第一图书网, tushu007.com

<<羊脂球>>

图书基本信息

书名：<<羊脂球>>

13位ISBN编号：9787020091126

10位ISBN编号：7020091121

出版时间：2012-6

出版时间：人民文学出版社

作者：[法] 莫泊桑

页数：204

译者：张英伦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

以“文库”形式荟萃本社历年出版物之精华，是国际知名品牌出版企业的惯例和通行做法。
作为新中国建社最早、规模最大、读者知名度最高的国家级专业文学出版机构，人民文学出版社在自己六十余年的历程中，已累计出版了古今中外文学读物凡一万三千余种，沉淀下了人类丰富的精神资源，出版我们自己的“文库”不仅生逢其时，更是为了满足广大读者精品阅读的需求。
有必要对“朝内166人文文库”这样的命名予以简要说明：“朝内166”是我们赖以栖身半个多世纪的所在地，从这里走出了一位位大师，沁透着一股股书香，这里是我们的精神家园与灵魂地标；“人文文库”似已毋须赘言；而随后还将对文库该辑所集纳之图书某一门类予以描述，我们的描述将是客观的、平实的，诸如“经典”、“大全”、“宝典”一类的炫丽均不是我们的选择。
“文库”将分门别类推出，版本精良、品质上乘是我们的追求，至于门类的划分则未必拘于一格，装帧也不强求一致。
总之，我们将通过几年的努力，为广大读者奉上一套精心编就的、开放的文库。
恳请广大读者不吝赐教。

内容概要

《羊脂球》精选了法国文学大师莫泊桑最有代表性的中短篇小说，其中既有《羊脂球》、《在海上》等脍炙人口的佳作，又有曲折离奇的《不足为奇的悲剧》、《隐士》《归来》等。
莫泊桑擅长从平凡琐屑的事物中截取富有典型意义的片断，以小见大地概括出生活的真实。
他的小说构思别具匠心，情节跌宕起伏，描写生动细致，刻画人物惟妙惟肖，令人读后回味无穷。

作者简介

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

羊脂球 小步舞 在海上 珂珂特小姐 马丹姑娘 不足为奇的悲剧 细绳 保护大 乞丐 归来 隐士 克洛榭特 流浪汉

章节摘录

版权页： 插图： 溃退中的残军一连好几天穿城而过。
那已经算不得什么军队，倒像是一些散乱的游牧部落。
那些人胡子又脏又长，军装破破烂烂，无精打采地向前走着，既不打军旗，也不分团队。
看上去所有的人都神情沮丧，疲惫已极，连想一个念头，拿一个主意的力气都没有了，仅仅依着惯性向前移动，一站住就会累得倒下来。
人们看到的大多是战时被动员入伍的人；这些与世无争的人，安分守己的有年金收入者，现在被枪支压得腰弯背驼。
还有一些是年轻机灵的国民别动队，他们既容易惊恐失措，也容易热情冲动；时刻准备冲锋陷阵，也时刻准备逃之夭夭。
其次是夹杂在他们中间的几个穿红色军裤的正规步兵，在一场大战役里伤亡惨重的某支部队的残余。
再就是夹杂在这五花八门的步兵中的穿深色军装的炮兵。
偶尔还可以看到个把头戴闪亮钢盔的龙骑兵，拖着沉重的脚步，吃力地跟着走路反倒略显轻松的前线步兵。
接着过去的是一队队义勇军，各有其壮烈的称号：“ 战败复仇队 ”、“ 墓穴公民队 ”，“ 出生入死队 ”等等；他们的神情却更像土匪。
他们的长官有的是昔日的呢绒商或粮食商，有的是从前的油脂商或肥皂商，只因形势的要求才成了军人。
他们所以被任命为军官，不是由于金币多，就是由于胡子长。
他们浑身佩挂着武器，法兰绒的军装密布着金边和绶带；说起话来声高震耳，总在探讨作战方案，并且自诩岌岌可危的法国全靠他们这些大吹大擂的人的肩膀支撑。
不过他们有时却害怕自己手下的士兵，因为这些人原是些打家劫舍之徒，虽然往往出奇地勇猛，但毕竟偷盗成性、放纵不羁。
听说普鲁士人就要进占鲁昂鲁昂了。
两个月来一直在近郊森林里小心翼翼地侦察敌情，有时开枪射杀己方的哨兵，连一只小兔在荆棘丛中动弹一下便立刻准备战斗的国民自卫军，如今都已逃回各自的家中。
他们的武器，他们的制服，不久前还用来吓唬三法里内公路里程碑的所有杀人凶器，也都突然不翼而飞。
最后一批法国士兵终于渡过塞纳河，取道圣瑟威镇和阿沙镇，往奥德麦桥退去。
走在末尾的将军已经灰心绝望；他带着一盘散沙似的败兵残卒，也实在难有作为。
一个惯于克敌制胜的民族，素有传奇般的勇武，竟然被打得一败涂地。
在这样的大溃逃中，将军本人也狼狈不堪；他由两个副官左右陪伴，徒步撤退。
此后，城市便笼罩在深深的宁静和惊慌而又默默等待的气氛里。
许多被生意磨尽男子气概的大腹便便的有产者，忧心忡忡地等候着战胜者，一想到敌人会把他们的烤肉钎和切菜刀认作私藏武器就不寒而栗。

媒体关注与评论

他（莫泊桑）高产，稳产，显示出炉火纯青的功力，令我惊叹。
短篇小说，中篇小说，源源而出，无限地丰富多彩，无不精湛绝妙，令人叹为观止；每一篇都是一出小小的喜剧，一出小小的完整的戏剧，打开一扇令人顿觉醒豁的窗口。
读他的作品，人们或是笑或是哭，但都会深思。
——左拉《在莫泊桑葬礼上的演说》

编辑推荐

《羊脂球》作者莫泊桑的语言朴实、凝练、细腻，而且个性化，寥寥数语就能把人物的内心世界表露无遗。
《羊脂球》配有精美插图，文与图相得益彰。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com