第一图书网, tushu007.com

<<邱承墩>>

图书基本信息

书名：<<邱承墩>>

13位ISBN编号：9787030261168

10位ISBN编号：703026116X

出版时间：2010-1

出版时间：科学出版社

作者：南京博物院，江苏省考古研究所，无锡市山区文物管理委员会　编著

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

环太湖地区新石器时代遗址的发掘和研究，虽然在20世纪50年代即已开始，但当时新中国的考古事业尚处于起步时期，就新石器时代考古学文化而言，还囿于北方以仰韶文化和龙山文化为主，而在徐淮及其以南地区，则被列入青莲岗文化以至湖熟文化的范畴。
从20世纪60年代起，在环太湖地区发现并发掘了一系列地层明确、遗迹与遗物丰富的新石器时代遗址，例如浙江嘉兴的马家浜、上海青浦的崧泽、江苏吴县的草鞋山、常州的圩墩等遗址。
根据这些遗址的地层叠压和打破关系，结合出土遗物的类型学分析，得出了这一地区新石器时代文化发展的序列，应该依次为马家浜文化——崧泽文化——良渚文化三个发展阶段，并被考古界认同，从而为其后的发掘与研究工作打下了基础。
我有好几位早年的高足在环太湖地区从事着新石器时代到青铜时代的考古工作，如上海的宋建同志、浙江的陈元甫同志以及江苏的张敏同志等，他们都在各自的岗位上有着出色的表现，并且撰写了多种论著问世。
现置于我案头的《邱承墩——太湖西北部新石器时代遗址发掘报告》书稿，就是张敏同志执笔的一部新作，他希望我为之作序，但是我脱离新石器时代考古研究已有30年之久，按理说是不适宜写序的。只是鉴于师生之谊，兼以我的籍贯就在无锡市的宜兴境内，既然家乡有这样重要的考古发现，也就勉力写一点随笔以应之。
在无锡市境内，近年来已有无锡的彭祖墩、象塔头墩，江阴的高城墩、祁头山、南楼和宜兴的骆驼墩、西溪等新石器时代遗址的发现和发掘，再加上本书所述的邱承墩遗址，可以说这里早在新石器时代就已经是先民聚居的所在。
特别是邱承墩，不仅有新石器时代的文化层堆积，而且其上层还在春秋战国时期被越国贵族利用它的高大土墩营造了特大型墓葬，连同周边已发掘的6座越墓，形成了越国贵族的墓葬群，并被评为“2004年度全国十大考古新发现”之一。

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书是关于太湖西北部新石器时代遗址——邱承墩的考古发掘报告。
书中记录了2003—2005年在江苏省无锡市锡山区所发掘的邱承墩遗址，该遗址为良渚文化、崧泽文化、马家浜文化三个时期叠压的新石器时代遗址（墓葬），对其中出土的众多玉器，以及石器、陶器等进行了客观描述，并配以线图和照片进行说明。
　本书适合于从事新石器时代考古，特别是太湖流域考古专家学者，以及相关专业大专院校师生参考阅读。

书籍目录

序第一章 遗址概况 第一节 历史沿革与遗址分布 第二节 地理位置与自然环境 第三节 考古发掘与报告编写第二章文化遗存 第一节 邱承墩遗址的地层堆积 第二节 第一期文化遗迹与文化遗物 一 房屋基址 二 墓葬及随葬器物 三 M1底部出土的文化遗物 四 地层出土的文化遗物 五 第一期文化性质与文化年代的推断 第三节 第二期文化遗迹与文化遗物 一 祭祀遗迹及出土的文化遗物 二 地层出土的文化遗物 三 第二期文化性质与文化年代的推断 第四节 第三期文化遗迹与文化遗物 一 高台遗迹及文化遗物 二 墓葬及随葬器物 三 地层出土的文化遗物 四 M1填土内出土的文化遗物 五 采集的文化遗物 六 第三期文化性质与文化年代的推断第三章 结语 第一节 邱承墩遗址的形成过程 第二节 邱承墩遗址第二期祭祀遗迹 第三节 邱承墩遗址第三期高台墓地Abstract后记

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

插图：

后记

《邱承墩——太湖西北部新石器时代遗址发掘报告》是我完成的第三部考古发掘报告，也是我的最后一部考古发掘报告。
自1999年科学出版社出版了《龙虬庄——江淮东部新石器时代遗址发掘报告》以来，2007年文物出版社又出版了《鸿山越墓发掘报告》。
十年之内出版了三部考古发掘报告，其中的酸甜苦辣也只能自己慢慢地回味了。
1979年春参加江苏海安青墩新石器时代遗址的发掘，可以说是我考古生涯的开端，至今已三十年矣。
三十年的考古生涯，除完成三部考古发掘报告之外，由我主持的高邮龙虬庄新石器时代遗址、无锡鸿山越国贵族墓地和无锡阖闾城遗址还先后被评为1995年、2004年和2008年度的“全国十大考古新发现”。
出版三部考古发掘报告和三项考古工作被评为“十大考古新发现”，应是我从事考古工作三十年的一个总结。
六十年一个甲子，也是人生的一个轮回。
光阴荏苒，马齿徒增，不知东方之既白。
《邱承墩——太湖西北部新石器时代遗址发掘报告》的出版，也意味着我的考古生涯终于画上了一个句号。
子曰：“君子食无求饱，居无求安，敏于事而慎于言，就有道而正焉，可谓好学也已。”这正是我一生做事的准则和做人的追求。
《邱承墩》是一部描述型报告，而不是研究型报告。
本报告尽可能地客观地反映遗址的真实面貌，尽可能保持文化遗迹和遗物的完整性，并且每一个文化遗迹和每一件文化遗物都可以回归到原层位之中。
本报告有意识地回避了考古类型学和根据考古类型学而进行的文化分期，因为考古类型学和根据考古类型学而进行的文化分期是考古学研究的一种方法，反映了研究者的主观因素而并非反映遗址中各文化遗迹和文化遗物的原貌。
考古发掘报告应客观地反映遗址的全貌，为研究者提供科学而客观的考古资料，而并非将主观认识强加于读者。

编辑推荐

《邱承墩:太湖西北部新石器时代遗址发掘报告》：太湖西北部新石器时代遗址考古报告之三

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com