

<<电脑卡通漫画绘制技法II>>

图书基本信息

书名：<<电脑卡通漫画绘制技法II>>

13位ISBN编号：9787030294685

10位ISBN编号：7030294688

出版时间：2011-1

出版时间：科学出版社

作者：《CG SMART电脑卡通漫画绘制技法》编委会

页数：318

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电脑卡通漫画绘制技法II>>

内容概要

本书是引进中国台湾GOTOP出版社畅销的“CG SMART”系列图书中的一本，收录了中国台湾当前最优秀的卡漫作者最具潮流特色和代表性的作品。

本书忠实地记录了这些漫画名家的创作思路、绘制过程与心得技法，读者可以从中学学习和体会到更多卡漫创作的方式与方法。

书中力求将基础的美术理论与电脑卡通漫画绘制技法相融合，通过细致讲解与详尽绘图步骤演示，为读者揭秘漫画名家是如何创作的。

书中使用了图像处理 and 绘制软件Photoshop、Painter、Illustrator和Flash，不仅展示了各自在绘制上的特点和效果，还介绍了如何综合运用这几款软件来实现更精美的效果。

本书综合了三种动漫创作方式：Source(来源)、Processes(过程)和Export(输出)，介绍了9个典型案例的绘制过程与技法，包括cG娘和猫王子的冒险、梦游童话、B珊、落·华、三月小巷、Scooter&Girl，Illusion、创世和Blue Lady。

这些案例图文并茂，讲解细致。

书中还穿插了绘画创作小诀窍与观念分析、插画名家访谈和印刷色彩的相关概念，以及Wacom数位板等知识的介绍。

本书不仅适合广大卡通漫画爱好者作为参考书使用，也可供卡通漫画设计领域的号业人士阅读，无论是刚刚入门的初学者，还是已经滨了基础绘画技巧的人员，甚至是从事多年漫画绘制工作的资深工作者，都可以在本书中找到适合自己学习的内容。

<<电脑卡通漫画绘制技法II>>

书籍目录

美术插画艺廊赏析绘画创作小诀窍与观念分析来源篇绘画创作小诀窍与观念分析工具篇实例技法篇绘画创作小诀窍与观念分析美术插画艺廊赏析绘画创作小诀窍与观念分析访谈篇绘画创作小诀窍与观念分析实例技法篇绘画创作小诀窍与观念分析印前篇绘画创作小诀窍与观念分析角色篇绘画创作小诀窍与观念分析

<<电脑卡通漫画绘制技法II>>

章节摘录

版权页：插图：

<<电脑卡通漫画绘制技法II>>

编辑推荐

《CG SMART电脑卡通漫画绘制技法:名家精讲集萃篇(2)》：台湾卡漫精英扛鼎之作细分步骤解析呕心力作基础理论与实践完美融合

<<电脑卡通漫画绘制技法II>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>