

<<树林之诗>>

图书基本信息

书名：<<树林之诗>>

13位ISBN编号：9787020095353

10位ISBN编号：7020095356

出版时间：2012-11

出版时间：人民文学出版社

作者：谷禾

页数：156

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<树林之诗>>

内容概要

《树林之诗·中国诗歌（2012年第11卷·总第35卷）》主要包括：头条诗人、北京记（组诗）、诗的絮语、原创阵地、黄昏如晤（外二首）、向西（组诗）、自然的方式（外三首）、亳州散章（组诗）、秋天的粮食胀破了老鼠的胃（外二首）、一千公里的乡愁（外三首）、这个秋天，我在等待一些旧时光（外二首）、山居（外一首）、苏州西园寺坐禅（外二首）、空位子（外二首）、芬芳之境（组诗）、完美的阴影（外三首）、这样的生活带来了什么？（外三首）、实力诗人、黄梵的诗、晴朗李寒的诗、高旭旺的诗、梁雪波的诗、王雪梅的诗、赵大海的诗、那木的诗等。

<<树林之诗>>

书籍目录

头条诗人

北京记（组诗）

诗的絮语

原创阵地

黄昏如晤（外二首）

向西（组诗）

自然的方式（外三首）

亳州散章（组诗）

秋天的粮食胀破了老鼠的胃（外二首）

一千公里的乡愁（外三首）

这个秋天，我在等待一些旧时光（外二首）

山居（外一首）

苏州西园寺坐禅（外二首）

空位子（外二首）

芬芳之境（组诗）

完美的阴影（外三首）

这样的生活带来了什么（外三首）

实力诗人

黄梵的诗

晴朗李寒的诗

高旭旺的诗

梁雪波的诗

王雪梅的诗

赵大海的诗

那木的诗

章德益的诗

诗人访谈

书斋里的安静耕耘者

新发现

驮着破铜奔走（组诗）

女性诗人

女子如诗（组诗）

今夜，你踏青而来

大学生诗群

中国石油大学胜利学院逐日诗社作品专辑

赵遁 拜雪 李含 北类言 崔甜甜 孙利杰 李晓 杨海浩

王雪 任香凝 许真真 王晓敏 邵峰军

中国诗选

翟永明 路也 雷平阳 余笑忠 子川 舒丹丹 黄沙子

苏瓷瓷 吉尔 夏午 杨康

网络诗选

流民之歌（外二首）

老去的大堂

这里是我生命转弯的地方（外一首）

<<树林之诗>>

养西鬼
夏日小景
香皂（外二首）
秋辞
天黑了，你还不死回家（外一首）
小黑螺
正午的警车声
爱情诗页
风景旧曾谙（外二首）
那不可期遇的爱情——（外二首）
悄无声息（外二首）
散文诗章
论美（四章）
诗词之页
王仁才诗词选
外国诗歌
尼辛姆·伊齐基尔诗选
评尼辛姆·伊齐基尔及其诗歌
诗人档案
荣荣代表作选
现代汉诗的四次阅读
新诗经典
吴兴华诗选
吴兴华新诗导读
诗评诗论
诗悬
唯美者的艳与寂 徐 鲁
诗学观点
诗学观点 王 婉/ 辑
故缘夜话
收获的季节

<<树林之诗>>

章节摘录

花莲的海 花莲不停下雨，海因风更加生动 我望见海里有无数舌头， 它们想说的话已经凌乱。

我觉得 我身处的悬崖，也是海的一部分 它像浪，竭力把肩耸得更高 我也是浪中想游向岸边的一片舌头 我讲出的往事已开始消瘦。

我相信 我能说出的空虚，连海也填不平 我也是花莲海上的那些渔船，想磨平大海这面镜子 生怕变皱的镜面，会把更多的人淡忘 我来到海边，成了找明镜的人 微醉的海水，敦促我做一只负责任的酒瓶 当我行进在雨的长发之间 我想，没有水的陆地，还能靠什么壮胆？

越靠近花莲的海，我需要的睡眠也就越少 登阳明山有感 ——致白灵 我们用半天，在它的脊背上走动 这里曾是台北人心中的一派牧场 阳光顺着我们的愿望，继续爱着牧场 顺着我们的不安，挽留从四面涌来的喝彩 这里地方狭小，每座山都要成为男人 每条河都更加缠人、情谊深长 夏风中，每片绿叶尚无需担心它的暮年 阵阵蝉鸣，拥有比我更专情的好听众 但我等着暮色，等着学习这里的江山用空濛调色 等着暗淡铺天盖地，把骄傲的山巅淹没

当太阳这个国王，每天也要卸任一次 我便明白，暗淡不是失败，是让万物平等的辽阔 我边走边想，让一些悲伤的事慢慢把内心加宽 乌来温泉 去乌来，应该另觅小径 找不到乌来仙境的人，应该怪自己懒 如果不泡温泉，你会不知什么是浮世 有些水非常奇怪，你要躺成一条江河 才能懂它的爱 你当然无法让脸上的色斑褪去 你当然无法让鱼群游进你的皮肤

你若像坚守的岩石，会感到它是大地的滚滚热泪 也许大地用它的伤口，在思念一个用斧子的猿人 他不会用推土机，把山一点点铲平 只有让时间慢下来，你才不会再失去 才能了解乌来挣扎中的寂静 才能用水洗净你浑身的阴影 带走你珍惜的白，搂着你用劳动换来的假日 搭上车，骤然情不自禁 在花莲海上赏鲸 那些海豚从不懂得照顾自己 它们寻找有船的地方 从不担心有人心中摆满了枪炮 它们跃出海面的身躯，像一颗颗沙漠的草种 试图带走我内心的一片荒凉 试图教会我理解，海面也有白毡房、白栅栏和青绿山 它们离船如此近，却把我的心思带得那么远 它们随便一跃，就像玻璃刀放过有色玻璃 拒绝把阴阳海的蓝与绿分开

也许它们是医师，每天要按摩大海的丹田气穴 海上的风浪，甚至让我无法逆风流泪 而它们，从不顺着风 那逆风的完美一跃，就像流星越过我的虚无 淡水落日 渔人码头，在一首浪漫的歌里 唱得落日满脸羞红 唱得我，不知该伸出哪只手挽留？

我知道，此刻除了感伤，其他一切都是徒劳 眼看渡船，已用掉多少海浪的白毛巾 眼看桥墩用脚趾，多少次为海床挠痒 站在码头，不相识的人也会变成亲戚 盼着别人交上好运 我想，不只我有这样的错觉—— 当我搭船离去，发觉刚才的天堂悄然而逝 眼前的红天黑水，突然举起一把海浪的大斧子 要为船劈开地狱之门 热爱 ——致颜艾琳、凌明玉、紫鹃等

随便走进一条巷子 里面都有道德管得住的地方 都有很落后的美好，都有比我内心更小的阴影 干净的食店，已把饥馑藏得更深 或许那些爱与恨，就在我的舌尖 就在贪吃与蹙足中 就在红酒铺设的沉醉梦境里 就算我有再多的笑容，也不足以支付友人们的情谊 我还目睹了无数尽职的义工 他们使我的骄傲变老，让我像皱纹 珍惜每一次的失去，每一寸的光阴

.....

<<树林之诗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>