

#### 图书基本信息

书名：<<中文版3ds max家装效果图完美空间表现>>

13位ISBN编号：9787030197849

10位ISBN编号：7030197844

出版时间：2007-10

出版时间：科学

作者：孙启善

页数：327

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书是一本关于家装设计及制作综合应用方面的专著，由一线制作人员编写。

全书共分为8章，第1章介绍了家庭装修设计基础，包括家装的概念、发展趋势、基础知识、设计原则、装修程序及软件介绍；第2章主要讲述室内家具模型的制作，包括各类工艺品、灯具、家具、洁具的最优建模；第3章讲述了套一厅户型的设计与制作；第4章讲述了套二双厅户型的设计与制作；第5章讲述了套三厅错层户型的设计与制作；第6章讲述了复式户型的设计与制作；第7章讲述了别墅的设计与制作；第8章讲述了Photoshop的基础知识及后期处理的技巧。

本书结构清晰、语言简洁、实例精彩，既可作为室内设计人员的参考手册，也可以供各类电脑设计培训班作为学习教材。

为了读者学习方便，本书附带2张DVD光盘，包含书中案例的部分源文件、素材文件、最终渲染输出文件和多媒体语音视频教学。

## 书籍目录

|                     |                         |                       |                         |
|---------------------|-------------------------|-----------------------|-------------------------|
| Chapter 1 家装效果图设计基础 | 1.1 家装的概念               | 1.2 家装行业的发展趋势         | 1.3 家庭装潢的基础知识           |
|                     | 1.3.1 家装设计的含义           | 1.3.2 室内设计风格          | 1.3.3 室内环境色彩、材料         |
|                     | 1.3.4 室内环境与照明           | 1.3.5 人体工程学           | 1.3.6 家具的尺度             |
|                     | 1.3.7 施工工艺              | 1.4 家庭装潢的设计原则         | 1.4.1 客厅的设计             |
|                     | 1.4.2 卧室的设计             | 1.4.3 书房的设计           | 1.4.4 餐厅的设计             |
|                     | 1.4.5 厨房的设计             | 1.4.6 卫生间的设计          | 1.4.7 楼梯的设计             |
|                     | 1.4.8 阳台的设计             | 1.5 了解家庭装修程序          | 1.5.1 客户沟通              |
|                     | 1.5.2 现场测量              | 1.5.3 确定设计方案          | 1.5.4 绘制平面图、效果图、施工图     |
|                     | 1.5.5 工程报价              | 1.5.6 方案洽谈阶段          | 1.5.7 签订装修合同            |
|                     | 1.5.8 现场施工管理            | 1.5.9 验收、竣工阶段         | 1.6 软件简介                |
|                     | 1.6.1 3ds max简介         | 1.6.2 Lightscape简介    | 1.6.3 Photoshop简介       |
|                     | 1.7 小结                  | Chapter 2 室内家具模型的制作   | 2.1 各类工艺品的建模要领          |
|                     | 2.1.1 制作装饰物             | 2.1.2 制作卡通造型          | 2.1.3 制作装饰画             |
|                     | 2.1.4 制作果盘              | 2.2 各类灯具的最简建模         | 2.2.1 制作吊灯              |
|                     | 2.2.2 制作台灯              | 2.2.3 制作射灯            | 2.3 各类家具的最优建模           |
|                     | 2.3.1 制作组合沙发            | 2.3.2 制作中式茶几          | 2.3.3 制作中式椅子            |
|                     | 2.3.4 制作餐桌餐椅            | 2.3.5 制作双人床           | 2.3.6 制作儿童床             |
|                     | 2.3.7 制作电视及音响           | 2.3.8 制作电视柜           | 2.3.9 制作壁炉              |
|                     | 2.4 各类洁具的快速建模           | 2.4.1 制作座便器           | 2.4.2 制作浴盆              |
|                     | 2.4.3 制作淋浴房             | 2.5 小结                | Chapter 3 简约型——套一厅户型    |
|                     | 3.1 设计思路                | 3.1.1 户型分析            | 3.1.2 客户设想              |
|                     | 3.1.3 设计说明              | 3.2 制作简洁、大方的客厅        | 3.2.1 建立墙体              |
|                     | 3.2.2 建立门、窗套            | 3.2.3 设置摄影机           | 3.2.4 制作过梁、天花           |
|                     | 3.2.5 制作筒灯              | 3.2.6 制作踢脚板           | 3.2.7 合并家具              |
|                     | 3.2.8 赋予材质              | 3.2.9 设置灯光            | 3.2.10 输出LP文件           |
|                     | 3.3 在Lightscape中调整      | 3.3.1 调整材质            | 3.3.2 调整灯光属性            |
|                     | 3.3.3 表面细分              | 3.3.4 光能传递            | 3.3.5 渲染出图              |
|                     | 3.4 课后作业——卧室            | 3.5 作品欣赏——厨房          | 3.6 作品欣赏——卫生间           |
|                     | 3.7 小结                  | Chapter 4 现代型——套二双厅户型 | 4.1 设计思路                |
|                     | 4.1.1 户型分析              | 4.1.2 客户设想            | 4.1.3 设计说明              |
|                     | 4.2 制作前卫、现代的客厅及餐厅       | 4.2.1 建立墙体            | 4.2.2 制作窗、门套            |
|                     | 4.2.3 制作天花              | 4.2.4 设置摄影机           | 4.2.5 合并家具              |
|                     | 4.2.6 材质的调制             | 4.2.7 设置灯光            | 4.2.8 输出LP文件            |
|                     | 4.3 在Lightscape中调整客厅及餐厅 | 4.3.1 调整材质            | 4.3.2 调整灯光属性            |
|                     | 4.3.3 表面细分              | 4.3.4 光能传递            | 4.3.5 渲染出图              |
|                     | 4.4 渲染通道                | 4.5 制作现代、温馨的卧室        | 4.5.1 建立模型              |
|                     | 4.5.2 设置摄影机             | 4.5.3 赋予材质            | 4.5.4 设置灯光              |
|                     | 4.5.5 输出为LP文件           | 4.6 在Lightscape中调整卧室  | 4.6.1 调整材质              |
|                     | 4.6.2 调整灯光属性            | 4.6.3 表面细分            | 4.6.4 光能传递              |
|                     | 4.6.5 渲染出图              | 4.7 课后作业——儿童房         | 4.8 作品欣赏——厨房            |
|                     | 4.9 作品欣赏——卫生间           | 4.10 小结               | Chapter 5 舒适型——套三厅错层户型  |
|                     | 5.1 设计思路                | 5.1.1 户型分析            | 5.1.2 客户设想              |
|                     | 5.1.3 设计说明              | 5.2 制作温馨、舒适的中式客厅      | 5.2.1 建立墙体              |
|                     | 5.2.2 制作门套              | 5.2.3 制作天花            | 5.2.4 制作电视墙             |
|                     | 5.2.5 设置摄影机             | 5.2.6 合并家具            | 5.2.7 材质的调制             |
|                     | 5.2.8 设置灯光              | 5.2.9 输出LP文件          | 5.3 在Lightscape中调整客厅及餐厅 |
|                     | 5.3.1 调整材质              | 5.3.2 调整灯光属性          | 5.3.3 表面细分              |
|                     | 5.3.4 光能传递              | 5.3.5 渲染出图            | 5.4 制作宁静、实用的中式书房        |
|                     | 5.4.1 建立模型              | 5.4.2 设置摄影机           | 5.4.3 合并家具              |
|                     | 5.4.4 赋予材质              | 5.4.5 输出为LP文件         | 5.5 在Lightscape中调整书房    |
|                     | 5.5.1 调整材质              | 5.5.2 设置日光            | 5.5.3 表面细分              |
|                     | 5.5.4 光能传递              | 5.5.5 渲染出图            | 5.6 课后作业——为客厅设置动画浏览     |
|                     | 5.7 小结                  | Chapter 6 豪华型——复式户型   | 6.1 设计思路                |
|                     | 6.1.1 户型分析              | 6.1.2 客户设想            | 6.1.3 设计说明              |
|                     | 6.2 制作雍容、大气的中庭          | 6.2.1 建立墙体            | 6.2.2 制作楼板              |
|                     | 6.2.3 制作电视墙、沙发墙         | 6.2.4 制作隔断及玄关         | 6.2.5 制作天花              |
|                     | 6.2.6 设置摄影机             | 6.2.7 合并家具            | 6.2.8 材质的调制             |
|                     | 6.2.9 设置灯光              | 6.2.10 输出LP文件         | 6.3 在Lightscape中调整中厅    |
|                     | 6.3.1 调整材质              | 6.3.2 调整灯光属性          | 6.3.3 表面细分              |
|                     | 6.3.4 光能传递              | 6.3.5 渲染出图            | 6.4 制作惬意、生趣的儿童房         |
|                     | 6.4.1 建立框架              | 6.4.2 设置摄影机           | 6.4.3 合并家具              |
|                     | 6.4.4 赋予材质              | 6.4.5 输出为LP文件         | 6.5 在Lightscape中调整儿童房   |
|                     | 6.5.1 调整材质              | 6.5.2 设置日光            | 6.5.3 表面细分              |
|                     | 6.5.4 光能传递              | 6.5.5 渲染出图            |                         |

|                  |                      |                   |                    |            |
|------------------|----------------------|-------------------|--------------------|------------|
| 6.6 小结           | Chapter 7 气派型——别墅    | 7.1 设计思路          | 7.1.1 户型分析         | 7.1.2 客户设想 |
| 7.1.3 设计说明       | 7.2 制作时尚、典雅的中庭       | 7.2.1 建立墙体        | 7.2.2 制作门、窗洞       |            |
| 7.2.3 制作电视墙      | 7.2.4 制作沙发墙          | 7.2.5 制作天花        | 7.2.6 设置摄影机        | 7.2.7 合并家具 |
| 7.2.8 材质的调制      | 7.2.9 设置灯光           | 7.2.10 输出LP文件     | 7.3 在Lightscape中调整 |            |
| 7.3.1 调整材质       | 7.3.2 调整灯光属性         | 7.3.3 表面细分        | 7.3.4 光能传递         | 7.3.5 渲染出图 |
| 7.4 小结           | Chapter 8 锦上添花——后期处理 | 8.1 Photoshop基础知识 | 8.1.1 Photoshop的作用 |            |
| 8.1.2 矢量图和位图的概念  | 8.1.3 分辨率            | 8.1.4 色彩模式        | 8.1.5 图片文件格式       |            |
| 8.2 室内效果图的后期处理流程 | 8.2.1 调整构图           | 8.2.2 为场景添加人物     | 8.2.3 为场景添加植物      |            |
| 8.2.4 添加其他配景     | 8.2.5 调整整体色调         | 8.3 餐厅的后期处理       | 8.3.1 调整局部效果       |            |
| 8.3.2 添加配景       | 8.3.3 整体调整           | 8.4 儿童房的后期处理      | 8.4.1 调整构图         |            |
| 8.4.2 调整光感       | 8.4.3 添加小饰物          | 8.5 室内彩平图的制作      | 8.5.1 导出平面图        | 8.5.2 填充墙体 |
| 8.5.3 制作地面       | 8.5.4 摆放家具           | 8.5.5 处理细节        | 8.6 小结             | 附录 工程报价表   |
| 附录 家居装饰装修施工合同    |                      |                   |                    |            |

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>