

<<Photoshop 现代服装设计完全>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop 现代服装设计完全实例教程>>

13位ISBN编号：9787030270122

10位ISBN编号：7030270126

出版时间：2010-6

出版时间：科学

作者：温馨工作室

页数：339

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

服装设计的不同表现形式服装画是以服装为表现主体，展示人体着装后的效果、气氛，并具有一定艺术性、工艺技术性的一种特殊形式的画种。

服装画是一门艺术，它是服装设计的专业基础之一，是衔接服装设计师与工艺师、消费者的桥梁。

服装效果图是对服装设计产品较为具体的预视，它将所设计的服装，按照设计构思，形象、生动、真实地绘制出来。

人们通常所指的“服装效果图”，便是这种类型的服装画。

准确地说，“服装效果图”是服装画分类中的一种，是我们通常口语表述的服装画。

与服装效果图相比，服装画的内涵则更大、内容更丰富，它包括服装画的多种形式，它们之间因所绘制的目的不同而有所区别。

服装广告画与插图是指那些在报刊、杂志、橱窗、看板、招贴等处，为某服装品牌、设计师、服装产品、流行预测或服装活动而专门绘制的服装画。

与商业服装设计图相反，服装广告画与插图并不注重服装的细节，而是注重其艺术性，强调艺术形式对主题的渲染作用，依靠服装艺术的感染力去征服观者。

本书内容与特色本书以电脑手绘为主，通过Photoshop全方面表现服装与配饰画的绘制方法和创作技巧，书中着重以钢笔工具、画笔工具，与各种图形特效命令相结合绘制各种服装款式和服装饰品效果。

本书选例经典、步骤详细、图片丰富，由专业人士主笔，通过67个时下流行风格的服装画实战案例，从12个不同领域全方位讲解服装与配饰画的绘制技巧和相关知识。

每个实例从效果表现手法、设计构思、核心技法分析开始，到案例绘制操作详解，再到例后的技法点评，逐步解析服装设计的完整创作流程，使读者真正可以学习到服装设计流程与创作技法。

<<Photoshop 现代服装设计完全>>

内容概要

本书通过67个典型实例，详尽讲解了利用Photoshop绘制服装和配饰画的方法和技巧，使读者对服装和配饰设计的工作流程有一个深入的了解。

本书分为13章，第1章讲解了服装画的各种表现风格，从第2章开始通过实战案例讲解服装画的实际绘制过程，第2章讲解了各种面料的绘制方法，第3章讲解了服装饰品的绘制方法，第4章讲解了皮包的绘制方法，第5章讲解了鞋的绘制方法，第6章讲解了内衣的绘制方法，第7章讲解了休闲服的绘制方法，第8章讲解了时尚女装的绘制方法，第9章讲解了各种裙类的绘制方法，第10章讲解了古典服装的绘制方法，第11章讲解了欧式礼服的绘制方法，第12章讲解了高档女装的绘制方法，第13章讲解了特殊服装的绘制方法。

本书配套光盘中包含书中全部实例的多媒体视频教学，以及实例最终分层源文件与所需素材文件

。本书适合有一定绘画基础的Photoshop初中级读者，以及从事服装设计的相关人员学习、使用。另外，还可作为各大中专院校服装设计专业以及社会培训机构的教材使用。

书籍目录

Chapter01 服装画的各种表现风格 1.1 写实风格 1.2 写意风格 1.3 省略风格 1.4 夸张风格 1.5 装饰风格 Chapter02 服装面料的绘制 2.1 蜡染面料设计 2.2 毛尼面料设计 2.3 丝绸面料设计 2.4 方格面料设计 2.5 草编面料设计 2.6 书法字面料设计 2.7 绸缎面料设计 Chapter03 服装饰品的绘制 3.1 头发饰品的绘制(1) 3.2 头发饰品的绘制(2) 3.3 耳环的绘制(1) 3.4 耳环的绘制(2) 3.4 耳环的绘制(3) 3.6 项链的绘制 3.7 珍珠项链的绘制 3.8 戒指的绘制 3.9 钢扣的绘制 3.10 旗袍纽扣的绘制 3.11 皮带的绘制 Chapter04 皮包的绘制 4.1 钱包的绘制 4.2 布包的绘制 4.3 休闲背包的绘制 4.4 时尚女包的绘制 Chapter05 鞋的绘制 5.1 女式凉鞋的绘制(1) 5.2 女式凉鞋的绘制(2) 5.3 女式皮鞋的绘制 5.4 女士高跟鞋的绘制 5.5 女靴的绘制 Chapter06 内衣的绘制 6.1 性感内衣的绘制 6.2 肚兜的绘制 6.3 黑纱透明睡裙的绘制 6.4 吊带睡裙的绘制 Chapter07 休闲服的绘制 7.1 男式休闲服的绘制 7.2 动感男装的绘制 7.3 女式风衣的绘制 7.4 超短套装的绘制 7.5 披风的绘制 7.6 生活装的绘制 7.7 短衣长裤的绘制 Chapter08 时尚女装的绘制 8.1 秋季时尚女套装设计 8.2 夏季时尚女套装设计 8.3 青春时尚女装设计(1) 8.4 青春时尚女装设计(2) Chapter09 各种裙类的绘制 9.1 鱼尾裙的绘制 9.2 飘逸动感女裙的绘制 9.3 时尚女裙的绘制 9.4 朝气蓬勃的太阳裙的绘制 9.5 大摆女裙的绘制 9.6 女式连衣裙的绘制 9.7 吊带绘制 9.8 超短裙的绘制 Chapter10 古典服装的绘制 10.1 女式旗袍的绘制 10.2 绸缎旗袍的绘制 10.3 吊带旗袍的绘制 10.4 古典旗袍的绘制 Chapter11 欧式礼服的绘制 11.1 西式婚纱的绘制 11.2 西式晚礼服的绘制 11.3 花布婚纱的绘制 Chapter12 高档女装的绘制 12.1 女式皮装的绘制 12.2 贵妇晚礼服的绘制 12.3 女式皮裙的绘制 12.4 夏季晚礼服的绘制 12.5 中年女套装的绘制 Chapter13 特殊服装的绘制 13.1 服装造型夸张设计 13.2 民族服装设计 13.3 图形图案服装设计 13.4 性感时尚的舞台装设计 13.5 头巾造型夸张设计

章节摘录

插图：

编辑推荐

《Photoshop 现代服装设计完全实例教程》：67个流行风格服饰设计实战案例，匠心独具12大类前沿服饰设计领域，全面解析17小时全程操演语音详解视频，如虎添翼2DVD大型多媒体教学系统完整服饰设计流程与创作技法，深度剖析17小时超长多媒体语音教学视频，全部67个案例制作过程全程录制，重要参数设置和配饰绘制细节操作一览无遗全部案例分层保存的PSD格式图像源文件与素材文件，方便读者更好地分析图层结构，提高学习效率精选案例精选67个时下流行风格服装与配饰设计实战案例，以初学者易学的Step by Step写作方式全程揭秘前沿服饰绘制技法领域广泛案例涵盖各种面料、服装饰品、皮包、鞋类、内衣、休闲服、时尚女装、裙类、古典服装、欧式服装、高档女装、特殊服装等12大类服饰设计领域，接轨当今流行服饰潮流全面解析从案例的效果表现、主要运用工具、核心制作技法分析开始，到案例绘制操作详解、再到例后的技法点评，逐步解析服饰设计完整创作流程

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>