

## <<魔女的复仇>>

### 图书基本信息

书名：<<魔女的复仇>>

13位ISBN编号：9787020093090

10位ISBN编号：7020093094

出版时间：2012-9

出版时间：人民文学出版社

作者：[法]莫里斯·勒布朗,东方编辑部 改写

页数：163

字数：61000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<魔女的复仇>>

### 内容概要

如果说福尔摩斯在这个世界上有且只有一个对手，那一定是亚森·罗平——亚森·罗苹是法国作家莫理斯·卢布朗笔下创作的一个侠盗。

他头脑聪慧、心思缜密、风流倜傥、家资巨富，常常盗窃非法敛财富人的财产来救济穷人，因此穷人们给予他“侠盗”、“怪盗”的称号。

《亚森·罗平探案全集少儿版：魔女的复仇》是与《福尔摩斯探案全集》齐名的侦探小说经典《亚森·罗平探案全集少儿版》分册之一：原本平静的别墅村，竟然发生了一连串离奇的凶杀案，一个灰色的布袋，到底隐藏了多少不能解开的疑问？

经常冒险的罗平，居然有个失散多年的儿子？

为了搞清事情的真相，罗平开始了全面的侦查。

## <<魔女的复仇>>

### 作者简介

莫里斯·勒布朗（1864—1941）是法国著名作家，他在早年文学生涯中写过不少短篇小说，注重人物心理分析。

1908年，勒布朗的第一部惊险小说《侠盗阿尔赛纳·吕邦》问世后，获得了极大成功。

从此，勒布朗致力于惊险侦探小说的创作，他围绕吕邦这个神秘人物，创作了五十多部系列侦探作品，较著名的有《空剑峰》、《碧眼小姐》、《虎牙》等。

勒布朗的小说以构思新颖、布局巧妙见长，通篇自始至终笼罩着一种神秘感。

作者并不在语言方面过分雕琢，而是力求文字简洁平实，情节曲折跌宕，结局往往出人意料。

读者一旦开卷，便有一口气看完的欲望。

勒布朗塑造的吕邦是一个行踪不定、料事如神、劫富济贫的形象，他好捉弄警察，但又帮助他们侦破疑案。

吕邦常用化名进行各种活动，《虎牙》中的唐·吕斯便是他的化名之一。

<<魔女的复仇>>

书籍目录

第一章 别墅村的怪事件

远逝的爱情

年轻的设计师

凶案连连

灰色的布袋

第二章 活跃的罗平

疑云重重

凶恶的女人

临终之言

美女的雕像

第三章 罗平的痛苦

酒吧里的怪男人

出生之谜

罗平的父爱

魔女的复仇

第四章 谜样的女人

菲修安自杀

冷酷的信

可疑的老绅士

虎父无犬子

第五章 恶魔的假面具

罗平的痛心

蓝色珠宝盒

坦诚相告

出乎意料

第六章 真相大白

姐姐的日记

不容狡辩

两枚戒指

寂寞的罗平

## &lt;&lt;魔女的复仇&gt;&gt;

## 章节摘录

春天再度降临巴黎，阳光一天比一天温暖，在蔚蓝的天空中散发着金光。阴霾已久的冬日，终于过去了。

巴黎市区弥漫着银色光芒，街树刚萌芽的嫩枝，如绿宝石般闪烁着。

街上，一位宽肩、颀长、衣着讲究，大约四十七八岁左右的绅士，踏着轻快的步伐前进。他就是亚森·罗平。

罗平看起来神采奕奕，红光满面，眼睛炯炯有神，动作敏捷，身子直挺，从背后看起来就像二三十岁的年轻小伙子，完全看不出已年近五十。

然而，身体充满活力的罗平，心中却被别人无法理解的阴霾与寂寞占据。虽然春天已近在眼前，但他的内心却仍封闭于灰色的严冬之中。

罗平之所以如此，是有原因的。

看过本全集第十五册《魔女与罗平》的读者，应该记得罗平在二十岁那年初次冒险的故事。他和一位自称“卡力欧司特伯爵夫人”的黑社会女贼乔瑟芬斗智，最后得到了法国大革命时代藏在七所修院岩石下的一万颗宝石。

读者应该也还记得，在那次事件中，那位曾经帮助过罗平的美少女克拉丽丝。

罗平与克拉丽丝在那件事结束后不久就结婚了，这是罗平一生中最美丽、最纯真的爱情故事。

罗平在克拉丽丝面前立誓，婚后绝对不再为盗，这让克拉丽丝喜极而泣。

这对年轻的夫妇，就在他们郊外朴素的新家过着幸福平静的生活。

罗平把和乔瑟芬斗智后所获得的一万颗宝石，全部匿名捐给法国各地的养老院、孤儿院、少年感化院、慈善医院及其他社会福利机构，因此他的新婚生活并不宽裕。

但由于夫妻俩互敬互爱，日子依然幸福、快乐、祥和。

这样幸福的时光却没有持续太久。

结婚翌年，克拉丽丝在生下一个可爱的小男孩后不幸去世。

临终时，她紧握着罗平的手，泪眼迷蒙地说：“好好照顾我们的孩子……将我们的孩子……”她喃喃叮嘱着罗平，随后魂归天国，留下悲伤的罗平，紧抱着新生的婴儿约翰痛哭。

有一天，罗平暂时离开院子，回来时竟发现襁褓中的约翰消失了。约翰就这么失踪了。

究竟是谁？

他们又是用什么方法偷走孩子的？

窗户没有被打开，四下也没有脚印，怎么都找不到歹徒作案的线索。

刚遭丧妻之痛的罗平又失去了爱儿，这双重打击，使他几乎发狂。

刚满二十岁的罗平，眼睛布满血丝，在巴黎市区寻找爱儿的踪影。

他在报上刊登寻人启事，也到警察局报案，但依然没有约翰的消息。

罗平心中有数，约翰一定是被卡力欧司特伯爵夫人拐走的，她一定是为了宝石事件怀恨在心，因而偷走约翰，作为对罗平的报复。

为了抓到卡力欧司特伯爵夫人的把柄，找回失踪的约翰，罗平夜以继日地展开调查行动，但是毫无进展。

罗平如发了狂般，双颊深陷、两眼无神、脸色苍白，令人望而却步。

过度的哀伤与绝望，使罗平变得自暴自弃。

他忘了自己曾对爱妻立下的誓言，再度过起以盗维生的日子。

堕落的人，就像坠落悬崖一般，会以加速度直线滑落。

年轻的罗平作案手法越来越高明，博得“怪盗”之名。

在此期间，他仍借着各种机会打听约翰的消息，不知不觉二十八个年头就过去了。

约翰是在一个初春的傍晚被绑走的，因此每当春天即将来临的时候，罗平就会变得格外忧郁。

“那个孩子如果还活着，如今也该二十八岁了……”罗平站在十字路口等待绿灯亮起。

他望着如水般经过眼前的车辆，寂寞地喃喃自语。

## <<魔女的复仇>>

大怪盗现在虽拥有庞大的财富，内心却既凄苦又贫乏。

即使有千万两黄金，也无法唤回失去的爱儿。

如今，他究竟是生还是死？

罗平凝视着脚底的土壤。

冻结了冬季的人行道土壤，如今已变得松软而有弹性。

原来，春天已悄悄潜入土壤之中了。

当车流暂停，罗平横穿马路，朝普洛朋银行走去。

罗平用了各种方法，将钱以不同名字分别存进四家大银行，普洛朋银行是其中之一。

在这个银行，他用的名字是拉弗·达贝尼。

这一天，他存入五十万法郎后走向地下室，想从保险库中取出一些重要文件。

当他从排列数层的小金库取出文件时，一位老绅士也走到距离门口不远的金库前。

老绅士的左臂别着黑纱，可能是有亲人遭逢了不幸。

他仿佛要躲开别人的视线一般，环顾四周一眼，然后打开自己的保险库，取出一个纸袋，解开纸袋上的十字结。

罗平瞥了一眼，只见纸袋内有一把千元法郎的纸币，每十张为一束。

老绅士的视力似乎不太好，将眼睛靠近纸币时，仍频频警觉地回顾，并数了数钞票，然后将大约八九十束的纸币放入皮箱，上锁后紧紧抱在怀里。

当时，他虽朝罗平的方向瞥了一眼，但由于地下室灯光不足，加上他的视力不佳，因此并未看清罗平的长相。

他只是皱了皱眉，然后快步经过罗平背后，登上楼梯。

千元法郎纸币八九十束……该有八九十万法郎吧！

罗平在心中盘算着，一面跟在老绅士背后，也走上了阶梯。

P3-6

## <<魔女的复仇>>

### 媒体关注与评论

年轻读者就是通过罗平的故事开始阅读流行小说的。

——法国《世界报》专栏作者，著名报人兼出版人多米尼克·居斯特

<<魔女的复仇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>