

<<唐诗三百首>>

图书基本信息

书名：<<唐诗三百首>>

13位ISBN编号：9787020092918

10位ISBN编号：7020092918

出版时间：1998-5

出版时间：人民文学出版社

作者：蘅塘退士 注

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐诗三百首>>

内容概要

唐诗宋词，为中国文学史上最耀眼的双星，穿越千年的时空，而璀璨依旧。

生动的意象、流畅的韵律、凝练的结构，和作品中表达的普世情感，铸就了这人类艺术的奇葩，也奠定了它们千年来不可逾越的地位。

对当代人来说，闲来品读这些先贤的杰作，仍能时常引起共鸣。

一册在手，既可为焦躁的心灵指路，为漂泊的情感提供码头，更能为失落的人生撑起一片精神的家园。

《唐宋名家诗词：唐诗三百首》特选最杰出的唐诗宋词作家及其作品，由当代著名学者加以注释和点评，以期带领大家一起走进这亘古不朽的艺术世界。

<<唐诗三百首>>

书籍目录

出版说明 蘅塘退士原序 卷一 五言古诗 张九龄感遇（二首）李白下终南山过斛斯山人宿置酒月下独酌春思杜甫望岳赠卫八处士佳人梦李白（二首）王维送綦毋潜落第还乡送别青溪渭川田家西施咏孟浩然秋登兰山寄张五夏日南亭怀辛大宿业师山房待丁大不至王昌龄同从弟南斋玩月忆山阴崔少府丘为寻西山隐者不遇綦毋潜春泛若耶溪常建宿王昌龄隐居岑参与高适薛据登慈恩寺浮图元结贼退示官吏韦应物郡斋雨中与诸文士燕集初发扬子寄元大校书寄全椒山中道士.....卷二 七言古诗 卷三 七言古诗 卷四 五言律诗 卷五 七言律诗 卷六 五言绝句 七言绝句

<<唐诗三百首>>

章节摘录

杜牧 杜牧(803-852),字牧之,京兆万年(今陕西西安)人。

宰相杜佑之孙,大和进士,授弘文馆校书郎。

后赴江西观察使幕,转淮南节度使幕,又入宣歙观察使幕。

文宗朝任左补阙,转膳部、比部员外郎。

武宗时出任黄、池、睦三州刺史。

宣宗时人为司勋员外郎,史馆修撰,又出为湖州刺史,召为考功郎中知制诰,官至中书舍人。

其为诗注重文意词采,追求高绝绮丽,于晚唐浮靡诗风中自树一帜。

擅长近体,绝句尤为出色。

旅宿 旅馆无良伴,凝情自悄然。

1 寒灯思旧事,断雁警愁眠。

2 远梦归侵晓,家书到隔年。

沧江好烟月,3门系钓鱼船。

[注释] 1 悄然:忧伤的样子。

2 断雁:孤雁。

3 沧江:泛指江。

许浑 许浑(?

-?

) ,字用晦(一作仲晦),润州丹阳(今属江苏)人。

文宗大和六年进士,先后任当涂、太平令,凶病免。

后任润州司马,大中年间人为监察御史,因病乞归,后复出仕,历任虞部员外郎,转睦、郢二州刺史

。晚年归丹阳桥村舍闲居,自编诗集,曰《丁卯集》。

其诗皆近体,五七律尤多,句法圆熟下稳,声调平仄自成一格,即所谓“丁卯体”。

诗多写“水”,故有“许浑千首湿”之讽。

秋日赴阙题潼关驿楼 红叶晚萧萧,长亭酒一瓢。

1 残云归太华,疏雨过中条。

2 树色随关迥,3河声入海遥。

帝乡明日到,4犹自梦渔樵。

[注释] 1 长亭:古时道路每十里设长亭,供行旅停息。

2 太华:华山。

中条:一名雷首山,在今山西永济东南。

3 迥:远。

4 帝乡:京都。

指长安。

……

<<唐诗三百首>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>