

<<交响乐鉴赏>>

图书基本信息

书名：<<交响乐鉴赏>>

13位ISBN编号：9787030297433

10位ISBN编号：7030297431

出版时间：2010-12

出版时间：科学

作者：胡郁青//华明玲

页数：219

字数：285000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<交响乐鉴赏>>

### 内容概要

胡郁青和华明玲主编的这本《交响乐鉴赏》对交响乐团的构成，交响乐的发展历史以及作曲家、指挥家等与交响乐相关的基础知识做了全面而简明的介绍；按照交响曲、协奏曲、序曲、交响诗等体裁形式选取经典作品，以浅显易懂的语言对这些音乐历史上的杰作进行了分析讲解；随后对我国交响乐的发展历程做了简单的回溯，选取一些重要作品进行了分析介绍。

《交响乐鉴赏》一书内容详实、文辞优美，图、文、谱相得益彰。

《交响乐鉴赏》在内容设置上较好地做到了针对性和追求的实效性。

可以作为高校文化素质教育和审美教育教材，也可作为拓展青年朋友艺术视野和培养艺术素养的读物

。

## &lt;&lt;交响乐鉴赏&gt;&gt;

## 书籍目录

前言第一章交响乐基础知识第一节交响乐的形成与发展第二节交响乐的构成与特征第三节交响乐队知识第四节著名作曲家第五节现代著名指挥家第六节中国交响乐作曲家、指挥家第二章交响曲第一节交响曲概述第二节古典主义时期的交响曲第三节浪漫主义时期的交响曲第四节民族乐派的交响曲第五节20世纪交响曲：肖斯塔科维奇《第七交响曲》(Op.60)第三章协奏曲第一节协奏曲概述第二节大协奏曲：巴赫《勃兰登堡协奏曲》(bww1046~1051)第三节巴洛克时期的独奏协奏曲：维瓦尔第小提琴协奏曲《四季》第四节古典时期的协奏曲第五节浪漫主义时期的协奏曲第六节民族乐派的协奏曲第七节二十世纪协奏曲：巴托克《乐队协奏曲》第四章序曲第一节序曲概述第二节歌剧、戏剧序曲第三节音乐会序曲第五章组曲第一节组曲概述第二节亨德尔《水上音乐》组曲第三节格里格《培尔·金特》第一组曲(Op.46)第四节里姆斯基-科萨科夫《舍赫拉查达》交响组曲(Op.35)第五节圣·桑《动物狂欢节组曲》第六节霍尔斯特《行星组曲》(Op.32)第六章交响诗第一节交响诗概述第二节李斯特交响诗《前奏曲》(S.97, R.414)第三节斯美塔那交响诗《沃尔塔瓦河》第四节理查·施特劳斯的交响诗《查拉图斯特拉如是说》(Op.30)第五节西贝柳斯的交响诗《芬兰颂》(Op.26)第七章中国交响音乐第一节中国交响音乐发展概论第二节交响曲欣赏：朱践耳《第十交响曲》“江雪”(Op.42)第三节协奏曲欣赏第四节组曲、序曲欣赏附录1交响乐常用术语附录2中国交响乐推荐欣赏曲目参考文献

<<交响乐鉴赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>