

<<Adobe After Effects >>

图书基本信息

书名：<<Adobe After Effects CS4影视后期设计与制作技能基础教程>>

13位ISBN编号：9787030290724

10位ISBN编号：7030290720

出版时间：2010-5

出版时间：科学出版社

作者：何清超 等编著

页数：328

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Adobe After Effects >>

### 内容概要

after effects是用于高端视频特效系统的专业特效合成软件，隶属于美国adobe公司。它借鉴了许多优秀软件的成功之处，将视频特效合成上升到了新的高度。

本书共11章，全面介绍了after effects cs4的基本功能和影视制作的基本理论，包括数字制作的基本原理、after effects cs4的工作流程、素材的管理方法、关键帧动画和技巧、层与遮罩、滤镜、文本特效、跟踪与稳定、三维空间以及渲染输出等，并穿插介绍了一些影视制作的基础知识以及作者在实践中总结的一些经验和技巧。

本书可作为应用型本科、高职高专院校数字艺术、影视编辑、多媒体等相关专业after effects课程的教材，也可供想从事影视编辑的人员自学使用，还可以用作影视制作培训班的培训教材。

## 书籍目录

chapter 01 影视后期制作基础 1.1 后期制作概述 1.2 数字制作基本原理 1.3 数字制作应用理论基础 1.4 本章小结 chapter 02 adobe after effects cs4软件概述 2.1 adobe after effects cs4的系统要求与安装 2.2 adobe after effects cs4新功能介绍 2.3 adobe after effects cs4的界面介绍 2.4 adobe after effects cs4的工作流程 2.5 导入素材 2.6 项目管理(素材管理) 2.7 综合案例——导入素材 2.8 习题 chapter 03 “ timeline ” 的基本操作——图层 3.1 “ timeline ” (时间线)的基本操作 3.2 “ timeline ” (时间线)上的剪辑 3.3 素材层叠加模式 3.4 层的基本变化属性和关键帧 3.5 综合案例——《西湖春天》 3.6 习题 chapter 04 关键帧动画和技巧 4.1 关键帧的基本操作 4.2 关键帧设置 4.3 动画曲线编辑器 4.4 动画辅助功能 4.5 综合案例——曲线动画 4.6 习题 chapter 05 层与遮罩的应用 5.1 层的应用 5.2 遮罩的应用 5.3 综合案例——遮罩光线 5.4 习题 chapter 06 滤镜组 6.1 滤镜整体介绍 6.2 3d channel(3d通道)特效 6.3 audio(音频)特效 6.4 blur & sharpen(模糊和锐化)特效 6.5 channel(通道)特效 6.6 color correction(色彩校正)特效 6.7 distort(扭曲)特效 6.8 expression controls(表达式控制)特效 6.9 generate(生成)特效 6.10 keying(键控)特效 6.11 matte(蒙版)特效 6.12 noise & grain(噪波和杂点)特效 6.13 paint(绘画)特效 6.14 perspective(透视)特效 6.15 simulation(模拟)特效 6.16 stylize(风格)特效 6.17 text(文本)特效 6.18 transition(转场)特效 6.19 utility(实用)特效 6.20 综合案例——制作3d地球效果 chapter 07 文本特效 7.1 创建和修饰文本 7.2 文本特效创作 7.3 文本动画创建辅助 7.4 综合案例——制作文本标题版 7.5 习题 chapter 08 三维空间 8.1 三维空间的概念 8.2 adobe after effects cs4的三维空间 8.3 摄像机和灯光 8.4 综合案例——3d文字特效 8.5 习题 chapter 09 跟踪与稳定 9.1 track motion(运动跟踪) 9.2 stabilize motion(运动稳定) 9.3 习题 chapter 10 渲染输出 10.1 渲染 10.2 输出 10.3 综合案例——输出视频 10.4 习题 chapter 11 综合案例——美丽的城市 11.1 river(河流)层的制作 11.2 buildings(建筑)层的制作 11.3 buildings-reflection(建筑反射)层的制作 11.4 sky(天空)层的制作 11.5 sun(太阳)层的制作 11.6 添加文字 11.7 导出设置

<<Adobe After Effects >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>