

<<DSLR数码单反摄影实拍圣经>>

图书基本信息

书名：<<DSLR数码单反摄影实拍圣经>>

13位ISBN编号：9787030291370

10位ISBN编号：7030291379

出版时间：2011-1

出版时间：科学

作者：(韩)柳在天|译者:武传海//曹婷

页数：447

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<DSLR数码单反摄影实拍圣经>>

前言

我要拍摄温暖人心的照片！

我时常把这句话挂在嘴边。

一张照片可以给人以快乐，也可以给人以感动。

有时听到有人抱怨摄影太难了，倘若这样，倒不如放弃摄影，选择别的爱好。

对我而言，摄影只是一种让我快乐的手段，一种业余爱好。

在摄影题材的选择上，虽然充满梦幻的风景与漂亮的模特也是不错的题材，但我建议大家去拍摄宝贝的成长过程或亲朋好友的日常生活。

如果你认为讲述和分享这些珍贵的记忆比其他任何事情都更有价值，那么我强烈建议你去学习摄影。

摄影具有一种魔力，它可以把美丽的记忆永远珍藏在我们的心里。

本书是专为首次接触数码单反相机的初学者而编著的指导书，旨在与读者一同分享自己的经验与有用的信息。

我在书中采用了“通俗易懂的说明”与“易于拍摄的照片”，并在编著过程中不断提醒自己“不要忘了初学者”。

在这样的心态下，我填补了一页页空白，同时感觉自己好像也变得更加成熟，在这一过程中，我始终有一种快乐与幸福的感觉。

哪怕只有一个人从本书中受益，我也会感到无比幸福。

在此，我深深地感谢我的家人、侄子、朋友、公司同事、PisClub会一员，以及Hanuri、Ruffy和Mono Plus的各位成员，他们在本书编著的过程中始终关注本书并给予我很多支持与鼓励，同时我要向给予我特别帮助的基成、尚哲、永基、万亿、民哲、尚容、光宇、惠英、石永、志妍、智善、珠英、德衡、玄默及其他为我担当模特的朋友，以及制作这本精美图书的NEMO企划一并表示衷心的感谢。

<<DSLR数码单反摄影实拍圣经>>

内容概要

本书为韩国引进版图书，致力于让任何对摄影有兴趣的人轻松掌握数码单反摄影技巧。书中精心选取多个人气摄影题材的典型图例，并附有详细的拍摄参数及具体的拍摄过程，力求使读者能够真实感受精彩照片的美妙拍摄体验，从而对核心摄影技巧心领神会。本书内容丰富实用，图片华丽精美，将摄影基础知识巧妙地融入拍摄实践的讲解中，生动有趣，深入浅出，非常适合广大数码单反摄影爱好者参考学习。

<<DSLR数码单反摄影实拍圣经>>

作者简介

作者：（韩国）柳在天（Noah）NEMO企划 译者：武传海 曹婷柳在天，TN Amusement开发室室长，CG设计师。

PisClub论坛运营团队成员人像摄影团队“Mono Plus”运营者多幅作品被评为SLR Club最佳照片多个讲座被推荐多幅作品被评为Naver画廊最佳主题照片多次在摄影比赛中获奖曾入选月刊《革新领导者》摄影师介绍演出摄影：《Singles》、《天使的脚趾甲》、《士兵与修女》摄影展：曾参与三次群展，并多次入选摄影比赛获奖作品展

<<DSLR数码单反摄影实拍圣经>>

书籍目录

准备部分 从今天开始我也是摄影师 走进数码单反摄影 摄影从思想准备开始 请培养一双善于发现的眼睛 请熟记基本的摄影技术 了解器材与摄影同等重要 轻松管理照片文件第一部分 捕捉业余生活中的瞬间 01章 拍摄清晰可爱的宠物 利用高速快门捕捉运动的状态 应用AI—Servo(AF—c)连续自动对焦模式 分多次半按快门以对焦 利用广角镜头的畸变现象营造可爱的效果 利用多种道具拍摄小猫 利用光的反射与折射拍摄鱼缸中的鱼 02 拍摄像菜单一样 令人垂涎的美食 让食物富有光泽的光照方向 利用白手衡表现食物本色 根据拍摄角度合理摆放食物 利用道具凸显食物的美味 亲手拍摄菜单用食物照片 拍摄家庭美食加工照片 03 拍摄琐碎而有趣的日常生活 拍摄家里腌泡菜的场景 拍摄在火车或汽车里见到的世界 利用低速快门拍摄人潮如织的场面 以盲拍的方式拍摄脚印 在凸面镜前自拍 利用鱼眼镜头拍摄大头照片 04 拍摄雨中的另一个世界 利用自动模式进行拍摄 利用MF(Manual Focus)模式拍摄 灵活运用光线不足的环境 拍摄雨中分外明亮的反光体 利用望远镜头拍摄雨滴 利用闪光灯拍摄晶莹剔透的水滴第二部分 用双眼拍摄人物照片第四部分 趣味照片的拍摄技术第五部分 拍摄蕴含主题的情节照片附录 数码单反摄影全知道

<<DSLR数码单反摄影实拍圣经>>

章节摘录

插图：拍摄星星轨迹最好使用广角镜头，而不宜使用标准或望远镜头。

这是因为距离北极星越远，星星移动的幅度越大。

如果用视角较小的标准镜头或望远镜头来拍摄，即使长时间曝光也得不到明显的效果。

相反，如果使用广角镜头，就会把星星移动的轨迹表现得淋漓尽致，即使曝光时间较短，也能得到美丽迷人的星星轨迹。

合适的相机参数设置如果使用间隔拍摄，可将快门速度设置为30秒~2分钟；如果是连拍，可将快门速度设置为30秒。

光圈可以在F4.5~F5.6的范围内调整，试拍后决定最合适的数值。

ISO感光度最好设置得低一些，在100~200之间为宜，以减少噪点。

如果相机的降噪能力较好，也可以将感光度提高至400。

将对焦模式设置为手动，调焦于无限远(∞)。

此外，最好拍摄成JPG格式而不是RAW格式，并关闭噪点消减等功能，以便在连拍时得到更多的照片。

最重要的一点是试拍。

建议在设置完相机的参数后，不要立即拍摄，而是先进行试拍。

试拍之后，查看曝光是否合适、星星是否清晰，然后不断调整设置，得到满意的效果后，再开始正式的拍摄。

<<DSLR数码单反摄影实拍圣经>>

编辑推荐

《DSLR数码单反摄影实拍圣经》：单反摄影技巧1分钟搞定！
能够让任何人轻松拍摄出精彩照片的超简单DSLR摄影秘籍让你在1分钟内拥有摄影灵感，从此，数码单反摄影不再高深、复杂！

<<DSLR数码单反摄影实拍圣经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>