

<<牟永抗考古学文集>>

图书基本信息

书名：<<牟永抗考古学文集>>

13位ISBN编号：9787030222152

10位ISBN编号：7030222156

出版时间：2009-1

出版时间：科学出版社

作者：牟永抗

页数：726

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<牟永抗考古学文集>>

内容概要

牟永抗先生长期从事田野考古调查、发掘和研究，本书选录了牟永抗先生考古学专题性和综合性研究论述59篇，基本反映了牟永抗先生在浙江省史前时期考古学文化区系类型的建立、中国史前玉器及其中国文明起源的研究，以及浙江瓷窑址考古学的探索等方面的研究成就。

本书可供考古学、历史学等相关学科的研究者、大专院校相关专业师生阅读、参考。

<<牟永抗考古学文集>>

书籍目录

马家浜文化和良渚文化——太湖流域原始文化的分期问题试论河姆渡文化三十年来浙江文物考古工作
浙江新石器时代文化的初步认识论良渚——良渚发掘五十周年之回顾浙江省新近十年的考古工作试论
良渚文化和大汶口文化的关系浙江良渚考古又十年秕和穗——野生稻与栽培稻的考古学读识再论河姆
渡文化——庆祝佟柱臣老师八十五寿辰河姆渡干栏式建筑的思考和探索——纪念半坡遗址发掘五十周
年稻作农业与中华文明——贺兴邦老师八十寿辰纪念良渚遗址发现七十周年关于我国新石器时代制陶
术的若干问题试论长江流域史前时期的白色陶器试论我国史前单色陶器的艺术成就及社会意义江浙的
石犁和破土器——试论我国犁耕的起源浙江的印纹陶——试谈印纹陶的特征以及与瓷器的关系高祭台
类型初析绍兴306号越墓刍议钱塘江以南的古文化及其相关问题“断发文身”小议江山县南区古遗址墓
葬调查试掘“官”、“哥”简论龙泉窑调查发掘的若干往事——《龙泉青瓷研究》读后越窑瓷器学习
琐记南宋官窑的发现和研究的南宋官窑的发现和研究的续议江山县峡口三井(卿)口碗厂调查散记长江下游
地区新石器时代玉器良渚玉器三题良渚玉器上神崇拜的探索《良渚文化玉器》前言中国史前艺术的瑰
宝——新石器时代玉器巡礼南丫岛“牙璋”探微——关于玉礼兵的若干思考东方史前时期太阳崇拜的
考古学观察关于璧琮功能的考古学观察——良渚古玉研究之一中国史前古玉概论长江中、下游的史前
玉块红山古玉学习札记红山与良渚——考古学文化交流和凝聚的若干思考试论玉器时代——中国文明
时代产生的一个重要标志水稻、蚕丝和玉器——中华文明起源的若干问题再论玉器时代中国历史上的
玉器时代关于《试论玉器时代》一文的若干说明——答谢仲礼、张明华诸同志玉器时代续议良渚玉器
和中华文明起源研究良渚文化的原始文字史前玉文化与中华文明起源研究长江下游地区文明起源考古
学研究的回顾与思考试论中国古玉的考古学研究关于史前琢玉工艺考古学研究的一些看法读玉偶悟—
—形态与内涵发展演变的一些思考南方地区古玉考古学研究进展与成果之我见东方摇篮中的奇葩——
中华史前古玉研究再思考史前琢玉工艺拾零与再思关于良渚、马家浜考古的若干回忆——纪念马家浜
文化发现四十周年考古训练班的回忆与思考附录一 长江流域考古与中国古代文明——牟永抗先生访
谈录附录二 牟永抗考古学术简历编后记

章节摘录

马家浜文化和良渚文化——太湖流域原始文化的分期问题 不尽长江，滚滚东来，在我国北纬30°线附近开辟出宽阔的流域范围。

在这片肥田沃野上，分布着丰富的古代文化遗址。

太湖就是长江下游南岸的一个大湖。

优越的地理环境和气候条件，使这里成为远古部族聚居的重要地区。

解放以前，整个长江以南、东南沿海一带广大地区的新石器时代文化被认为是“以印有几何纹的硬陶器为主要特征，伴随着的有磨制的石器”。

就是良渚一带发现的黑陶遗存，也被误认为是龙山文化向南逐渐发展的一支，时代当然也就相当晚了。

。新中国成立以来，在党的领导下，考古事业蓬勃发展。

江苏、上海和浙江的同志们在太湖流域先后调查发现了数以百计的原始文化遗址，其中重要的如草鞋山、圩墩、澄湖、崧泽、亭林、钱山漾、水田畝、双桥、邱城、马家浜等，都经过不同规模的发掘。这里根据现有的资料，对太湖流域新石器时代文化的分期和发展，提出我们的一些看法，以就正于同志们。

一、典型遗址和地层关系 1959年发现和发掘的嘉兴马家浜遗址，其上下两层文化内涵基本一致，可算是本地区一个内涵单纯的典型遗址。

吴兴邱城遗址和上海崧泽遗址都在马家浜地层之上，叠压着另一种文化堆积。

常州圩墩遗址也有类似的地层关系，其中以崧泽中层（墓地）的发现最为丰富。

嘉兴双桥遗址下层具有大量崧泽中层的因素，其上层则为良渚文化的堆积。

在江苏的越城和梅堰等遗址又有下层为马家浜、上层为良渚的地层关系。

江苏草鞋山遗址则发现了马家浜、崧泽（中层）、良渚的叠压关系。

在钱山漾、水田畝、安溪、马桥、亭林等遗址的良渚文化层之上还都压有含印纹陶的堆积，越城、邱城、梅堰、草鞋山也有同样的叠压关系，等等。

综合上述各遗址的地层关系可以概括出 含有印纹陶的堆积； 良渚； 崧泽（中层）； 马家浜等从上到下的四个地层顺序。

其中含有印纹陶的文化堆积，我们认为至少在太湖流域已不属新石器时代范畴，这里从略。

由此，则良渚、崧泽中层墓地（简称崧泽）、马家浜就成为已知的太湖流域新石器时代文化的三个发展阶段。

.....

<<牟永抗考古学文集>>

编辑推荐

《牟永抗考古学文集》收集了牟先生的54篇文章，内容涉及新石器时代谱系、玉器、制陶工艺等方面的专题研究，另有关于窑址的研究。

《牟永抗考古学文集》对于研究江浙地区的考古学文化具有重要的指导意义。

<<牟永抗考古学文集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>