

图书基本信息

书名：<<Lightscape 3.2渲染巨匠金典教程>>

13位ISBN编号：9787030152923

10位ISBN编号：7030152921

出版时间：2005-5

出版时间：科学出版社

作者：袁紊玉

页数：239

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《Lightscape 3.2渲染巨匠金典教程（附CD-ROM光盘1张）》作者秉承语言简洁，结构清晰，专业性强的写作特点，通过讲解Lightscape 3.2在室内外效果表现图方面的具体应用，阐述软件的使用方法与操作技巧。

全书内容分为基础和实例两部分：第1部分讲述了Lightscape 软件的基础知识以及常用命令的使用；第2部分通过客厅、酒店大堂、地铁站、办公空间、游泳馆、花园小区、别墅以及办公楼等室内外效果图表现的具体应用来进一步展示Lightscape的使用方法与应用技巧。

《Lightscape 3.2渲染巨匠金典教程（附CD-ROM光盘1张）》适合Lightscape 初、中级读者与室内外效果图设计等相关人员学习使用，也可作为建筑、土木、设计类相关专业学生的自学参考书以及相关培训学校的参考教材。

随书光盘收集了书中实例的3DS MAX文件、Lightscape 文件、素材文件、光域网文件以及视频教学文件；还专门以PDF文档的形式，为读者提供了书中所有实例的3DS MAX模型的创建过程，物有所值。

## 书籍目录

第1章 Lightscape概述1.1 Lightscape在效果图渲染中的优势1.2 Lightscape的相关技术概念1.3 Lightscape的操作流程1.4 Lightscape文件类型1.5 Lightscape的模型1.6 本章小结第2章 Lightscape的基本使用2.1 启动和运行Lightscape 3.2.2.2 Lightscape 3.2的用户界面2.3 提高操作的显示速度2.4 Lightscape操作技巧2.5 本章小结第3章 客厅效果图的表现3.1 将3DS MAX文件导出为LP文件3.2 导入场景到Lightscape中3.3 在Lightscape中创建并调整光源3.4 在Lightscape中调整材质3.5 设置光能传递处理参数3.6 光能传递处理和渲染3.7 后期处理3.8 本章小结第4章 酒店大堂效果图的表现4.1 输出LP文件4.2 导入场景到Lightscape4.3 在LP中定义、调整光源4.4 在Lightscape中调整材质4.5 设置光能传递处理参数4.6 光能传递处理和渲染4.7 后期处理4.8 本章小结第5章 地铁站效果图的表现5.1 导出LP文件5.2 导入场景到Lightscape5.3 在Lightscape中定义、调整光源5.4 在Lightscape中调整材质5.5 设置光能传递处理参数5.6 光能传递处理和渲染5.7 后期处理5.8 本章小结第6章 办公空间效果图的表现6.1 导出3DS MAX文件和VW文件6.2 导入场景到Lightscape6.3 在Lightscape中定义、调整光源6.4 在Lightscape中调整材质6.5 设置光能传递处理参数6.6 光能传递处理和渲染6.7 后期处理6.8 本章小结第7章 游泳馆效果图的表现7.1 导出LP文件7.2 导入场景到Lightscape7.3 在Lightscape中设置日光参数7.4 在Lightscape中调整材质7.5 设置光能传递处理参数7.6 光能传递处理和渲染7.7 后期处理7.8 本章小结第8章 花园小区空间效果图的表现8.1 导出LP文件8.2 导入场景到Lightscape8.3 在Lightscape中设置日光参数8.4 在Lightscape中调整材质8.5 设置光能传递处理参数8.6 光能传递处理和渲染8.7 后期处理8.8 本章小结第9章 别墅效果图的表现第10章 办公楼效果图的表现

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>