

<<沙盘>>

图书基本信息

书名：<<沙盘>>

13位ISBN编号：9787020092147

10位ISBN编号：7020092144

出版时间：2012-9

出版时间：人民文学出版社

作者：高剑

页数：229

字数：162000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<沙盘>>

内容概要

《沙盘》系作者（高剑）第一部小说集，收录中短篇小说十六篇。

作者自幼随大诗人艾青和母亲高瑛在新疆石河子生活，后又赴美国留学及定居，具有丰富的人生阅历和深邃的生存思考。

在这本以海内外为背景的小说集中，作者将刻骨铭心的人生记忆，以及对现实生活的深入反思，化为简净质朴、饱含深情的语言，呈现出了一个独具魅力的文学世界。

《沙盘》中还收入作者亲绘插图，可谓图文并茂、相得益彰。

作者简介

高剑，旅美艺术家。
1953年出生于哈尔滨。
童年即去新疆，在石河子垦区生活二十年。
1988年赴美国学习艺术。
1990年代开始小说创作。
其作品刊发于《收获》《当代》《人民文学》《十月》《北京文学》和《小说界》等国内文学杂志及海外华文刊物。
代表作《斯盖尔的老屋》曾转载于《读者》，由北京广播电台“品读时分”节目播出。

书籍目录

鸽子的故事
猎鹿季节
城堡
斯盖尔的老屋
边城旅店
寻人启事
单身宿舍
逃亡
聚餐
地下管道
扣子棋和山影拳
蓬松的裙子——为一个倒闭的工厂而作
时差
沙盘
第十四小区
闻搬石的烦恼
后记

<<沙盘>>

章节摘录

城堡 夜里，我被电话的铃声惊醒，我摸起电话听到又是他的声音：“实在对不起，又把你吵醒了，”他小声说，“老高，我这是向你告别的。

”他说着咳嗽了起来。

告别？

半夜告什么别？

没见过面怎么叫告别呢？

在两千英里以外告别？

“怎么，要去月球了吗？

”我闭着眼睛说。

“高先生，”他稍停了一下，“这应该是我最后一次打电话给你。

”他声音沉缓，从没听过萧明这种一本正经的语调，叫我高先生。

我打开台灯，外面在下雨。

“对不起，”我缓和了口气，“什么事？

” “老高，我要死了！

要离开这个世界了……”他语气平静地说。

“什么！

你在医院？

” “不，我得了艾滋病。

” “怎么可能！

”我清醒来，惊讶地说。

“真的，我染上了……”又是连续的咳嗽，他每咳一声都使我下意识地把脸闪开话筒。

“确诊了吗？

” “晚期的症状都有了，肺部感染、低烧、夜里关节痛得难以入眠。

”他断断续续地说，“我从没感到这样失落……也许不该跟你说这些，其实也没什么好说的……”

“打算怎么办呢？

” “时间可能不多了。

医生的估计对不对，我都要走了，我不想在这里……”他沉默了一下，接着用平缓的语气说，“这些年来我们真是挺谈得来，我想是该跟你说一声的……老高，这算是跟你道别吧。

”他说着，话音也被低沉的涕泣声模糊了，在这潮湿的夜晚，这凄楚的声音显得十分遥远。

我能说些什么呢？

对这样一个人——一个在两千英里之外、从没见过面却通了五年电话的人。

“萧明，乐观些。

想想办法。

再说，现在医学很发达。

”我努力想安慰他。

“这种病是不能治的。

” “不一定，萧明！

” “谢谢了。

老高，你睡吧。

” “我下午再打电话给你，我会的。

” “不用了。

好了。

就这样吧。

” 他挂了电话。

窗外的雨更大了，遮阳罩在雨里发出扑扑的响声，我躺着，睡不着了。

<<沙盘>>

满脑子竟都是萧明，萧明什么样？

他在我脑中的样子，完全是这几年来由他电话里那略带江浙口音的话音编织而成的。

所以，说他有三十岁左右，戴着副眼镜（他说他总是离不开眼镜），不高不矮的个头，消瘦的五官和浪漫而有神的眼睛，都是没什么道理好讲的，一打电话，他无非就是这副样子。

只要我闭着眼睛把电话贴近耳旁，甚至毫不费力地便能看见他眼镜后面那双随和且富有幻想的目光。

真的，没见面也知道萧明什么样。

不过萧明在我心中的样子，也随着时间在改变，就像此刻萧明的形象又被刚才的电话给模糊了，脑中只剩下些凌乱的电话录音似的片断。

一闭上眼睛，萧明就睁着ET般的眼睛绝望地看着我，并在那里——朦胧的飓雨中收缩着，就像一块迅速干瘪了的东西。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>