

<<图解数字音响技术>>

图书基本信息

书名：<<图解数字音响技术>>

13位ISBN编号：9787030046765

10位ISBN编号：7030046765

出版时间：1998-01-01

出版时间：科学出版社

作者：徐津津 樊友民

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图解数字音响技术>>

内容概要

本书为科学出版社与日本OHM出版社合作出版的图解 OHM科学丛书之一。

这套丛书引进版权采用原书的装帧形式，反映当代最新的实用科学技术，并配以大量插图帮助讲解，因而内容系统，新颖实用，通俗易懂，有较高的参考阅读价值。

本书主要章节有：数字化在音响领域中的作用z模拟与数字的转换Z模拟、数字信号处理；数字信号的机制z关键性技术；关键性器件；数字化的特点；数字音响的今后。

本书在内容上取材比较适当

<<图解数字音响技术>>

书籍目录

第1章数字化在音响领域中的作用

第2章模拟与数字的转换

2.1将模拟变为数字

2.2将数字变为模拟

第3章模拟、数字信号处理

3.1采样与量化

3.2量化噪声的处理

3.3高效率音响编码

3.4译码与插补

第4章数字信号的机制

4.1数字信号的流程

4.2纠错

4.3调制

4.4同步信号、子码与信号格式

4.5其它实例

第5章关键性技术

5.1模拟-数字、数字-模拟

<<图解数字音响技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>