第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop设计与实训>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop设计与实训>>

13位ISBN编号：9787030227362

10位ISBN编号：7030227360

出版时间：2008-9

出版时间：科学出版社

作者：万朝阳 编

页数：337

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop设计与实训>>

内容概要

《高等职业教育“十一五”规划教材·数字媒体技术系列教材：Photoshop设计与实训（附光盘）》全面介绍了Photoshop CS2中文版的基本功能和使用技巧。

全书共10章，内容包括Photoshop的基本概念、色彩的基础知识、软件环境介绍和文件操作、选区操作、路径操作、图像编辑工具的使用、图层的基本操作、通道与蒙版的使用、滤镜应用概述、图像色彩的校正以及动作与自动化任务等基础知识，最后通过六个综合设计案例对基础知识进行综合训练，锻炼读者利用Photoshop进行平面设计的综合应用能力。

《高等职业教育“十一五”规划教材·数字媒体技术系列教材：Photoshop设计与实训（附光盘）》语言简练、内容全面、解析透彻，用实例引导初学者从熟悉软件开始逐步掌握基本设计技巧。

各章均配有课堂实训、课后实训和习题，方便教师教学和学生自学。

《高等职业教育“十一五”规划教材·数字媒体技术系列教材：Photoshop设计与实训（附光盘）》可供高职高专计算机平面设计相关专业学生使用，也可供相关设计人员和爱好者作为参考用书。

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop设计与实训>>

书籍目录

第1章　Photoshop CS2的基础知识1.1　初识Photoshop CS21.1.1　Photoshop简介1.1.2　Photoshop的基本功能1.1.3　Photoshop CS2新增功能概述1.2　与Photoshop相关的基本概念1.2.1　矢量图形与位图图像1.2.2　分辨率1.2.3　图像的大小1.3　色彩基础知识1.3.1　色彩的产生1.3.2　色彩的三属性1.3.3　色彩的三原色1.3.4　色彩的混合1.4　颜色模式1.4.1　RGB颜色模式1.4.2　CMYK颜色模式1.4.3　Lab颜色模式1.4.4　位图模式1.4.5　灰度模式1.4.6　双色调模式1.4.7　索引颜色模式1.4.8　HSB模式1.4.9　多通道模式1.5　色彩模式的转换1.5.1　将彩色图像转换为灰度模式1.5.2　将图像转换为位图模式1.5.3　将位图模式图像转换为灰度模式1.5.4　将图像转换为索引颜色1.5.5　将RGB转换为CMYK模式1.5.6　模式转换的方式1.6　Photoshop CS2的启动与退出1.6.1　启动Photoshop CS21.6.2　退出Photoshop CS21.7　Photoshop CS2操作界面1.7.1　标题栏1.7.2　菜单栏1.7.3　选项栏1.7.4　工具箱1.7.5　调板1.7.6　调板井1.7.7　现用图像区域1.7.8　状态栏1.8　文件的基本操作1.8.1　新建文件1.8.2　打开已有文件1.8.3　存储文件1.8.4　关闭文件1.8.5　图像的格式1.9　图像辅助工具的使用1.9.1　切换屏幕的显示模式1.9.2　图像的缩放1.9.3　显示图像的不同区域1.9.4　标尺、参考线和测量工具1.9.5颜色的选取习题第2章　选区的创建与编辑2.1　选区的创建2.1.1　选框工具组2.1.2　套索工具组2.1.3　魔棒工具2.1.4　使用快速蒙版模式创建选区2.2　选区的填充和描边2.2.1　填充选区2.2.2　描边选区2.2.3　自定义图案……第3章　路径的创建与编辑第4章　图像的编辑第5章　图层的功能与操作第6章　通道和蒙版的应用第7章　滤镜效果和应用第8章　图像色彩的校正第9章　人物与自动化第10章　综合实训主要参考文献

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

第1章 Photoshop CS2的基础知识 1.1 初识Photoshop CS2 1.1.1 Photoshop简介
Adobe公司出产的Photoshop软件是一款优秀的图像处理软件，它的出现掀起了图像处理行业的革命。
Photoshop为图像的处理或绘制提供了丰富的工具，用户可以使用扫描仪或数码相机输入已经存在的图像，然后使用选择工具、色彩调整、图层功能、图像修饰、滤镜等对图像进行编辑、修改、合成或润色；也可使用Photoshop提供的绘图工具绘制色彩丰富、效果逼真的位图图像。
另外，Photoshop除了本身自带了多种便于制作特效的滤镜效果外，还广泛地支持第三方滤镜插件，使得它的特效功能更强大，实现起来更轻松。
因而，也赢得了更多用户的青睐，成为世界上最流行的图像编辑软件之一。
Photoshop的首次发行是与一家扫描仪公司的扫描仪捆绑发行的，1989年才正式成为Adobe公司麾下的成员。
l990年2月，Adobe公司推出了Photoshop l.0版本，随后不断有新的版本推出，每推出一个新版本都使它的操作更加方便、功能更加强大、应用领域也更加广阔。
目前，Adobe公司已经推出的Photoshop CS2，应用较为广泛，本书以这一版本为例，对Photoshop各项功能进行介绍。
1.1.2 Photoshop的基本功能 随着Photoshop的不断发展，它已经具有图像扫描、设计、编辑、合成、输入、输出等多种功能，被广泛应用于照片拍摄、广告设计、印刷、网页设计、电子出版等平面设计制作领域。
1.选取功能 Photoshop为用户提供了多种选取工具，对图像的部分或全部区域进行选取，以便对图像的不同区域进行编辑。
另外，Photoshop还提供了对选区的存储和载入功能，使得创建的选区不仅可以多次重复使用，而且还可在不同图像间使用。
2.绘画功能 Photoshop为用户提供了多种绘画工具，使广大的美术工作者能够按照自己的设计意图，绘制出效果逼真、独具魅力的作品，为美术工作者提供了无限的创意空间。
……

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop设计与实训>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com