第一图书网, tushu007.com

<<职业之路>>

图书基本信息

书名：<<职业之路>>

13位ISBN编号：9787030284211

10位ISBN编号：7030284216

出版时间：2010-9

出版时间：科学

作者：杰创文化

页数：385

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

InDesign作为应用最为广泛的排版设计软件，在桌面出版、平面设计、包装设计和网页设计等多个领域都占有一席之地，所以要想成为一名优秀的排版设计师，InDesign这个软件是必须要掌握的。
本书以InDesign CS4版本为基础，根据初级读者的学习需求进行讲解，全面介绍了InDesign CS4在文本的添加和处理、框架的编辑和使用、图形的创建和编辑、路径的绘制及效果的添加等一系列同排版设计相关的知识，以简单明了的写作手法，循序渐进地引导读者逐步掌握InDesign CS4的各项操作。
内容导读全书将InDesign的知识分为1 8个单元。
前面的1 4个单元用于软件的基本知识以及操作技巧的讲解，图文并茂地讲述了各单元的关键知识点，让初学者轻松掌握此软件；后面的4个单元则是对之前基础知识的综合应用，以典型的应用案例帮助读者深入理解如何把所学知识融会贯通。
内容详解单元0　阅读本书之前需要了解的内容，从专业排版设计师的角度出发，简单介绍了排版设计师的就业规划及应该具备的基本素质，并概述了学习InDesign的一些经验。
单元1　认识InDesign CS4，介绍了InDesign CS4的安装与运行、简单美观的工作界面和面板的基本操作等知识。
单元2　lnDesign CS4的基本操作，介绍了文档的创建和管理、视图的控制以及页面辅助元素的应用。
单元3　图层的创建和编辑，介绍了图层的创建和隐藏、图层上对象的编辑以及图层的复制、合并等进阶操作。
单元4　文本的处理，介绍了文本工具的使用、文字属性和段落文本的设置、文本排版的特殊设置以及特殊文本样式的变化和编辑等知识。
单元5　框架的编辑和应用，介绍了文本框架和图形框架的创建和编辑，同时还介绍了项目符号和编号的添加及应用。
单元6　图形图像的创建和编辑，介绍了各种不同格式图像的导入、编辑和管理。
单元7　路径的绘制，介绍了各种矢量图形的绘制、开放路径和封闭路径的处理、复合路径的编辑以及为路径添加效果等相关基础知识。

内容概要

本书适合InDesign CS4软件的初学者快速提高软件操作及排版设计能力，也适合桌面出版、平面设计、包装设计和网页设计等相关从业人员使用，还可作为各类电脑培训学校、大中专院校的教学辅导用书。
InDesign是由Adobe公司推出的集版面编排、设计、印前输出工艺于一体，整合了多种关键技术的专业排版设计软件，具有功能强大、界面直观、操作便捷、容易上手等优点，备受桌面出版和专业设计人士的青睐。
因为它具有一流的版面编排和灵活的文字处理功能，所以在排版设计领域应用尤为广泛。
《职业之路:InDesignCS4 排版设计师进阶必备手册》是一本讲解InDesign的基础类图书，由浅入深、循序渐进地介绍了Adobe InDesign CS4的基本操作以及应用技巧。
全书共分为18个单元。
单元O介绍了排版设计师必须要掌握的知识。
单元1～单元13对InDesign CS4的基础知识进行具体介绍，包括文档的创建和管理、图层的创建和编辑、文本的添加和处理、框架的编辑和使用、图形的创建和编辑、路径的绘制和处理、排版艺术的应用、表格的导入和设计、页面的编辑、书籍的排版、印前交互式输出的设置等内容。
之后的单元14～单元17综合运用前面单元的基础知识介绍了产品宣传海报、书籍封面、杂志内页和房产DM单4个案例的设计和制作方法，通过实例的形式进一步巩固基本知识。
本书配1DVD多媒体视频教学光盘，内容丰富，具有极高的学习价值和使用价值。
光盘提供了书中全部实例的原始文件和最终文件，以及播放时间长达210分钟的17个重点操作实例的视频教学录像。

书籍目录

单元0 阅读本书之前需要了解的内容单元1 认识InDesignCS4实训1 掌握InDesignCS4的安装与运行任务1 lnDesignCS4的安装与卸载任务2 lnDesignCS4的启动与退出实训2 认识InDesignCS4的工作界面任务1 简单了解InDesignCS4的工作界面任务2 多个文档窗口的使用任务3 还原并重置工作区实训3 面板的基本操作任务1 展开和折叠面板任务2 重新排列和定制面板综合实训 玩具店宣传单设计单元2 InDesignCS4的基本操作实训1 文档的管理任务1 新建文档和库任务2 打开文档任务3 保存和关闭文档任务4 恢复正在编辑的文档实训2 视图的控制任务1 使用“缩放工具”浏览页面任务2 使用缩放级别查看图像任务3 使用“抓手工具查看页面”任务4 屏幕模式的转换操作实训3 页面辅助元素任务1 运用标尺参考线任务2 添加参考线任务3 设置基线网格综合实训 时尚杂志排版单元3 图层的创建和编辑实训1 图层的基本操作任务1 创建自定义图层任务2 隐藏和显示图层实训2 处理图层上的对象任务1 选择图层上的所有对象任务2 在图层上调整对象位置任务3 将对象移至不同的图层上实训3 图层的进一步操作任务1 图层的复制和删除任务2 图层的合并操作任务3 锁定图层中的对象任务4 重新排列图层顺序综合实训 摄影杂志封面设计单元4 文本的处理实训1 文本的添加任务1 文本的输入任务2 文本的选取任务3 文本的导入任务4 设置其他格式文本的导出实训2 文本的属性设置任务1 设置文字字体和大小任务2 调整文本颜色任务3 设置文本行距任务4 调整文本基线任务5 调整文字的字间距任务6 倾斜和旋转文字任务7 使用下划线和删除线任务8 为文字添加上标和下标任务9 为文本添加着重号实训2 段落文本的设置任务1 设置文本的对齐任务2 设置段落的缩进方式任务3 调整段落间的间距任务4 设置段落首行文字下沉任务5 向输入文本添加段落线实训4 文本排版的特殊设置任务1 设置文本绕排首选项任务2 创建文本绕排任务3 更改文本绕排的形状实训5 样式的变化和编辑任务1 文本样式的创建与应用任务2 更改文本样式任务3 删除与锁定文本框任务4 文本框的编组与解组任务5 段落样式的创建与应用任务6 段落样式的更改综合实训 电影海报设计单元5 框架的编辑和应用实训1 创建和编辑文本框架任务1 创建文本框架任务2 调整文本框架的形状任务3 设置文本框架的颜色任务4 设置文本框架的对齐方式实训2 创建和编辑图形框架任务1 新建图形框架任务2 在现有框架中添加图形任务3 调整图形框架大小任务4 在框架内移动图像并调整大小任务5 替换图形框架的内容任务6 调整框架的形状实训3 对框架进行编辑任务1 创建框架边框和背景任务2 调整并组合框架任务3 旋转框架对象任务4 在框架内旋转图像任务5 使对象适合其框架任务6 删除框架内容实训4 项目符号和编号任务1 在页面上添加项目符号任务2 为文本添加编号任务3 移去项目符号和编号任务4 将项目符号和编号转换为普通文本综合实训 家居杂志内页设计单元6 图形图像的创建和编辑实训1 图形图像的导入操作任务1 置人位图图像任务2 设置图像的导人选项任务3 导入矢量图形任务4 置入其他格式的图像实训2 图形图像的基本编辑任务1 更改图形框架尺寸以裁剪图像任务2 在框架内移动图像以裁剪图像任务3 在文档页面中复制图像任务4 旋转、缩放和切变图像任务5 为图形填充颜色实训3 使用调板修改图像任务1 改变对象的原点任务2 在框架内重新定位图像任务3 缩放和倾斜图像任务4 图像的翻转操作实训4 管理导入的图像任务1 查看图像的链接任务2 查找导入的图像任务3嵌入链接的图像任务4 替换页面中的链接对象任务5 图像的链接打包综合实训 设计户外运动海报单元7 路径的绘制实训1 绘制路径与图形任务1 绘制直线路径任务2 绘制曲线路径任务3 直线路径与曲线路径的结合任务4 转换路径上的方向点任务5 添加或删除路径上的锚点实训2 处理开放和封闭路径任务1 扩展开放路径任务2 连接开放路径任务3 对开放路径进行封闭设置任务4 利用“剪刀工具”将路径分段实训3 复合路径的编辑任务1 将路径创建为复合路径任务2 使用路径查找器连接多个路径任务3 释放复合路径实训4 其他路径效果任务1 转换路径形状任务2 抹除创建的工作路径任务3平滑路径操作任务4 为路径设置角效果任务5 对路径创建渐变羽化效果综合实训 个性招贴设计单元8 排版艺术的应用实训1 设置图文关系任务1 设置文压图的排版形式任务2 设置图压文的排版形式任务3 设置文本与图片的绕排方式实训2 文本的艺术排版任务1 对文字进行描边操作任务2 创建和复制路径文字任务3 调整路径文字的位置任务4 删除路径文字……单元9 表格的应用单元10 页面的编辑单元11 书籍的排版单元12 印前交互式输出设置单元13 输出文件的设置单元14 产品宣传海报设计单元15 书籍封面排版设计单元16 杂志内页排版设计单元17 房产DM单的设计

章节摘录

插图：要想成为一名成功的排版设计师，从基层做起是最基本的，很有必要在一个时期中找到自己的工作定位，为自己规划一条适合自己的职业道路。
设计师助理在开始接触行业的前3年，需要充分了解行业的基本运作流程，为其他设计师提供辅助工作，主要帮助设计师在设计前期收集和整理资料，了解设计师的设计意图，提供辅助性的设计作品。同时在此期间学习他人的经验，熟悉排版的流程，养成高效的工作习惯。
成熟设计师作为设计师助理3年之后，如果对行业和工作流程有了成熟的了解，就成长为可独立完成设计的成熟设计师，在此期间就可以了解设计的更深层面，并应用于商业技巧、处理客户关系管理、设计分析、设计策略和设计作品展示等方面。
设计总监将自己提升至管理的角色上，跨领域、跨媒体地研究一些通用的设计现象，并且积累了一定行业中的人脉资源和设计资源，了解如何让一个团队脱颖而出，如何通过设计使企业获得更高的附加价值，如何让设计更好地参与大众的生活。
设计师创业创建属于自己的设计公司，成为在运营、创意、市场三位一体的关系中游刃有余的精英。
当然，这份职业规划也许不适用于所有人，但是对于一位将从事或者希望从事于排版设计师的人而言，在进入行业之前，就应该为自己设计一个职业规划，而不要等到“被规划”后才后悔，这样很有可能出现“赔了夫人又折兵”的情况。

编辑推荐

《职业之路:InDesign CS4 排版设计师进阶必备手册》：一位桌面出版设计师该学的InDesign CS4商业级设计知识、处理技法与业务实践能力。
3.5小时多媒体语音教学视频，全程演示17个综合案例的制作过程，重要的参数设置和操作细节一览无遗、一看就会。
另含全部案例的素材文件和最终效果源文件，便于参考和借鉴，并可直接应用于实际工作中，省时省心。
45个【实训】的专业设计知识，8项【专业知识拓展】的职业技法传授，13个【综合实训】的技法应用与整合案例，4个含【设计流程】分析的商业应用范例。
丛书简介深入调研与电脑图形图像处理及印前输出相关的四大设计领域，即平面设计、插画设计、桌面出版和网页设计，根据职业应用的技术分类编写了本套“职业之路进阶必备手册”丛书。
本丛书由资深设计人员精心编著，尊崇“学以致用”的原则，将岗位工作的实际需求与软件学习内容紧密结合，确保知识实用、效果显著；精选了大量精美又具有实用价值的典型案例，确保学习过程有趣又目标实际。
双栏排版的紧凑版面设计方式，融汇了更多的精华内容。
黑白正文+全彩插页的印刷方式，确保图书定价实惠而实例效果的艺术品质不打折。
超值多媒体光盘，完整收录书中所有实例的素材文件和最终效果源文件，以及操作步骤详尽的高清晰语音讲解教学视频。
素材文件供读者实践操作。
最终效果源文件便于读者参考学习、查缺补漏，还可直接用于实际工作当中，省心省力。
语音讲解的教学视频，让您的学习过程多一项选择，更加有趣而能加深理解和记忆，使您能熟练地制作出精美的作品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com