<<平面广告设计与实务>>

图书基本信息

书名:<<平面广告设计与实务>>

13位ISBN编号: 9787030278388

10位ISBN编号:7030278380

出版时间:2010-8

出版时间:科学出版社

作者: 芮顺淦, 唐闻著

页数:113

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<平面广告设计与实务>>

内容概要

《浙江省十一五重点建设教材:平面广告设计与实务》是由五个项目组成:项目1为单色实时广告设计,主要介绍平面广告的基本知识及实时卖场单色广告的设计;项目2为海报广告设计,介绍广告的创意与海报的设计;项目3为邮寄广告设计,介绍邮寄广告的设计和艺术表现的手法;项目4为户外广告设计,主要对平面广告设计与美学的关系进行分析,同时介绍户外广告的设计方法;项目5为宣传册设计,介绍印刷过程工艺,以及宣传册的设计。

本书可作为高等职业院校艺术设计专业教材,也可供广大美术爱好者参考。

<<平面广告设计与实务>>

书籍目录

前言项目1 单色实时广告设计任务1.1 市场调查报告撰写理论与方法:广告市场调查与分析概述1 广告的定义及特征2 广告人3 广告调查4 广告主体实践与操作:撰写广告市场调查报告任务1.2 实时单色卖场广告设计理论与方法:实时单色广告设计要点1 售点广告2 平面广告的图形要素3 面广告的文字要素实践与操作:广告图形与文字要素的使用策划设计知识拓展 POP广告设计制作的 基本要求知识拓展 平面广告绘画、摄影和电脑处理图像表现时的注意事项知识拓展 则与字体设计的准则知识拓展 广告语如何引入注目拓展项目:编写创意策划书,完成平面广告艺术 实践(1)项目2 海报广告设计任务2.1 策划书制作理论与方法:平面广告策划1 平面广告策划创意2 创造性思维3 激发广告创意的手段4 平面广告策划创意的语言表达实践与操作:平面广告的文案 创意策划知识拓展 创意策划书的编写要点知识拓展 品味经典任务2.2 系列海报设计理论与方法: 海报广告、平面广告色彩与画面编排1 海报广告2 平面广告的色彩要素3 平面广告色彩的表现形 式4 画面编排实践与操作:海报设计知识拓展 常用的商品形象色表现知识拓展 综合色调的表现 拓展项目:编写创意策划书,完成平面广告艺术实践(2)项目3 邮寄广告设计任务 自选形式邮寄广 告设计理论与方法:邮寄广告与平面广告设计的艺术表现1 邮寄广告2 平面广告设计的艺术表现3 平面广告设计的艺术表现手法实践与操作:完成自选式邮寄广告策划,设计制作知识拓展 邮寄广告不同表达方式的广告艺术效果拓展项目:完成—企业和— 的社会意义与商业价值知识拓展 自选产品的邮寄广告的策划与设计制作项目4 户外广告设计任务4.1 分析报告撰写理论与方法:分 析报告撰写的内容及其方法1 平面广告与美学的关系2 平面广告中的形式美3 意境与传神中的美感 实践与操作:广告与艺术作品赏析并撰写分析报告知识拓展 产生美感的因素知识拓展 作品传神的 原因、技巧和方法任务4.2 实时户外广告设计理论与方法:户外广告1 户外广告的定义2 户外广告 的主要功能3 户外广告的主要特征实践与操作:地面、路牌、车厢广告的设计知识拓展 的设计要点知识拓展 户外广告的特点拓展项目:户外广告设计练习项目5 宣传册设计任务5.1 解印刷知识理论与方法:印刷基础1 设计中应注意的技术问题2 表面整饰加工实践与操作:了解印 刷工艺过程知识拓展 用色的技巧与禁忌知识拓展 特殊印制工艺要求和常用纸张任务5.2 宣传册设 计理论与方法:杂志广告1 杂志广告的分类2 杂志广告的特点实践与操作:插页、折页、宣传页的 设计制作知识拓展企业或产品广告:插页、折页、宣传页的设计制作拓展项目:宣传册和贺卡设计, 了解印制过程附录 课程项目及互评考核单

<<平面广告设计与实务>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com