

<<英国病人>>

图书基本信息

书名：<<英国病人>>

13位ISBN编号：9787020091317

10位ISBN编号：7020091318

出版时间：2012-10

出版时间：人民文学出版社

作者：[加拿大] 迈克尔·翁达杰

页数：304

译者：丁骏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<英国病人>>

### 内容概要

爱如此的小，它可以穿过针眼《英国病人》中迈克尔·翁达杰用优美而抒情的笔触，描绘了二次世界大战末期，意大利一栋废弃别墅里，四个伤心人的因缘际会。他们生活在世外桃源一般的风景中，却无法享受战争结束带来的和平与安宁。在战争中失去父亲与孩子，身心俱疲的安娜，固执地照顾着自己最后一个病人。卡拉瓦乔，因偷窃技能成为战争英雄，也因此失去了双手的拇指，他只能通过咖啡来重新想象自己是谁。印度士兵基普，聪明、机警，在这个除了他自己任何东西都不安全的地方拆除地雷和炸弹。全身被烧焦的英国病人，终日躺在病床上，陷于回忆和幻觉之中。为了拯救爱人，他担当卖国之名，深入大沙漠，但他整整迟到了三年&hellip;&hellip;

## <<英国病人>>

### 作者简介

作者：（加拿大）迈克尔·翁达杰（Michael Ondaatje）译者：丁骏 迈克尔·翁达杰（Michael Ondaatje, 1943—）加拿大小说家、诗人。

出生于斯里兰卡，11岁时随母亲来到英国，19岁移居加拿大，接受高等教育。

到目前为止，翁达杰共出版6部长篇小说、10余部诗集和其他一些非虚构作品。

1992年出版的《英国病人》获得英国布克奖和加拿大总督奖，根据小说改编的同名电影大获成功。

2007年出版的小说《遥望》获得总督奖。

翁达杰的小说，融合了爵士乐的节奏、电影的蒙太奇手法，语言深刻而优美。

<<英国病人>>

书籍目录

一、别墅 二、毁灭边缘 三、时而为火 四、开罗南部一九三〇至一九三八年 五、凯瑟琳 六、废墟里的飞机 七、原地拆除 八、圣林 九、“泳者之洞” 十、八月

## &lt;&lt;英国病人&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：她停下手中的活，在花园里站起身，望向远处。

觉察到某种变化，是气候的变化。

起风了，不一样的风，空气中一阵皮带搭扣的晃荡声，高高的柏树在摇晃。

转过身，她往山上的屋子走去，翻过一堵矮墙，赤裸的臂膀上感觉到几滴最先落下的雨滴。

她穿过凉廊，疾步走进屋子。

经过厨房她没有停下，径自爬上黑暗中的楼梯，然后沿着长长的大厅继续往前，大厅的尽头是一小方灯光，从一扇打开的门里透出来。

她走进房间，这里也是一个花园——墙壁和天花板上满是图绘的大树和藤蔓。

那人躺在床上，微风轻拂着他裸露的身体，她进屋的时候，他慢慢地向她转过头去。

每四天她给他黑色的身体洗一次澡。

先从已经没有形状的脚开始。

她把毛巾弄湿，举在他脚踝的上方，然后拧出水滴在他身上，听到他轻声咕哝，她便抬起头，看见他的微笑。

胫部上方的烧伤是最厉害的。

深过绛紫色。

骨头。

她照顾他有几个月了，对他的身体非常熟悉，沉睡的阴茎像只海马，臀部又瘦又紧。

基督的髌骨，她这样想。

他是她绝望的圣人。

他仰面平躺着，没枕枕头，看着画在天花板上的大片绿叶，树枝组成的华盖，在那之上，蓝色的天空

他胸口的烧伤略好些，可以碰，她就把炉甘石一条一条地倒在他胸口。

她喜欢最后一根肋骨下面的凹陷，皮肤的悬崖。

握住他的肩膀，她对着他的脖子轻轻吹凉气，他嘟哝起来。

说什么？

她问，一面回过神来。

他那深色的脸转向她，一对灰色的眼睛。

她把手插进口袋里。

用牙把李子的皮剥了，去掉核，然后把果肉放进他嘴里。

他又低语起来，把年轻护士那颗倾听的心拽到自己身边，拽向他思绪所系的任何地方，拽入那口他一再纵身跃入的记忆之井，在他死前的几个月里。

有些故事，由那人在房间里缓缓道来，会一层一层地往下滑，像只老鹰。

他醒过来，围裹他的是画里棚架上四溢的鲜花，还有大树的枝干。

他记起了野餐，一个女人，她亲吻过他身体的这里、那里，现在这些地方都已经烧成了茄子的颜色。

我在沙漠里过了几个星期，忘了看看月亮，他说，就像一个结了婚的男人好几天不会去看妻子的脸。

这些不是疏忽之罪，而是入定的前兆。

他的目光锁住年轻女人的脸。

如果她转动头，他的目光也会跟着她转移到墙上。

她身子往前倾。

你是怎么烧伤的？

那是一个傍晚。

他手里捏着一张纸，用手指背轻轻地抚摸着。

我燃烧着坠入沙漠。

他们发现了我，用枝条给我做了艘船，拖着我横穿沙漠。

我们是在“沙漠之海”里，不时经过干涸的河床。

<<英国病人>>

游牧部落的人，跟你说吧。

贝都因人。

我向下飞，连沙漠都着火了。

他们看到我赤身裸体地从火中站起来。

头上的皮帽盔吐着火舌。

他们把我捆在一个摇篮里，是个船架子，脚步轰鸣，是他们在架着我奔跑。

我打破了沙漠的枯乏。

贝都因人知道火。

他们知道飞机，自从一九三九年起天上总在往下掉飞机。

他们的一些工具和器皿是用失事飞机和坦克的金属做的。

这是天堂燃起战火的时代。

他们能听出一架受损飞机发出的低鸣，他们知道如何在机身的残骸中穿梭自如。

驾驶座上的一颗小螺栓成了首饰。

我可能是第一个活着从一部燃烧的机器里站起来的人。

一个头上着火的人。

他们不知道我的名字。

我不知道他们的部落。

你是谁？

我不知道。

你问起来没完。

你说你是英国人。

晚上的时候他从来不会累到想睡觉。

她念书给他听，能在楼下图书馆里找到的任何一本书。

摇曳的烛光印在书页上，印在年轻护士念着书的脸上，在这样的时刻，几乎看不到装饰墙壁的树木和远景。

他倾听着，像喝水般咽下她吐出的每个字。

如果天冷，她就小心地挪到床上，在他身边躺下。

哪怕是一丁点的分量，他也会痛，哪怕是她纤细的手腕。

有时候凌晨两点他都没睡着，在黑暗中睁着双眼。

他能在看见绿洲前嗅到它们的存在。

空气中的液体。

寒寒率率的声音。

棕榈树和马笼头。

马口铁罐子的撞击声，只有装满水，声音才会那么低沉。

他们把油倒在大片大片的软布上，然后放在他身上。

油的洗礼。

## <<英国病人>>

### 媒体关注与评论

我一直很喜欢迈克尔·翁达杰的作品，读到《英国病人》这部小说时，我觉得它非常美，像一首诗，所以我就想把它改编成剧本。

——安东尼·明格拉 应该给《英国病人》戴上三重冠。

这本书深邃，优美，触动心灵。

——托妮·莫里森 杰作……一部丰富而引人入胜的小说。

——唐·德里罗 一部激情之作，神奇，标新立异，可以让人一直读下去。

——理查德·福特 梦的交织，罕见，诱人。

——《时代》

<<英国病人>>

编辑推荐

<<英国病人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>