

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS3平面设计基础与项目实训>>

13位ISBN编号：9787030272935

10位ISBN编号：7030272935

出版时间：2010-5

出版时间：科学出版社

作者：文东 著

页数：346

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

Adobe公司推出的Photoshop CS3图像处理软件是目前使用最广泛的平面设计软件之一。本书以“学以致用”为写作出发点，系统并详细地介绍了Photoshop CS3图像处理软件的使用方法和操作技巧。

本书充分考虑各类计算机职业资格考试与职业技能培训的实际需求，将知识讲解与实际操作紧密结合，旨在培养读者的操作技能。

全书共18章，按照平面设计工作的实际需求组织内容，介绍基础知识以“实用、够用”为原则，力求介绍最新的技术和方法。

第1~13章在介绍基础知识部分的同时列举了大量具有代表性的实例，主要内容包括Photoshop CS3基础入门、Photoshop CS3的基本操作、图像选区的创建与编辑、图像的修饰与绘制、图层的基本应用、图层的高级应用、文本的输入与编辑、路径的创建与编辑、蒙版在设计中的应用、通道在设计中的应用、图像色彩及处理、滤镜在设计中的应用及文件批处理与打印输出，并安排了上机实训内容，以期帮助读者快速掌握软件的操作能力；第14~17章介绍4个大型项目实训案例，包括CI设计、照片修复与图像合成、效果图的后期处理及产品广告设计，有机地将软件操作与行业应用紧密结合；最后一章精选了8个课程设计，可以帮助读者提高平面设计与软件操作的综合能力。

本书的最大特点是，作者精选从典型工作任务中分析提炼的符合初学者认知过程和学习领域要求的实例，详细讲解了Photoshop CS3在平面设计中的实际应用，并精心挑选和设计了与实际工作紧密结合的项目实训案例，具有很强的实用性，能大大缩短读者学习摸索的过程，帮助读者快速掌握利用Photoshop CS3进行平面设计的操作流程与设计技巧。

本书结构清晰，内容翔实，特别适合应用型本科院校、示范性高职高专院校以及计算机培训学校作为相关课程的教材。

另外，由于实例多且具有行业代表性，本书也是平面设计方面不可多得的参考资料，因此，也可供平面设计从业人员与学员参考。

随书配套的多媒体教学光盘（1DVD）中包含播放时间长达175分钟的20小节多媒体视频教学课程，以及本书全部实例的相关素材文件及最终效果文件。

内容概要

《Photoshop CS3平面设计基础与项目实训(修订版)》由Adobe软件教育专家和资深平面设计师联袂策划和编写,以“学以致用”为写作出发点,系统并详细地讲解了Photoshop CS3图像处理软件的使用方法和操作技巧。

全书共18章,按照平面设计工作的实际需求组织内容,介绍基础知识以实用、够用为原则。第1~13章介绍了Photoshop CS3基础入门、Photoshop CS3的基本操作、图像选区的创建与编辑、图像的修饰与绘制、图层的基本应用、图层的高级应用、文本的输入与编辑、路径的创建与编辑、蒙版在设计中的应用、通道在设计中的应用、图像色彩及处理、滤镜在设计中的应用及文件批处理与打印输出;第14~17章介绍了4个大型的项目实训案例,包括CI设计、照片修复与图像合成、效果图的后期处理、产品广告设计;最后一章精选8个课程设计,以期帮助读者提高平面设计与软件操作的综合能力。

《Photoshop CS3平面设计基础与项目实训(修订版)》结构清晰,内容翔实,特别适合作为应用型本科院校、示范性高职高专院校以及计算机培训学校相关课程的教材。

另外,由于实例多且具有行业代表性,《Photoshop CS3平面设计基础与项目实训(修订版)》也是平面设计方面不可多得的参考资料,因此,也可供平面设计从业人员与学员参考。

随书配套的多媒体教学光盘(1DVD)中包含播放时间长达175分钟的20小节多媒体视频教学课程,以及《Photoshop CS3平面设计基础与项目实训(修订版)》全部实例的相关素材文件及最终效果文件。

另外,为方便教学,《Photoshop CS3平面设计基础与项目实训(修订版)》特为任课教师提供教学资源(详见前言)。

书籍目录

第1章 Photoshop CS3基础入门1.1 初识Photoshop CS31.1.1 Photoshop CS3概述1.1.2 Photoshop CS3的功能介绍1.2 Photoshop CS3的安装与启动1.2.1 安装Photoshop CS31.2.2 启动Photoshop CS31.2.3 熟识Photoshop CS3的工作界面1.2.4 退出Photoshop CS31.3 图像处理的基础知识1.3.1 矢量图与位图1.3.2 图像分辨率1.3.3 图像文件格式1.3.4 常见颜色模型1.4 上机实训——图像文件格式的转换1.5 习题第2章 Photoshop CS3的基本操作2.1 文件的相关操作2.1.1 打开文件2.1.2 新建文件2.1.3 保存文件2.1.4 关闭文件2.1.5 导入与导出文件2.2 视图的控制2.2.1 放大与缩小图像2.2.2 100%显示图像2.2.3 抓手工具2.2.4 屏幕模式2.3 使用辅助工具2.3.1 标尺2.3.2 参考线2.3.3 网格2.3.4 标尺工具2.4 图像与画布大小的设定2.4.1 设置图像大小2.4.2 设置画布大小2.5 还原、返回与向前操作2.5.1 还原操作2.5.2 返回操作2.5.3 向前操作2.6 上机实训——优化Photoshop CS3工作环境2.7 习题第3章 图像选区的创建与编辑3.1 创建规则选区的工具3.1.1 矩形选框工具3.1.2 椭圆选框工具3.1.3 单行、单列选框工具3.2 创建不规则选区的工具3.2.1 套索工具3.2.2 多边形套索工具3.2.3 磁性套索工具3.2.4 魔棒工具3.3 使用“色彩范围”命令创建选区3.4 编辑选区3.4.1 新选区3.4.2 添加选区3.4.3 减选选区3.4.4 交叉选区3.4.5 移动选区3.4.6 全部选择3.4.7 反向选择3.4.8 选取相似3.4.9 取消选区3.4.10 修改选区3.4.11 变换选区3.4.12 存储选区3.4.13 载入选区3.5 填充选区3.5.1 前景色与背景色3.5.2 使用拾色器3.5.3 “颜色”面板3.5.4 “色板”面板3.5.5 吸管工具3.5.6 选区的填充3.6 上机实训——制作人物倒影3.7 习题第4章 图像的修饰与绘制4.1 图像的移动与裁剪4.1.1 移动工具4.1.2 裁剪工具4.2 绘画工具4.2.1 画笔工具4.2.2 铅笔工具4.2.3 颜色替换工具4.3 修复工具4.3.1 污点修复画笔工具4.3.2 修复画笔工具4.3.3 修补工具4.3.4 红眼工具4.4 图章工具4.4.1 仿制图章工具4.4.2 图案图章工具4.5 历史记录画笔工具组4.5.1 历史记录画笔工具4.5.2 历史记录艺术画笔工具4.6 橡皮擦工具组4.6.1 橡皮擦工具4.6.2 背景橡皮擦工具4.6.3 魔术橡皮擦工具4.7 像素处理工具4.7.1 模糊工具4.7.2 锐化工具4.7.3 涂抹工具4.8 颜色处理工具4.8.1 减淡工具4.8.2 加深工具4.8.3 海绵工具4.9 填充工具4.9.1 渐变工具4.9.2 油漆桶工具4.10 图像的变换4.10.1 变换对象4.10.2 自由变换对象4.11 上机实训——手绘漂亮的美人脸4.12 习题第5章 图层的基本应用5.1 认识图层5.1.1 图层概述5.1.2 “图层”面板5.1.3 “图层”菜单5.2 创建图层5.2.1 新建图层5.2.2 将背景层转换为普通图层5.2.3 命名图层5.3 图层组的应用5.3.1 创建图层组5.3.2 命名图层组5.3.3 删除图层组5.4 编辑图层5.4.1 选择图层5.4.2 复制图层5.4.3 隐藏与显示图层5.4.4 调节图层透明度5.4.5 调整图层顺序5.4.6 链接图层5.4.7 锁定图层5.4.8 删除图层5.5 图层的合并操作5.5.1 向下合并图层5.5.2 合并可见图层5.5.3 拼合图像5.6 图层对象的对齐与分布5.6.1 对齐图层对象5.6.2 分布图层对象5.7 上机实训——设计奥运彩旗5.8 习题第6章 图层的高级应用6.1 创建剪贴蒙版和使用“贴入命令”6.1.1 创建剪贴蒙版6.1.2 使用“贴入”命令6.2 图层混合模式6.2.1 图层混合模式介绍6.2.2 应用图层混合模式6.3 应用图层样式6.3.1 认识图层样式6.3.2 图层样式分类6.3.3 清除图层样式6.4 新建图层样式6.4.1 创建图层样式6.4.2 管理图层样式6.4.3 删除“样式”面板中的样式6.5 填充图层6.5.1 新建纯色填充图层6.5.2 新建渐变填充图层6.5.3 新建图案填充图层6.6 上机实训——设计人物艺术相6.7 习题第7章 文本的输入与编辑7.1 创建点文本7.1.1 点文本的输入7.1.2 编辑点文本7.1.3 载入文本路径7.1.4 点文本转换为段落文本7.2 创建段落文本7.2.1 段落文本的输入7.2.2 编辑定界框7.2.3 编辑段落文本7.2.4 段落文本转换为点文本7.3 创建蒙版文本7.3.1 横排蒙版文本的输入7.3.2 直排蒙版文本的输入7.4 文本的编辑7.4.1 设置文字变形7.4.2 应用文字样式7.4.3 栅格化文字7.5 上机实训——制作雕刻字7.6 习题第8章 路径的创建与编辑8.1 路径8.1.1 认识路径8.1.2 路径的组成8.1.3 “路径”面板8.2 路径的创建8.2.1 用“钢笔工具”创建路径8.2.2 用“自由钢笔工具”创建路径8.2.3 用形状工具创建路径8.2.4 将选区转换为路径8.3 路径的修改8.3.1 选择路径8.3.2 添加、删除锚点8.3.3 转换点工具8.4 路径的编辑8.4.1 路径转换为选区8.4.2 描边路径8.4.3 填充路径8.5 上机实训——制作奥运会纪念邮票8.6 习题第9章 蒙版在设计中的应用9.1 快速蒙版9.1.1 创建快速蒙版9.1.2 编辑快速蒙版9.1.3 退出快速蒙版9.2 图层蒙版9.2.1 创建图层蒙版9.2.2 编辑图层蒙版9.3 矢量蒙版9.3.1 创建矢量蒙版9.3.2 编辑矢量蒙版9.4 上机实训——朝霞满天的图像特效9.5 习题第10章 通道在设计中的应用10.1 通道10.1.1 认识通道10.1.2 “通道”面板10.2 颜色通道10.2.1 认识颜色通道10.2.2 编辑颜色通道10.2.3 通道的分离与合并10.3 专色通道10.3.1 认识专色通道10.3.2 创建专色通道10.3.3 编辑专色通道10.4 Alpha通道10.4.1 创建Alpha通道10.4.2 编辑Alpha通道10.5 上机实训——春天变秋天10.6 习题第11章 图像色彩及处理11.1 颜色模式与转换11.1.1 “RGB颜色”模式11.1.2 “CMYK颜色

”模式11.1.3 “Lab颜色”模式11.1.4 “灰度”模式11.1.5 “位图”模式11.1.6 “索引颜色”模式11.1.7 “双色调”模式11.1.8 “多通道”模式11.2 图像色彩的调整11.2.1 “亮度,对比度”调整11.2.2 “色阶”调整11.2.3 “曲线”调整.....第12章 滤镜在设计中的应用第13章 文件批处理与打印输出第14章 项目实训——CI设计第15章 项目实训——照片修复与图像合成第16章 项目实训——效果图的后期处理第17章 项目实训——产品广告第18章 课程设计

章节摘录

Photoshop是当前最流行的图像处理软件之一，经过20年的发展完善，已成为功能相当强大、应用极其广泛的应用软件，被誉为“神奇的魔术师”。

1. Photoshop CS3的发展概述 Adobe Photoshop是Adobe公司在1990年首次推出的一款功能强大的图像处理软件，自推出以来，就被广泛应用于平面设计和彩色印刷等行业中，是Macintosh（简称Mac苹果机）和Windows计算机上运用最广泛的图像编辑应用程序。

随着Adobe公司的不断发展，Photoshop的功能也不断完善，Photoshop在图像处理及平面设计领域中一直占据领先地位。

2006年12月发布的Photoshop CS 3.0不仅在视图操作界面上有了重大变革，而且已经开始涉足三维领域，给常用Photoshop应用软件对三维效果图进行处理的创作者带来了更多惊喜。

Adobe公司新推出的Photoshop CS3完成了“有史以来最重要的一次升级”，版本功能更加完善，应用领域也从平面设计、广告设计、展示形象设计和网页设计发展到服装设计、三维材质的制作、建筑效果图后期处理、摄影效果图后期处理等领域。

Photoshop CS3拥有大量可以自行设置的创新工具，提供了一组丰富的图形工具，可用于数字摄影、印刷品制作、Web设计和视频制作。

用户可以根据个人的不同需求设置符合自己所需的工具，这样可以大幅度提高工作效率，制作出适用于打印、Web和其他用途的最佳品质的专业图像。

编辑推荐

计算机操作技能与项目实训示范性教程 Adobe软件教育专家和资深平面设计师联袂策划和编写 依托“基础知识+上机实训+项目实训+课程设计”项目教学模式 精选4个大型项目实训案例及8个课程设计题目,将各个知识点融会贯通 随书配盘+多媒体教学资源包,充分支持教学工作 体例新颖,三位一体 在国家计算机应用技能教育最新理念的指导下,我们邀请企业技术专家和一线骨干教师联袂精心企划本套丛书,依托“基础+项目实践+课程设计”三位一体的教学模式组织内容,体例新颖。

实例丰富,紧贴行业应用 精心组织了与行业应用紧密结合的典型实例.让教师在授课过程中有更多的演示环节,让学生在在学习过程中有更多的动手实践机会.迅速将所学内容应用于实际工作中。

以项目开发为目标 本丛书中的各分册都在一个或多个项目的实现过程中融入相关知识点。这里的“项目”是指基于工作过程的,从典型工作任务中提炼并分析得到的,符合学生认知过程和学习领域要求的,模拟任务且与实际工作岗位要求一致的项目。

多媒体语音视频教学光盘(1DVD) 20小节高清视频教学课程(AVI)时长175分钟.适合多媒体教室教学演示.满足现代教学需求 附送书中全部实例的素材文件与最终结果文件,帮助学生提高学习效率

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>