

<<中国文物保护与修复技术>>

图书基本信息

书名：<<中国文物保护与修复技术>>

13位ISBN编号：9787030235978

10位ISBN编号：7030235975

出版时间：2009-1

出版时间：科学出版社

作者：中国文化遗产研究院 编

页数：787

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国文物保护与修复技术>>

内容概要

《中国文物保护与修复技术》是中国文物科技保护与修复技术方面的专著，比较全面地反映了我国五十多年来文物保护与修复领域的技术与经验。

它既包含了我国文物保护工作者所继承的传统修复工艺技术，并有所改进、发扬，同时也体现了现代科学技术在文物保护与修复中的应用成果。

内容上涉及古建筑木构、砖石、岩土、石窟、摩崖等方面的保护修缮技术；土遗址、岩画的保护；壁画、金属、纸质、纺织品、石质、竹、木、漆等文物及其环境的保护；考古发掘现场的文物保护；文物保护材料的介绍；文物材质的成分和结构分析；文物保护实验室的构成；文物的年代测定技术；科学技术在文物考古中的应用等。

并介绍了各种修复与保护的方法、材料，阐述了文物保护理念和原则。

<<中国文物保护与修复技术>>

书籍目录

序一序二前言上篇 文物建筑及遗址保护技术研究第一章 概论第一节 文物建筑及遗址修护的发展历程第二节 修复通则第三节 类型与特征第二章 古代木构建筑修缮技术第一节 关于维修与保护的观念和原则问题第二节 古代木构建筑维护与加固的相关规范第三节 古代木构建筑的残损现状勘测第四节 木材处理技术第五节 古代木构建筑维修常用技术第六节 明清官式古典建筑营造设计法第三章 砖石结构古建筑的加固保护第一节 砖石结构古建筑的特点和保护原则第二节 砖石结构的材料性能要求第三节 勘察与检测第四节 砖石结构古建筑的主要病害分析第五节 砖石结构古建筑的维修与加固第六节 历史建筑外立面保护与防水第七节 维修工程实例第四章 石质文物保护工程前期勘察技术第一节 工程测绘第二节 工程地质勘测第三节 石质文物病害的调查第四节 勘探与取样第五节 原位测试第六节 室内试验第七节 勘察报告的编写第五章 石窟寺、摩崖、岩画保护第一节 岩体特征与地质病害第二节 石窟寺、摩崖、岩画的保护与维修第三节 锚杆加固技术及其应用第四节 灌浆加固技术及其应用第六章 土遗址保护第一节 土遗址的类型第二节 土遗址的建造工艺及结构第三节 土遗址的主要病害第四节 土遗址加固试验第五节 土遗址加固工程第六节 PS加固土遗址的机制研究中篇 文物保护与修复技术研究第七章 概论第一节 文物保护科技的概念第二节 研究内容第三节 基本原则第四节 发展历程第五节 学术成就与学术交流第六节 前景展望第八章 文物保存环境第一节 我国文物保存环境质量的现状第二节 文物保存环境影响因素的评价第三节 文物保存环境质量标准第四节 文物保存环境质量的监测第五节 文物保存环境污染的控制与治理第九章 壁画保护第一节 壁画的特点和制作技术第二节 壁画保护原则和保护程序第三节 壁画病害及其成因的调查与分析第四节 壁画保护方法第五节 壁画的维护与管理第十章 金属文物保护第一节 金属文物的特征第二节 金属文物的腐蚀第三节 金属文物保护的基本要求与方法第四节 铁质文物的保护第五节 铜质文物的保护第六节 其他金属文物的保护第十一章 纸质文物保护第一节 纸质文物演变过程第二节 纸质文物的构成材料第三节 纸质文物损坏原因与机制第四节 纸张的保护技术第五节 纸张的脱酸方法第六节 纸质文物的修复第七节 纸浆修补法第八节 纸质文物字迹的显示与保护第九节 纸张理化性能的测试方法第十二章 纺织品文物保护第一节 古代纺织品的构成材料第二节 出土纺织品的保护第三节 纺织品文物的清洗第四节 纺织品文物的加固第五节 纺织品文物的科学保管第十三章 石质文物保护第一节 石质文物类型和保护原则第二节 石质文物的特性第三节 受损原因及诊断方法第四节 石质文物的保护方法第五节 保护效果的检测第六节 应用实例第十四章 漆木竹器保护第一节 中国漆木竹器的历史沿革第二节 漆木竹器的材料和性质第三节 漆木竹器的物理影响第四节 漆木竹器的化学影响第五节 木竹材的生物影响第六节 出土漆木竹器的前处理第七节 饱水漆器的脱水定形第八节 饱水木竹器的脱水定形第九节 漆木竹器的修复第十节 漆木竹器的保存方法第十一节 漆木竹器的保存环境第十五章 文物保护材料第一节 文物保护材料的要求第二节 文物保护的常用化学材料第三节 清洗材料第四节 文物保护涂层、黏结、加固材料第五节 表面涂层、黏结、加固材料的要求第六节 修复材料第七节 金属缓蚀剂第八节 紫外线吸收剂第九节 生物防治材料下篇 文物的分析检测及科技考古第十六章 概论第十七章 考古发掘出土文物现场保护第一节 考古发掘出土文物现场保护的重要性第二节 出土文物现场保护工作的准备及方案的制订第三节 出土文物现场保护的实施第四节 出土文物的现场提取及包装与运输第十八章 文物材料的成分和结构分析方法第一节 文物材料成分和结构分析方法的作用第二节 文物材料成分和结构分析的原理第三节 文物材料成分分析方法第四节 文物材料结构分析方法第五节 文物材料显微分析及表面分析方法第六节 文物材料的热分析方法第十九章 文物保护技术实验室第一节 文物保护技术实验室的任务第二节 文物保护技术实验室的设置及装备第三节 国内外著名文物保护实验室简介第二十章 文物年代测定技术第一节 14C测年第二节 释光测年第三节 其他测年方法第二十一章 同位素分析技术和生物学方法在文物考古研究中的应用第一节 同位素分析技术在文物考古研究中的应用第二节 生物学技术在文物考古研究中的应用附录 明清官式古典建筑营造设计法后记

<<中国文物保护与修复技术>>

章节摘录

上篇 文物建筑及遗址保护技术研究 第一章 概论 第一节 文物建筑及遗址修护的发展历程 中华民族历史悠久，从奴隶社会至今已有四千余年，长期的、大量的建筑活动形成了风格独具的建筑体系。

各族劳动人民曾经在当时当地的政治、经济、思想意识影响下建造了许多形象优美、技术精湛的建筑物，有皇家的宫城、苑囿，也有民间的店面、住宅，还有宗教寺观、陵寝、桥梁……类型繁多。

几千年来，不断兴建，又不断地破坏衰败，地上地下到现在还保留不少的遗物、遗迹。

辛亥革命推翻了清王朝，我国政治、经济各方面都急剧地变化与发展着，由于五四运动对封建思想意识形态强烈地冲击，文化界逐渐认识到保存、保护、修缮古代建筑遗物的重要性，而且渐渐形成了“古代建筑既是建筑物也是文物”的概念。

1928年南京国民政府成立了“中央古物保护委员会”；1930年公布了《古物保存法》；1934年曾发起在当时的旧都北平修缮昌平县的明长陵，以砥砺国人气节；1935年开始对北平市古建筑整理与修缮，对故宫、天坛、孔庙等重要宫殿、坛庙，以及市郊区皇家园林如北海、颐和园等处重点修缮，并油饰见新以重市容观瞻。

这些古建维修是由基泰工程司、中国营造学社共同负责其勘测、设计工作。

南京栖霞寺舍利塔这一南唐重修遗物也是在20世纪30年代得到一次修补复原。

其后十多年，直到新中国成立前夕，古建维修多属保养性质，维修对象仍限于北平等大城市中。

<<中国文物保护与修复技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>