

<<Illustrator CS3矢量插画>>

图书基本信息

书名：<<Illustrator CS3矢量插画与商业应用实例详解>>

13位ISBN编号：9787030224095

10位ISBN编号：7030224094

出版时间：2008-8

出版时间：科学出版社

作者：周熠 编

页数：324

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Illustrator CS3矢量插画>>

### 内容概要

随着插画艺术在商业领域中的运用不断扩展，越来越多的平面设计师开始重视提高自身的插画技术。矢量插画凭着其独具的无损细节、文件体积小等优点，又成为平面设计师学习时的首选。

《Illustrator CS3矢量插画与商业应用实例详》即针对Adobe公司出品的专业矢量绘图软件Illustrator在商业插画中的应用进行讲解。

本书共分14个章节，精选了15个代表性实例，如标志设计、个性时尚插画、杂志封面插画和网页设计等，引导读者上手操作。

知识由浅入深、逐层推进；步骤详细、技法完备。

《Illustrator CS3矢量插画与商业应用实例详》在讲解实例的同时还介绍了Illustrator CS3新功能的使用，使读者能学到更多技术精髓。

不论是Illustrator的入门读者还是有一定基础的从业人员，都能通过《Illustrator CS3矢量插画与商业应用实例详》大幅度提高Illustrator的使用能力和插画设计制作能力。

为了方便读者学习和参考，随书附赠的光盘中提供了书中15个Illustrator矢量插画实例的源文件。

本书适合插画设计爱好者，以及从事平面设计、广告包装制作、网站制作的从业人员阅读参考，也可供相关培训班作为教材使用。

## <<Illustrator CS3矢量插画>>

### 书籍目录

Chapter1 标志设计 1.1 卡通风格标志设计 1.2 3D效果标志设计Chapter2 卡通壁纸设计Chapter3 动物插画设计Chapter4 卡通人物形象设计Chapter5 个性时尚插画设计Chapter6 风景插画设计Chapter7 图像与矢量的合成设计Chapter8 杂志内页插画设计Chapter9 制作户外广告Chapter10 CD包装设计Chapter11 杂志封面插画设计Chapter12 网页设计Chapter13 产品设计Chapter14 写实矢量人像设计

## 章节摘录

Chapter1 标志设计 标志设计是设计师最容易遇到的工作之一，而使用矢量制图软件设计标志更是常见。

根据设计对象的不同，标志设计可分为很多不同的风格。

不同风格的标志，向大众所传达的直观感觉、理念背景、文化内涵等都可能相去甚远。

本章所包含的两个实例分别是制作卡通风格和3D风格的标志。

第一个实例制作的是卡通风格的标志。

整个标志由形象可爱的卡通元素构成，颜色鲜艳，图案丰富，整体给人以活泼而有生趣的感觉。

整个标志的制作较为简单，其重点是红色小魔鬼卡通形象和卡通文字的绘制。

## <<Illustrator CS3矢量插画>>

### 编辑推荐

随着人们审美情趣与平面设计制作水平的不断提高，无论是在商业领域，艺术领域还是日常生活中，设计的多元化和广泛性已变得越来越明显，而插画也在更为广阔的领域（如广告、标志、包装、出版物和网页设计等商业应用领域）中展现出其强大的视觉传递功能。

插画中于其独特的造型能力、多种多样的创作方法与表现形式，拥有不可替代的艺术地位和独特魅力。

而随着数码技术的不断发展，依靠计算机软件绘制的数码插画也不断衍生出新的形式。

《Illustrator CS3矢量插画与商业应用实例详解（附1CD光盘）》的主题就是通过极具艺术效果的实例制作来引导读者学会Illustrator CS3，最终绘制出可以应用在商业领域的矢量插画。

全书主要以应用类别进行分类，包括14章、15个实例。

每个实例的制作都依照原始制作步骤精心截图，对使用的颜色提供了精确的色值参考，同时对每个步骤的制作方式都做了细致地讲解。

书中对Illustrator CS3的技术做了尽可能全面的覆盖，包括实时描摹、剪切蒙版，不透明蒙版，各种常用效果和渐变网格等最常用和最精髓的技术，尽量使读者最大程度地掌握Illustrator在插画设计中的应用方法。

光盘内容 随书光盘中提供了书中15个精选Illustrator矢量插画实例的素材文件及最终效果文件，极具参考价值。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>