

<<数码相机实拍解析>>

图书基本信息

书名：<<数码相机实拍解析>>

13位ISBN编号：9787030296832

10位ISBN编号：7030296834

出版时间：2011-1

出版时间：科学出版社

作者：图腾影像工坊

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码相机实拍解析>>

内容概要

本书是专为摄影爱好者量身定制的一本摄影书籍，内容涵盖数码单反相机的深入剖析、摄影基本知识与概念、摄影临场构图、各种主题拍摄技巧、数码照片后期处理等，目的是帮助您掌握摄影技巧，拍出更美、更好的照片，脱离“典型的业余水平”，从而跻身于高层次摄影爱好者的行列。

另外，附录部分还简单介绍了数码单反相机的外观和常用摄影术语，帮助摄影初学者了解、认识数码摄影。

本书图文并茂，讲解通俗，实用易用，适合广大数码摄影初学者、摄影爱好者入门与进阶。

书中范例作品及各种情景下的拍摄经验与技巧，适合摄影专业人员、摄影玩家观摹参考，让你的摄影水平提升到更高境界。

<<数码相机实拍解析>>

书籍目录

PART01 数码单反相机剖析篇 1 像素点 2 图像大小(图像分辨率) 3 感光元件——CCD / CMOS 感光元件的大小 感光元件的工作原理 CCD与CMOS的比较 4 焦距——定焦与变焦 焦点与焦距 焦距与视角——焦段的分类 什么是等效焦距 定焦与变焦 5 对焦模式 相机的对焦模式 怎样对焦 对焦点早什么 5 测光模式 评价测光圈 中央重点平均测光 局部测光 点测光圈 7 感光度(ISO) 认识感光度 感光度设置 感光度的选择和使用 8 白平衡 白平衡的定义 白平衡的种类 自动白平衡 日光白平衡 阴影白平衡 钨丝灯白平衡 荧光灯白平衡 阴天白平衡 自定义白平衡PART02 摄影基础观念篇PART03 摄影临场构图篇PART04 各种主题拍摄技巧篇PART05 数码照片后期处理篇

<<数码相机实拍解析>>

章节摘录

版权页：插图：

<<数码相机实拍解析>>

编辑推荐

《数码相机实拍解析(超值多媒体版)》：数码相机现存几乎是人手一台了，甚至还有许多人花了大价钱买下具备高端功能的高档数码相机。

但是如果有了好的相机却仍然只使用自动或者情境模式就太浪费了《数码相机实拍解析(超值多媒体版)》介绍使用手动模式拍照时所需的根本知识与概念，并传授各种环境下的拍摄技巧。

所以如果你正使用数码相机，请跟着我们学习，一起解开数码相机的封印，拍出更美、更好的照片。

相机规格彻底研究·认识像素、分辨率、感光元件·各种测光、对焦、白平衡模式、情景模式的区别·认识自动与手动拍摄模式·认识快门、光圈、ISO值、镜头摄影概念全面理解·景深、曝光值的概念·光圈、快门与ISO的相互关系·顺光、侧光、逆光、顶光等对测光和对拍照的要求·色温与白平衡的关系·取景构图与拍摄角度的关系。

多种场景的拍摄技法·人像拍摄器材与构图·建筑拍摄角度、构图与用光·风光构图与用光·山景、水景、森林、树木、树叶的拍摄技巧·静物拍摄的布光与构图·生态拍摄器材选择，动物、花卉的摄影技巧数码照片后期处理大曝光·数码相片的整理与保存·照片不够清晰的解决办法·照片曝光过度太亮或曝光不足太暗的解决方法·人物后期美容实用技法知道这些你就能成为数码达人·数码相机的保养和维护方法·摄影专用技术名词解释·如何通过直方图快速判断拍摄效果多媒体视频教学光盘主流相机基本操作视频教程Photoshop基础入门视频教程常用照片后期处理视频教程充岔甬相机能力极限彻底剖析摄影拍摄理念全面讲解常用构图方法各种场景拍摄技巧分析

<<数码相机实拍解析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>