

<<福布斯咒语（下）>>

图书基本信息

书名：<<福布斯咒语（下）>>

13位ISBN编号：9787020083169

10位ISBN编号：7020083161

出版时间：2011-1-1

出版时间：人民文学

作者：王刚

页数：426

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<福布斯咒语（下）>>

### 内容概要

《福布斯咒语（下）》是与冯小刚合作过《月亮背面》、《甲方乙方》、《天下无贼》的金马奖最佳编剧、《当代》最佳长篇小说获奖作家王刚的最新作品。

《福布斯咒语（下）》是《福布斯咒语》下册，其故事内容如下：曲未终人已散楼不倒，冯石和姜青夫妇终于成为聚光灯下的“成功人士”，然而聚光灯照射不到的阴影中，惊心动魄的地产改革、融资互动、房地产营销、政商共力、利益博弈，无时无刻不在为我们展示当今房地产行业神话般崛起背后的细致纹理。

浑身上下沾满了肮脏的冯石，一代民族资本家冯石，和他专业敬业、荣辱不惊、高瞻远瞩的妻子仍然在矢志不渝地继续着他们艰辛的“中国梦”。

<<福布斯咒语（下）>>

作者简介

王刚，新疆生产建设兵团子弟，上世纪八十年代北漂到京城闯荡。他的下海经历就是一部《福布斯咒语》的前传：先做亚视总编，撰稿、拉赞助、搞贷款、开发地产、运作资本，遍尝商海沉浮；后进影视圈，编剧《甲方乙方》、《天下无贼》，2004年上岸推出长篇小说《英格力士》，先获当年“《当代》长篇小说年度最佳奖”双冠王，后获台湾《中国时报》开卷好书奖，又入围茅盾文学奖；其英文版由世界最著名的英语图书出版商企鹅出版集团强势推出，其意大利版、法文版、韩文版、德文版和西班牙文版已陆续面世。

<<福布斯咒语（下）>>

书籍目录

新疆饭店，王刚三哭（代序）他如浪子，他如侠客第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章第十四章第十五章第十六章第十七章第十八章第十九章第二十章第二十一章第二十二章第二十三章第二十四章第二十五章第二十六章第二十七章第二十八章第二十九章第三十章第三十一章尾声

## &lt;&lt;福布斯咒语（下）&gt;&gt;

## 章节摘录

渐渐地外面出现了北方大片的田野，冯石从车里朝外望，他能感觉到深黄色的土地在天空下开始泛出青色，那些绿色的青草就像自己十六岁那年在嘴唇上边出现的胡须，平原上孤单的景色一览无余。

冯石让小高开得慢些，他打开了车窗，他感觉到了潮湿的泥土播散着春天的味道，可是，他又有些迷惘，北京春天的空气究竟是干燥的还是潮湿的，如果是潮湿的他为什么眼睛干涩，就像是老太太干枯的乳房；如果是干燥的为什么他心里有着如同眼泪？

样的气息？

湿淋淋的，走在上边都会滑倒。

冯石经过了一大片白杨林，它们静静地停在路旁，让冯石怀念起于会咏当年写的那么美好的歌曲：人民公社实在好哎，哎呀哎，那个妇女能顶半边天嘞哎哟哟呀哎。

冯石甚至看到了一丛丛的灌木，那是蒿草吗？

是农人们亲手栽的绿色植物吗？

一只鸟儿落在灌木带刺的枝桠上栖息，它既不是喜鹊也不是乌鸦，它就是一只小麻雀，它大大地张开小嘴，似一柄剪裁衣物的剪刀。

看来，这娇嫩的小东西在枝头上竭力舒展歌喉，它能唱歌，说明它可能是云雀，它是不是从远方的俄罗斯飞来的？

那只小？

让冯石感动，它的歌声像宗教一样，在瞬间里把冯石的内心给掏空了，只是让大地无比空渺，树木显得温情而舒展。

春天肯定是真的来了，四周是那么动人，冯石觉得自己躲开了姜青和工地，躲开了那些民工和他们的领袖周总要钱的眼神，他在微风里已经陶醉了，他心旷神怡，他可以听到大自然的希望，他内心的憧憬一直伸向远方，莫名的喜悦和欢快让他有种欣欣向荣的快慰，他再次看着那些在树上唱歌的鸟儿，发现它们张开的小嘴里有着自己永远不会再来的童年和青春。

冯石不知道自己的车是什么时候停下来的，他朝松软的泥土？

走去，微风甜蜜、可爱、如神一般地抚慰着他的头发，脸，眼睛和肺部的深处，他看见了不远处老头穿着黑厚的棉袄赶着一群瘦瘦的羊，静静地走在田园里，像水面上的漂浮物一样。

空气和阳光似乎沉浸在久远的回忆之中，柔和，温煦，有些像童年时母亲在轻轻抚摸着自已一样，从四面八方，各个角落都传来了淡淡的甜味，把他焦虑的灵魂安抚得渐渐平静下来，这时，他看见一辆宝马车停在了自己那辆车旁，内心再次焦虑起来。

姜青从里边出来，她一直追踪着他，一场战斗又要开始了，她为什么不能让我冯石在大自然中稍稍安静一下？

&hellip;&hellip;

<<福布斯咒语（下）>>

媒体关注与评论

这个反英雄的主角(冯石)在穷途末路之时也像穷人一样地恨全世界，恰恰在这个时候他爱上了年轻漂亮的姜青，他也深知整个世界都在恨他。

——美国《福布斯》Gady Epstein 那些事情是真的，甚至小说中的每一个细节都是存在的。

每个中国地产商的发家过程中，也基本都会存在这些问题，回避不了。

但是，这个事实之外，还有另外一个更巨大的事实，就是像我这样的人，包括冯仑等一批在中国房地产业有话语权的人，真的是有理想的人。

——北京中坤投资集团董事长、地产商黄怒波 富人的生活，对穷人来说永远只是一种幻想，是天堂，但是富人也是普通人，是普通人就有焦虑……穷人一般不会知道富人每天都在焦虑什么。

——作家阎连科

<<福布斯咒语（下）>>

编辑推荐

故事时间起点是上世纪90年代，一个穷得只剩下华尔街海归女友姜青的资本家冯石，一心要把国贸东的北京打造成地球上最耀眼的明珠。

为了这个理想，他和银行和政府和企业，进行了一次次惊心动魄的博弈。

中华民族崛起腾飞期资本的原罪和艰难、顽强以及宿命，诚实而悲切地跃然纸上。

主人公和他们的故事会让你联想起当下某些叱咤风云的地产精英、媒体力捧的创业楷模以及被引为经典的奋斗传奇。

但是王刚不会用温情甜腻的笔墨描绘他们的感人励志，时尚高端。

他笔下的主人公也不像老套小说那样，自诩知识分子，在社会变革期从商，不停地顾影自怜，在道德与欲望边缘痛苦地挣扎。

在《福布斯咒语》中你看到的是一个艺术气质十足的野心家为了获得一块12亿的土地，上演一出出险象环生却又精彩绝伦的大戏。

曾经的地产传奇、精英故事被作者露骨却又诗意地一一还原，还原为起起伏伏的“真相”，还原为人与人之间微妙的制衡，还原为男与女复杂而又原始的情感。

他们是最风光的地产商，却没有一栋房子能给他们安全感——是资本的原罪还是人性的丑陋

狂热的地产博弈和别样的情爱故事——与冯小刚合作过《月亮背面》、《甲方乙方》、《天下无贼》

的金马奖最佳编剧、《当代》最佳长篇小说获奖作家王刚最新作品——美国《福布斯》杂志专题报道

小说出版——《新京报》评论：王刚要不就不出场，一出场就搅出地产界和出版界的浑水来

<<福布斯咒语（下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>