

<<数码单反摄影新手指南>>

图书基本信息

书名：<<数码单反摄影新手指南>>

13位ISBN编号：9787030269362

10位ISBN编号：7030269365

出版时间：2010-6

出版单位：科学出版社

作者：新知互动

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码单反摄影新手指南>>

前言

如今我们已进入数字时代，数码科技显示出了强劲的发展势头，数码产品已经渗透到人们的工作、学习乃至生活中，为人类社会带来一场全新的变革。

数码摄影替代传统的摄影方式，数码相机替代传统胶片相机已是大势所趋。

在日常生活中随处可见数码相机的身影，假日的公园、旅游景点、体育场、新闻报道现场，都可以看到手持相机的非专业和专业人士，他们用手中的数码相机记录下了或温馨或难忘的一刻。

数码单反相机是数码相机中比较专业而高端的一个领域，为了吸引更多用户使用数码单反相机，各大厂家都针对不同层次的用户开发出了不同档次的产品。

摄影爱好者在选择的时候不要盲目地追求高端，根据自己的拍摄需要选择数码单反相机是比较科学的方法。

只要用法得当，不同档次的数码单反相机都会带给我们数码摄影的乐趣。

随着数码单反相机越来越多地进入人们的日常生活，很多摄影爱好者也对它产生了极大的热情和兴趣。

但是在实际拍摄时却又不知道如何下手，可能想急切地了解它的使用方法。

本书主要针对数码摄影爱好者而编写，从数码单反相机的基础知识讲起，如相机的基本操作、镜头和附件等，到拍摄中的构图、用光、曝光等丰富的理论知识，以及人像、风景、静物等各种实拍主题。

在本书的最后还讲解了数码照片的后期处理技巧，从而为读者提供了快速有效的学习方式。

使读者快速了解拍摄和处理数码照片的种种操作要领。

本书在讲解的过程中，遵循由浅入深、循序渐进的原则，将基础理论、操作技巧、数码照片后期处理等方面的内容有机地融合在一起，使读者在轻松阅读的过程中，既能学会相机的使用和操作方法，又能了解到摄影的专业知识以及数码照片后期处理技术，这种一条龙式的编排可以使读者保持一种清晰的逻辑去学习本书，并得到美好的视觉享受。

<<数码单反摄影新手指南>>

内容概要

本书针对摄影爱好者的编写，主要介绍使用数码单反相机摄影的相关知识，带领读者由浅入深地了解数码单反摄影的技巧。

本书共分为10章，包括了解数码单反相机、数码单反相机的基本使用技巧、深入使用数码单反相机、运用不同的光线、巧妙安排画面构图、人像摄影实拍、风景摄影实拍、静物摄影实拍、其他场景摄影以及数码摄影作品的后期制作，图文并茂地向读者说明如何处理常见的疑难问题，如何有效地使用自己手中的数码单反相机，如何拍摄出优秀照片的种种小秘诀，让读者轻松享受使用数码相机的无穷乐趣。

本书内容丰富翔实，语言通俗易懂，具有很强的实用性、代表性和专业性。适合正在使用或即将购买数码单反相机的摄影爱好者，既可以作为摄影入门者的指导书，也可以作为广大摄影发烧友巩固、提高摄影知识的参考书。

<<数码单反摄影新手指南>>

书籍目录

第1章 认识数码单反相机 1.1 探索数码单反世界 1.2 数码单反相机的附件 1.3 数码单反相机的保养 第2章 数码单反相机的基本使用技巧 2.1 拍摄前的基本功能操作 2.2 成功的作品从拿稳相机开始 2.3 有效利用相机中提供的情景模式 第3章 深入使用数码单反相机 3.1 光圈的使用 3.2 快门的使用 3.3 感光度的设置 3.4 白平衡的设置 3.5 关于测光模式 3.6 曝光补偿的使用 3.7 巧用包围曝光 3.8 选择对焦方式和对焦模式 3.9 利用直方图查看曝光 第4章 运用不同的光线 4.1 认识光线 4.2 光的特性 4.3 不同光照方向的光 4.4 不同时间和光照角度的光 第5章 巧妙安排画面构图 5.1 摄影构图的概念和目的 5.2 重点突出主体 5.3 主体与陪体一起构造画面情节 5.4 使用留白创造画面意境 5.5 画幅的选择与裁切构图 5.6 常用的构图技巧 5.7 减法的实现—突出主体元素三把剑 5.8 寻找对比元素 第6章 人像摄影实拍 6.1 美女人像的拍摄 6.2 儿童人像的拍摄 6.3 老人像的拍摄 6.4 运动人像的拍摄 第7章 风景摄影实拍 第8章 静物摄影实拍 第9章 其他场景摄影 第10章 数码摄影作品的后期处理

<<数码单反摄影新手指南>>

章节摘录

插图：数码单反相机的核心部分是其内部的感光元件，即CCD或CMOS，这一部分相当于传统相机的胶片，用来记录和感光，所以感光元件的优劣对图像的质量有很大的影响。感光元件CCD和CMOS，CCD由美国的一家研究室开发，经过几十年的发展和进步，此项技术逐渐成熟，从一开始的百万像素到现在的几千万像素，而且与以往相比，相同像素的CCD面积也越来越小。

CCD全称是Charge Coupled Device（电荷耦合元件），它由一种高感光的半导体材料制成，把光线转变成电荷后再利用模数转换器芯片转变成数字信号，这种数字信号经过压缩后便可以存入到相机内部的存储介质上，也可以通过数据连线将其直接传输到计算机上，方便拍摄者观看，或对图片进行修改或保存。

CMOS全称是Complementary Metal Oxide Semiconductor（互补金属氧化物半导体），在CCD已经研制出一段时间后，CMOS才逐渐被用做感光元件来使用。

CMOS是用硅和锗元素制作的半导体，是电压控制的一种放大器件，用来记录和解读影像。

CMOS的造价比较便宜，而且便于大规模生产，所以被广泛地用于数码单反相机领域。

噪点产生的原因CCD和CMOS感光元件都存在热稳定性的问题，成像的质量和温度有关系。

如果相机的温度升高，噪点信号过强，就会在画面上某些地方形成杂色的斑点，这些点就是我们所说的噪点，每个牌子的相机，甚至相同品牌而不同型号的相机对噪点的控制力也不同。

常见的产生噪点的原因有4点：长时间曝光会产生噪点。

用JPEG格式对图片进行压缩会产生噪点。

模糊过度造成的噪点。

感光元件面积太小造成噪点。

1, 1, 3 数码单反相机的工作原理要想利用好手中的数码单反相机，最好先了解一下它的工作原理和成像过程。

数码单反相机的工作原理作为高科技产物的数码相机，它也是从一些原始的简单雏形发展演变而来的，就是利用小孔成像的原理。

我国古代的先人们很早就发现了这一原理，利用它使用一些简单的道具就能制造出一个相机：找一个密封性能良好、不透光的盒子，在盒子的内部安放一张胶片，在和胶片相对的另一端用工具扎一个小孔，这样光线就会穿过小孔进入盒子，到达盒子内部的胶片上使其感光。

数码相机看起来非常复杂，实际上原理也是这样的，只不过是在这种简单的相机上增加了很多的先进功能。

<<数码单反摄影新手指南>>

编辑推荐

《数码单反摄影新手指南(最新版)》是新手学单反的最佳指导手册。

认识数码单反相机：数码单反基础知识、附件的选择及相机保养；数码单反基本操作技巧：拍摄成功作品的秘诀及各种；摄影模式的应用；摄影的用光和构图；各种光线下的拍摄技巧与摄影构图完全攻略；单反主题摄影实拍攻略：剖析人像、风景、静物、建筑、花卉等九大热点主题摄影；摄影作品的后期处理：新手可以快速掌握的九大常用照片处理技术。

<<数码单反摄影新手指南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>