

<<玉振金声-玉器.金银器考古学研究>>

图书基本信息

书名：<<玉振金声-玉器.金银器考古学研究>>

13位ISBN编号：9787030190840

10位ISBN编号：703019084X

出版时间：2007-7

出版时间：科学

作者：卢兆荫

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<玉振金声-玉器.金银器考古学研究>>

内容概要

本书收集著者发表过的和即将发表的论文33篇，其中关于玉器的论文26篇，关于金银器的论文7篇。这33篇论文主要是依据考古发掘出土的实物资料，并结合文献记载，采用考古学的方法对秦汉玉器、唐代金银器进行论述和研究，以阐明我国古代玉器和金银器制作工艺的光辉成就及其与中国传统文化的密切关系。

本书附有插图和图版，可供古代玉器和金银器研究者和爱好者参考、阅读。

作者简介

卢兆荫 1927年1月生于福建莆田。
1949年毕业于福建协和大学历史系。
中国社会科学院考古研究所研究员。
中国文物学会玉器研究委员会副会长。
1992年获国务院颁发的政府特殊津贴。
1958年始从事汉唐考古发掘和研究工作。
先后发掘过唐长安城大明宫、兴庆宫和西市遗址，以及满城一号、二号汉墓。

曾主编考古学专刊《西安郊区隋唐墓》、《满城汉墓发掘报告》，后者获中国社会科学院 1977-1991年优秀科研成果奖。

参加编写《中国玉器全集》，任秦·汉南北朝卷主编；《中国玉器全集》获1995年中国图书奖和1996年国家图书奖。

发表过有关汉唐考古、汉代玉器和唐代金银器的学术论文数十篇。

书籍目录

自序玉器篇 试论两汉的玉衣 再论两汉的玉衣 翘袖折腰玉舞人——汉玉漫谈 剔透玲珑玉宝璧——汉玉漫谈 瑰丽多姿玉剑饰——汉玉漫谈 略论汉代的玉璧 玉觶与(韦茛)形玉佩 汉代流行的(韦茛)形佩 玉德·玉符·汉玉风格 汉代贵族妇女喜爱的佩玉——玉舞人 南越王墓玉器与满城汉墓玉器比较研究 略论汉代礼仪用玉的继承与发展 玉卮漫谈 略论汉代丧葬用玉的发展与演变 略论西汉梁国玉器 关于徐州狮子山楚王墓玉器的若干问题 论儒家与中国玉文化 玉德学说初探 中国玉文化多元一体架构刍议 论玉文化在汉代的延续和发展 简论西汉楚国玉器 弥足珍贵的西汉楚王陵墓玉器 秦、西汉玉器概述 徐州狮子山楚王墓玉器与广州南越王墓玉器比较研究 承前启后的东汉魏晋南北朝玉器 略论唐代仿金银器的玉石器皿金银器篇 关于西安北郊所出唐代金花银盘 从考古发现看唐代的金银“进奉”之风 关于金银器的几个问题 试论唐代的金花银盘 关于法门寺地宫金银器的若干问题 法门寺地宫金银器与文思院 略谈洛阳地区出土的唐代金银器后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>