

<<Adobe CS4 Photoshop >>

图书基本信息

书名：<<Adobe CS4 Photoshop Illustrator+InDesign创意、设计与制作全能学习手册>>

13位ISBN编号：9787030259127

10位ISBN编号：7030259122

出版时间：2010-4

出版时间：科学出版社

作者：创锐设计

页数：582

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

随着物质生活和精神生活的不断丰富和提高,今天人们对视觉艺术的欣赏水平,以及由此引发的商业产品的设计要求也在不断提升,这就对从事设计和制作的相关从业人员有了更高的要求。

对于职业设计师们来讲,除了具备起奠基作用的美术修养外,在讲究高效率 and 准确度的现代职场,能熟练操作专业的设计软件是最直接的需求,也是最现实的保障。

但是无论是工作繁忙的在职工作者,还是初出茅庐即将踏入职场的学生,要在有限的时间内掌握尽可能多的软件知识,唯一的选择就是有取舍地学习,毕竟并非所有软件知识我们都需要学,也不是单单学好几个软件就能应付工作所需。

在实际应用中,只有了解如何做到软件之间的协作,可以在一个项目中融会贯通多种技法,以最快速度、最佳效果地设计出满足客户需求、符合行业规范的作品,才可称为合格的专业设计师。

但是纵观目前的教育模式,以应用为主的职业技能培训班往往重视单个软件的操作技法,而重视设计理念的高等院校又脱离实际操作的需求。

其结果就是,无论上述哪种学生,当他们进入职场时,往往不能把自己所学的知识灵活运用起来,以至于无法制作出满足订单要求的作品。

对用人单位来讲,这些仿佛是理所当然应该具备的职业技能,又有谁会想到去对新人进行专门的培训呢?

本书正是契合这一现实矛盾的需求,分析其产生根源,汇合一众资深培训讲师和一线设计人员的经验,专门编写的针对行业应用的软件知识+操作技法+综合实例的大全型图书。

写作时既照顾到初学者对软件可能一无所知,需要从零开始学起的实际需求:又把一些实际工作所需的行业知识融合在教程当中,最终还要实现软件与软件的相互组合,通过大量的综合练习,让读者真正领悟软件协同办公的方法及其优势,达到飞速提高设计和制作水平的目标。

书中软件简介Photoshop CS4是应用最为广泛、功能最为强大的图像处理软件,它以其领先的数字艺术理念占据主导地位;Illustrator CS4是一款优秀的矢量图形制作软件,集矢量图形制作、图文排版、高品质输出与打印于一体;InDesign CS4是专业用于艺术排版设计的软件,主要用于各类广告宣传单、杂志和图书等出版物的排版制作。

由于这三款软件均是由美国Adobe公司出品,因此它们彼此之间具有良好的兼容性,能够自由地在各个软件中进行图像、图形、文本的编辑、输入操作等。

内容结构安排全书分为Photoshop CS4图像处理、Illustrator CS4矢量图形绘制、InDesign CS4专业排版和创意设计综合实例四个部分,共22章。

前三个部分为三款软件基本操作的讲解,对各软件的操作方法都做了尽可能全面的介绍;第四部分即为所学基础知识的实例应用。

每个实例的制作都依照原始制作步骤精心截图,同时对每个步骤的制作方法都做了细致的说明。

本书最大的特点是,在进行知识点和案例讲解的同时,将操作中的重点和难点以相关知识的形式提炼出来,突出了操作技法的重要性。

本书的创作团队本书由创锐设计组织编写,参与书中资料收集、书稿编写、实例制作和整稿处理的有王静、姜才、金友文、佟虎、万佳原、黄伟伟、钟传西、李志鸿、杨志安、姜士磊、蒋倩茜、李霖宇、邱乾宽、阳剑波、苟李峰、邓小容、熊潘科、包金杨、陈泓宇、冯松亮、胡智明、李萍、连琳、廖志盛、唐萌、唐森、王浠、奂永壤、王英、叶显飞和易刚等。

## <<Adobe CS4 Photoshop >>

### 内容概要

对从事商业设计的职业人士来讲，只有熟练掌握软件间的协作，能在一个项目中融合多种技法，用最快的速度、最佳的效果设计出满足客户需求、符合行业规范的作品，才可称为称职。

传统的教学模式不是注重单个软件的操作方法，就是偏重设计观念的培养而脱离实践。

对缺乏经验的职场新人而言，拥有一本浓缩了软件技法、实战经验和经典案例的图书就大有帮助了。

本书正是汇合资深培训讲师和一线设计人员的经验，专门编写的针对行业应用的软件知识+操作技法+综合实例的大全型图书。

写作时既照顾到初学者从零开始学软件的实际需求；又把必要的行业知识融合在教程中；最后还通过大量综合练习，让读者真正领悟软件协同办公的方法及其优势，达到飞速提高设计和制作水平的目的。

全书分为Photoshop CS4图像处理、Illustrator cs4矢量图形绘制、InDesign CS4专业排版和创意设计综合实例四个部分，共22章。

第1章先认识Adobe CS4 Design系列，给后面的学习做铺垫。

第2~10章介绍Photoshop CS4软件的应用方法，内容包括基础操作、选区的创建和编辑、调整图像的明暗及色彩、图像的绘制及修饰、图层的高级应用、通道和蒙版、3D图像的制作和常用滤镜的使用等。

第11~14章介绍Illustrator cs4软件的应用方法，内容包括基本的绘图操作、图形的填充和描边、图形的高级处理等。

第15~18章介绍InDesign CS4软件的应用方法，内容包括软件的基本操作，文本、段落和样式的设置方法，书籍等排版物的创建和管理等。

第19~22章是综合实例，主题分别是Photoshop与Illustrator的结合、Illustrator与InDesign的结合、Photoshop与InDesign的结合、Photoshop / Illustrator / InDesign三者的结合，通过这些实例练习贯穿了全书所学知识。

本书配套的DVD光盘内容极其丰富，包括了书中所有实例的素材文件和最终效果文件，以及演示时间约360分钟的43个重点操作实例的视频教学录像。

本书适合欲从事或喜欢平面设计的初级读者实现从入门到精通的转变；也能帮助有一定软件基础的读者深入了解Photoshop、Illustrator和InDesign三款软件的协同操作，提高应用能力；还可作为大中专院校、各类电脑培训学校设计专业的教学用书使用。

书籍目录

Part 0 行业知识及软件概况 第1章 认识Adobe CS4 Design系列Part 1 Photoshop CS4图像处理 第2章 概述Photoshop CS4 第3章 Photoshop CS4的基础操作 第4章 选区的创建和编辑 第5章 调整图像的明暗及色彩 第6章 图像的绘制及修饰 第7章 图层的高级应用 第8章 通道和蒙版 第9章 3D图像的制作 第10章 常用滤镜的使用Part 2 Illustrator CS4矢量图像绘制 第11章 从基础学习Illustrator CS4 第12章 基本的绘图操作 第13章 图形的填充和描边 第14章 图形的高级处理Part 3 InDesign CS4专业排版 第15章 掌握InDesign CS4的基本操作 第16章 设置文本、段落和样式 第17章 在InDesign CS4中进行排版 第18章 书籍排版的创建和管理Part 4 软件协作应用实例 第19章 Photoshop与Illustrator的结合 第20章 Illustrator与InDesign的结合 第21章 Photoshop与InDesign的结合 第22章 Photoshop/Illustrator/InDesign三者的结合

章节摘录

插图：

## 编辑推荐

《Adobe CS4 Photoshop Illustrator+InDesign创意、设计与制作全能学习手册》：01 内容要点 《Adobe CS4 Photoshop Illustrator+InDesign创意、设计与制作全能学习手册》整合了平面设计领域运用最为广泛的Photoshop、Illustrator和InDesign三大软件，由浅入深地介绍了它们的应用技巧，并对其核心功能做了重点讲解，最后还通过综合范例演练为您详解三者之间的相互协作，以求创作出完美的设计作品。相信各位读者在学习完《Adobe CS4 Photoshop Illustrator+InDesign创意、设计与制作全能学习手册》后，将对平面设计实务操作有更加深入地体会和认识。

02 《Adobe CS4 Photoshop Illustrator+InDesign创意、设计与制作全能学习手册》特色以Step by Step的方式引导教学，让读者轻松跨入平面设计的殿堂。

汇总岗位实战需要的精彩案例，快速学习又能立即上手的设计制作，让您的学习充满成就感！

从精美的案例学习中启发创意的实现技巧，让您快速掌握Adobe软件的操作奥妙。

随书附赠了完整的案例素材文件和分层格式源文件，便于读者参考和练习使用。

DVD多媒体教学光盘1 演示时间长达360分钟的43个重点操作实例的视频教学录像2 《Adobe CS4

Photoshop Illustrator+InDesign创意、设计与制作全能学习手册》中所有实例的素材文件和最终效果源

文件 《Adobe CS4 Photoshop Illustrator+InDesign创意、设计与制作全能学习手册》融合了设计与制作从业人员必知必会的软件操作和图文处理知识，着眼于读者能够快速学习和立即上手。

相较于一般的设计类图书，《Adobe CS4 Photoshop Illustrator+InDesign创意、设计与制作全能学习手册》更注重软件协作概念的建立与实用技法的传授，以便读者在阅读《Adobe CS4 Photoshop Illustrator+InDesign创意、设计与制作全能学习手册》后，可以马上将所见所学应用到设计实务上，收立竿见影之功效。

汇合了资深培训讲师和一线设计人员的经验，写作时既照顾到初学者从零开始学软件的实际需求；又把必要的行业知识融合在教程中；最终通过大量综合练习，让读者真正领悟软件协同办公的方法及其优势，达到飞速提高设计和制作水平的目的。

全书共分为Photoshop图像处理、Illustrator矢量图形绘制、InDesign专业排版和创意设计综合实例四个部分。

其中软件基础的三篇主要是就软件作业的相关知识、工具操作与面板应用做概略性地解说，并透过实例练习让读者熟悉其基本操作。

而创意设计综合篇则以实作案例为主，从中读者可以了解到专家是如何灵活运用上述三款软件配合做出精彩成品的。

引导读者使用不同的软件来完成目标要求，亦是《Adobe CS4 Photoshop Illustrator+InDesign创意、设计与制作全能学习手册》的特色之一。

<<Adobe CS4 Photoshop >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>