

<<4-6世纪的北中国与欧亚大陆>>

图书基本信息

书名：<<4-6世纪的北中国与欧亚大陆>>

13位ISBN编号：9787030183187

10位ISBN编号：7030183185

出版时间：2006-12

出版时间：科学出版社

作者：张庆捷、李书吉、李钢主编

页数：378

字数：560000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<4-6世纪的北中国与欧亚大陆>>

### 内容概要

本书为山西省社会科学2005年重点课题，是关于北朝与欧亚大陆在经济、文化、艺术等方面的联系以及相互影响的论文集合。

全书共收入八个国家学者的论文23篇，均以出土文物及文献资料为基础，对当时北朝的统治中心区域及其周边国家、地区的社会经济、政治文化、风俗习惯、商贸往来等方面进行了深入分析，论题涉及器物、服饰、文学、艺术、宗教等研究。

本书可供从事北朝文物考古、中西文化交流以及相关历史研究的专家学者及大专院校的师生参考阅读。

## <<4-6世纪的北中国与欧亚大陆>>

### 书籍目录

序北朝的发展轨迹北朝人华外商及其贸易活动大同地区的北魏玻璃器步摇考北朝时期丝绸之路输入的西方器物北魏平城期的鲜卑服巴黎吉美博物馆展围屏石榻上刻绘的宴饮和宗教题材有关北周同州萨保安伽墓的几个问题鱼国渊源臆说北朝的镇墓兽——胡汉文化融合的一个侧面对北朝粟特石屏所见的一种神异飞兽的解读北朝粟特本土纳骨瓮上的袄教主题史君石堂上所见嚙哒人形象初探佛教在北朝的弘传及中西文化的碰撞和交融高句丽佛教造像考——兼论北朝佛教造像样式对高句丽的影响云冈昙曜五窟中的外来因素从考古发现看北朝中外绘画交流高句丽墓室壁画的佛教因素——与周边地区的比较研究长崎县壹岐双六古坟出土白釉绿彩圆纹碗论南北朝华北陶瓷的革新就山西北朝、隋唐文物看异域文化的传人山西大同沙岭北魏壁画墓漆画题记研究由庾信等人的作品看北朝佛教与文学之关系后记

<<4-6世纪的北中国与欧亚大陆>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>