

<<阎真文集（全5册）>>

图书基本信息

书名：<<阎真文集（全5册）>>

13位ISBN编号：9787020087785

10位ISBN编号：7020087787

出版时间：2012-2-1

出版时间：人民文学出版社

作者：阎真

页数：1910

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<阎真文集（全5册）>>

### 内容概要

《阎真文集》共五卷，包括长篇小说《曾在天涯》《沧浪之水》《因为女人》，理论专著《现代主义与20世纪中国文学》和学术散文集《渴望澄清之水》。

《曾在天涯》（海外版名《白雪红尘》）是阎真的长篇小说处女作，细腻地描写了上世纪80年代海外留学生的内心生活。

在遥远的北美异国，高力伟走过了一段难忘的人生旅程，灵魂的漂泊比躯体的漂泊更

《曾在天涯》令他刻骨铭心。

阎真以他特有的相关素细腻的文笔，逼真地描写了一代留学生的内心痛苦和窘拮处境。

无论你俩有没有那样的经历，《曾在天涯》的故事都会使你感到震撼，或许还能从中看到自己的影子。

《沧浪之水》是阎真的成名作，出版十年销售40万册，有读者称其为知识分子公务员的教科书，事实上他的实质是写出了读书人向官员转化的过程中良知与现实的纠缠。

这是一部令人惊骇的小说，有一种道破天机的意味。

作者以娓娓而谈的文笔和行云流水般的故事，写出医学研究生池大为空怀壮志、无职无权的苦，时来运转、有名有利的难；在真切地展示他的人生旅程的同时，也把困扰他的人生难题一一解开。

读者在不知不觉中被深深吸引，似在欣赏小说，又似在体验现实。

《因为女人》他要把自己内心感受到的震撼传达给读者、把自己反复思考的问题传达给读者。

这些问题尖锐、刺痛，但又必须面对、无法回避。

其实，换个角度看，女性的困境难道不是男人的困境吗？

如果人世间不知情为何物，遭遇不幸的就不仅仅是女人。

把笔触深入到男女爱情的领域，深入地探讨男人和女人在爱情中的位置、关系和结局。

《现代主义与20世纪中国文学》是一部文学理论专著。

《渴望澄清之水》是学术论文和散文的合集。

《阎真文集》是阎真文学创作和文学理论研究成果的展示，非常适合收藏阅读。

<<阎真文集（全5册）>>

作者简介

阎真，湖南长沙人，1984年毕业于北京大学中文系，1988年获湖南师范大学文学硕士学位。现为中南大学文学院教授，中国作家协会会员。

<<阎真文集（全5册）>>

书籍目录

- 卷一·曾在天涯
- 卷二·沧浪之水
- 卷三·因为女人
- 卷四·现代主义与20世纪中国文学
- 卷五·渴望澄清之水

<<阎真文集（全5册）>>

章节摘录

天黑之后我对思文说：“陪我出去走走。”

”她连忙摇头说：“你想去你去，赵教授的事我做不完。”

他今天催我了，叫我work hard（努力工作），这在这里就是很重的话了，我听了难受了半天，心里猫抓似的。

这些生物方面的文章我要看好多遍才能决定key words（关键词）。

”我说：“晚一点就晚一点，他杀了你不成！”

”她说：“你以为钱那么好赚，我都急得睡不着了。”

”我说二“其实呢，我也不是出去走走，我哪里有心思去走走！”

我要你帮我看着点。

”她不解地望着我，我说：“我到外面四处去看看，人家没收进去的垃圾桶，我捡一两个回来。”

你给我张望张望。

”她睁圆了眼轻声问：“你偷啊？”

”我说：“捡一个，捡。”

”她说：“案板下面有鸡腿捡！”

偷。

”我说：“说那么难听！”

买要十几块钱一个呢。

”见她犹豫着我我说：“你不去我一个人去了。”

”说着作势往外走。

她拦了我说：“陪你去我陪你去。”

被别人抓起来了你说也说不清。

”我笑了说：“你真当这是傲贼啊？”

怕什么怕，谁叫他晚上不收进去的？”

我只当是谁丢在路边我捡着的。”

”我们在黑暗中走了几条街，没有发现。”

看见人家的台阶上有，我想走上去拿，思文拖着我不放，说：“那就真的是偷了！”

”又走了好远发现了一个。”

思文站在对面马路上张望，约好了有人来了她就咳嗽。

我吹着口哨走过去，手插在口袋里前后走了几个来回，看看前后没人没车了，提起来就走。

<<阎真文集（全5册）>>

媒体关注与评论

《沧浪之水》深刻地写出了权力和金钱对精神价值的败坏，有一种道破天机的意味。在它面前，诸多同类题材的小说都会显得轻飘。

池大为和马垂章两个人物写活了，写透了，其复杂内涵令人深长思之。

——雷达（文学评论家） 这部小说从池大为的人生经历，写出了时运转移中的人性百态与人情翻覆，官场之波诡云谲、反腐之惊心动魄，都从他的升降沉浮中充分而深刻地展现出来，实为当下现实题材的难得力作。

——白烨（文学评论家） 在这部小说中，知识分子在权利面前经受人格的煎熬和灵魂的拷问。权利的诱惑和困境中的选择，反讽、幽默和不断的自我反省，使小说既有阅读的快乐，又有思想的力量。

——陈晓明（学者） 中国人文知识分子历来就是一个矛盾的群体，在传统文化被不断重构、整合的今天，知识分子的道路选择任然是一个问题。

我们不是池大为，但池大为的心路历程和行为方式有极大的典型性。

——孟繁华（学者） 这是一部令人惊悚的小说。

生活以无可抗拒的合法性、合理性和真实性逼迫着每一个人，我们在把自己交给生活时候，是否找到了一块坚实的立足之地？

——李敬泽（文学评论家） 当物欲横流，人们变得越来越现实、越来越现世之时，情为何物？情感何为？

这一伴随着人类共生共存了几千年的话题又日益凸现且越来越严重。

在二十一世纪，女性究竟该怎样做女性？

异性究竟当如何相处？

这或许就是《因为女人》着力在思考在探究的话题。

——潘凯雄（人民文学出版社副社长） 如果说《沧浪之水》是写给那些尝到了世态炎凉滋味的男人的，那么《因为女人》似乎是专门写给容易受到情感困扰的女人的。

然而，《因为女人》与其说是一部女人的书，不如说是一部男人的书。

《因为女人》写的不是女人，而是男人心目中的女人。

——肖严（中国人民大学博士）

<<阎真文集（全5册）>>

编辑推荐

《阎真文集1-5(套装共5册)》由人民文学出版社出版。

<<阎真文集（全5册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>