

<<宋代田园诗研究>>

图书基本信息

书名：<<宋代田园诗研究>>

13位ISBN编号：9787020096770

10位ISBN编号：7020096778

出版时间：2003-4

出版时间：刘蔚 人民文学出版社 (2013-04出版)

作者：刘蔚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宋代田园诗研究>>

内容概要

本书以宋代田园诗为研究对象，探讨其艺术特质和文化内涵。从纵向比较的角度，探讨宋代田园诗在表现田园风光、农事劳作和日常生活三大题材时对晋、唐田园诗的因革创变及成因；从横向联系的角度考察宋代的政经、思想、艺术等对田园诗产生的重大影响；选取两宋有代表性的田园诗人，揭示出其诗歌作品的独特风貌和突出成就；最后将宋代田园诗放在中国古代文学史乃至文化史的大背景下，对其客观、公允地评价。

<<宋代田园诗研究>>

作者简介

刘蔚，1973年生，江苏徐州人。

2003年毕业于南京师范大学，获文学博士学位。

现为江苏省社会科学院《江海学刊》杂志社编辑，副研究员。

主要研究方向为诗词学。

曾在《文学评论》、《文学遗产》、《清华大学学报》、《文史哲》等刊物发表论文近三十篇，十余篇次被《新华文摘》、《中国社会科学文摘》、《人大复印资料》、《高等学校文科学术文摘》等转载或摘编。

曾获江苏省哲学社会科学优秀成果奖三等奖，获“首届华东地区优秀期刊工作者”、“江苏期刊明珠奖·优秀编辑奖”称号。

<<宋代田园诗研究>>

书籍目录

前言第一章 总论篇 第一节 田园诗义界厘定 第二节 宋代田园诗分期概论第二章 新变篇 第一节 宋代田园诗审美取象的新变 第二节 宋代田园诗农事题材的新变 第三节 宋代田园诗日常生活题材的新变第三章 融通篇 第一节 宋代政治与田园诗 第二节 宋代经济与田园诗 第三节 宋代理学与田园诗 第四节 宋代士风与田园诗 第五节 宋代民俗与田园诗 第六节 宋代绘画与田园诗 第七节 宋词与田园诗第四章 分论篇 第一节 梅尧臣田园诗的集成与开山之功 第二节 石湖田园杂兴体的艺术渊源与诗体特征 第三节 范成大田园诗的代言体特征 第四节 陆游的村居心态及其田园诗风的嬗变 第五节 陆游田园诗的太平书写第五章 结论篇 第一节 宋代田园诗的文学史地位 第二节 宋代田园诗的史料价值附录：《全宋诗》之田园诗重出误收甄辨征引书目后记

<<宋代田园诗研究>>

编辑推荐

刘蔚编著的《宋代田园诗研究》对宋代田园诗进行总体性、系统性的研究，勾勒其在不同历史时期的发展轨迹，探讨其在表现田园风光、农事劳作、日常生活三大题材时对晋、唐田园诗的因革创变，考察宋代政治、经济、思想、文化、艺术等对其产生的重要影响，对有代表性的作家作品进行个案分析，最后评定其在文学史上的地位和文化史上的价值。

<<宋代田园诗研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>