钟后闭口不语。

她无视他的凝视。

于是他耸耸肩，开始调整她的皮绳。

他将她胸前的绳带微微拉紧，然后弯身俯视着她。

她猛然扭向左侧，远离他，行动尽可能地出其不意，皮绳也绷到极点。

她将膝盖往自己下巴的方向抬，使劲踢他的头，由于是瞄准他的喉结，于是脚尖碰到他下颌底下的某个部位。

只可惜他早有准备，侧开了身子，因此只是轻撞一下。

她试图再踢一次，但已经踢不到。

她双腿一软，落在床上。

床单垂到地板上。

她的睡衣也撩到臀部上面。

他动也不动地站了好久，一言不发。

然后绕到床尾，把脚绑得更紧。

她试着抬高双腿，但他抓住她一边脚踝，用另一手压下她的膝盖，再用皮绳绑住脚。

接着走到床的另一边，将另一脚束缚住。

此时她已彻底无助。

他拾起地上的床单为她盖上，静静地看了她两分钟。

在黑暗中，她可以感觉到他的兴奋，尽管他并未显现出来。

他肯定勃起了，毫无疑问。

她知道他想伸手摸她。

他随后转身离去，顺手将门带上。

她听见闷闷的声音，其实根本多此一举，因为她完全无法脱离这张床。

她躺了几分钟，瞪着门上方那细细的一线光亮。

接着她动一动，试着感觉皮绳的松紧。

膝盖可以稍微往上抬，但皮绳和绑脚绳马上就绷紧了。

她全身放松，乖乖躺着，眼神放空。

她等候着，心里想到汽油罐和火柴。

她看见他全身淋满汽油，并确实感觉到自己手里有一盒火柴，摇一摇，有空隆空隆的声音。

她打开盒子，挑了一根火柴。

他似乎说了什么，但她堵住耳朵不去细听。

火柴擦过时，她看见他脸上的表情，听见硫黄的摩擦声，仿佛一阵拖长的雷鸣。

她看见火柴进出火焰。

她露出一抹残酷的微笑，硬起心肠下定决心。

今天是她十三岁生日。

……

<<玩火的女孩>>

<<玩火的女孩>>

媒体关注与评论

警告！

一本令人上瘾的惊悚小说，尝到的人都会入迷！

——《ELLE》杂志 出于某种神奇的力量，拉森已让一个完全令人难以置信的角色，成为当代文学中最引人注目又最具说服力的角色……你或许会好奇柯南道尔的福尔摩斯与克里斯蒂的马普尔小姐会如何看待莎兰德，但她非常有可能加入他们的行列，成为犯罪小说史上真正不朽的人物之一。

——英国《每日邮报》 《玩火的女孩》是极少数写得比首曲更好看的续集小说之一……这是一本要让你大快朵颐的书。

——英国《观察家报》 本书最突出的，就是作者同时处理众多角色与情节、张力却丝毫不减的能力……拉森是最厉害的说故事高手，这本小说会让读者紧张到正襟危坐、不敢放松。

——《周日泰晤士报》 与拉森的前一本书一样，本书极具说服力，又有精心安排的悬疑紧凑剧情，书中有许多可十自又毫不妥协的情节（对许多读者来说一点也不成问题），但拉森的书迷们绝对不会错过任何一个字，且将会迫不及待地想接着看第三集。

——AmazonUKReview 这不只是一本小说，而是一种毒品！

——法国读者俱乐部 莎兰德是最棒的小说女主角之一，体型瘦小，却拥有如地狱般的危险爆发力，——斯蒂芬·金

<<玩火的女孩>>

编辑推荐

《玩火的女孩》不只是一本小说，而是一种毒品！

——法国读者俱乐部，与上千万读者一起解读，轰动全球出版界的传奇之作，“千禧年”系列三部曲，一位来不及看到作品出版就早逝的畅销作家，斯蒂格·拉森Stieg Larsson，一个令人困扰又心碎的另类女主角，黑白混沌不明世界里的复仇天使莎兰德。

“千禧年”系列三部曲，陆续占据欧美各国畅销书排行榜长达六年，全系列销售近3000万册，首套销量破百万的KINDLE版电子书，斯蒂芬·金推荐为2010年夏天必读小说。

同名英文原版书火热销售中：The Girl Who Played with Fire

<<玩火的女孩>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>