

<<魔鬼迪米特尔>>

图书基本信息

书名：<<魔鬼迪米特尔>>

13位ISBN编号：9787020087167

10位ISBN编号：7020087167

出版时间：2011-11

出版时间：人民文学出版社

作者：(美)威廉·P·布拉蒂

页数：270

字数：210000

译者：刘小波

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<魔鬼迪米特尔>>

### 内容概要

《魔鬼迪米特尔》内容介绍：1973年，阿尔及利亚的阴森监狱里。面对一个彻底缄默的囚犯，审讯官维罗拉用尽了所有刑法、诡计、甚至是催眠术，却连“你是谁？”都搞不明白。之后，这个囚犯神秘越狱了，还在维罗拉儿子的尸体上留下了一个名字——迪米特尔。

两年后的耶路撒冷，警长梅拉尔正为两宗扑朔迷离的迷幻案件而百思不得其解。随着调查的深入，一些匪夷所思的事不断发生。告诉他案件真相的神秘男子，挚友医生的突然死亡，离奇深远的梦境和房间里莫名出现的信件。所有看似毫无关系的神秘事件都与一个名字有关——迪米特尔。

在一次又一次的诱惑和危险下，迪米特尔的多重真面目终于被逐渐揭开，但在这个魔鬼之名下隐藏的，却是更为可怕的阴谋与暗杀。

《魔鬼迪米特尔》的作者是威廉·P·布拉蒂。

## <<魔鬼迪米特尔>>

### 作者简介

William Peter

Blatty, 《纽约时报》畅销书作家, 奥斯卡最佳编剧奖得主。

布拉蒂1928年出生于美国, 父母是黎巴嫩人。

早年在多家教会学校接受教育, 后应召入伍, 驻美国空军贝鲁特基地服役。

退役后, 他为多家杂志撰稿并开始尝试写作。

1960年代中期, 布拉蒂成为好莱坞知名的喜剧片编剧。

1971年, 他出版《驱魔人》一书, 后被翻译成十几种文字, 风靡全球, 而由该书所带动的系列文学与影视热潮, 影响持续至今。

《驱魔人》一书陆续为布拉蒂赢得了金球奖和奥斯卡奖, 以及国际科幻小说协会和恐怖小说协会的多项大奖。

<<魔鬼迪米特尔>>

书籍目录

第一部 阿尔巴尼亚 1973

第二部 耶路撒冷 1974

第一章

第二章

第三章

第四章

第五章

第六章

第七章

第八章

第九章

第十章

第十一章

第十二章

第十三章

第十四章

第十五章

第十六章

第十七章

第十八章

第十九章

第二十章

第二十一章

第二十二章

第二十三章

第二十四章

第二十五章

第二十六章

第二十七章

第二十八章

第二十九章

第三十章

第三十一章

第三十二章

尾声

致谢

作者的话

## &lt;&lt;魔鬼迪米特尔&gt;&gt;

## 章节摘录

比赛在没有赢家产生的情况下结束了，随即屋子里就几乎被掏空了生命，刚才还充满活力的地方，如今只剩下几处低沉零散的声响，那是洗盘子的声音，以及一对不时响起的铃铛一样的声音，那是坐在房间最里边的一对罗马尼亚夫妇正在各自用他们圆润的食指敲着空酒杯的边缘。

梅拉尔开始时独自一人低下头思考着他所见到的那两具怪诞的、被烧焦的小鸟尸体，现在他终于注意到了这些声音，抬起头来。

然后，他又暗自嘟囔着什么。

坐在罗马尼亚人桌子上首的是斯科比，曾经是个英国秘密特工，现在从SIS（英国秘密情报服务机构）退休了。

而且，就像梅拉尔一样，他也在卡萨·诺瓦旅馆住有很长时间了。

他同时也是一个臭名昭著的空谈者，并且总是向别人兜售他的那些探险经历。

那些显然不是秘密的信息，甚至是最没有价值的情报也会被他说成是“绝密”的，在这里经历过两次皮姆杯比赛之后，他就开始随意地把这些事情泄露给住在旅馆里的任何客人，或者，在处于绝望中时，也讲给那些倒霉的工作人员听。

他隔着长长的几乎已经收拾一空的桌子专注地盯着梅拉尔，他的眉毛抬了起来，在他眼中有一种希望自己被发现的神情。

梅拉尔看了一眼他的手表，然后皱着眉头摇了摇头，最后很快地站了起来，走出了餐厅，并没有去看斯科比的目光。

梅拉尔开始走向他的房间，他突然感到非常的疲惫，但后来他想起了对安杰莉卡修女所许下的承诺。

安杰莉卡是卡萨·诺瓦旅馆一个满脸皱纹、身材矮小的修女领班。

于是他改变了自己的行程，去了接待大厅，在那里，他见到了向他婉转地表达自己不满的佩兴斯。

他是一个高大、苗条的阿比西尼亚人，在晚饭前和晚饭后都会去酒吧，他有引用莎士比亚作品的爱好，并能够用米基·芬恩斯酒随心所欲地调出旅馆客人想要的各种鸡尾酒。

“你为什么要这样做，佩兴斯？”

告诉我。

我想知道。

“我不知道。”

“你是不是不喜欢他们，那些你要这样对待的人？”

“不，不对，我很喜欢他们。”

我确实很喜欢。

“那么为什么，佩兴斯？”

为什么你要那么做？

“我不知道。”

根据手上所掌握的最新情况，还是没有一条清楚的线索来解释门房的动机，梅拉尔离开了接待区，疲倦地走向他的房间。

这段时间内，在一个通向修女寝室的走廊交叉口处，他停了一会儿，往前看着走廊的尽头，一个很强壮的男子，身穿卡其布短裤和衬衫，腰上别着的工具带上挂着一串房门钥匙，背对着他站着，身体紧贴着领班修女房间的门。

那名男子一动不动，他的头歪在门上，像是在倾听从留声机里发出的轻柔的小提琴曲。

梅拉尔的目光里有些淡淡的喜欢。

这名男子叫威尔逊，他被人看做是一个可爱的、简朴善良的美国人，有着一副出于无知或者是低智商那样的灿烂而有穿透力的微笑，他在这里为修女们做一些免费的修理工作。

梅拉尔听出了那段音乐--布鲁赫摄人心魂的《升E大调小提琴协奏曲》，再没有比听到它更让人心碎的时刻了，梅拉尔也微微低下头静静地倾听着，但后来还是不得不走开，就像约书亚在耶利哥用他的号角，推翻他周围的城墙，并把它们砸碎在地上。

<<魔鬼迪米特尔>>

.....

<<魔鬼迪米特尔>>

编辑推荐

恶魔的名字，是镌刻在罪恶人性上的神罚印记。

死亡的威胁，掩盖不住黑暗深渊里的惊天奇谋。

奥斯卡最佳剧本奖得主《驱魔人》作者威廉·布拉蒂凝聚40年写作人生的巅峰之作。

美国四大权威书评机构一致推荐的终身五星书 一部如爱因斯坦所计算的方程式一般精密的大师之作

<<魔鬼迪米特尔>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>