

图书基本信息

书名：<<新概念Photoshop CS5平面设计教程>>

13位ISBN编号：9787030306869

10位ISBN编号：7030306864

出版时间：2011-6

出版单位：科学出版社

作者：成昊，叶华，朱宏 主编

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书采用案例讲解的方法，精选实用、够用的案例，将PhotoshopCS5平面设计的各个知识要点和应用技巧融会贯通。

全书共11章，分为3个部分。

基础部分(第1~2章)为Photoshop CS5的基础入门，主要包括Photoshop CS5入门知识、Photoshop CS5基本操作；提高部分(第3~10章)为Photoshop CS5的进阶与提高，主要包括选区与路径、设置与调整图像颜色、绘制与编辑图像、文字的应用、图层、蒙版与通道、滤镜、Photoshop CS5的后期制作的相关知识和使用方法；综合实训部分(第11章)主要讲解3个?合案例——手机广告制作、电脑图书的封面设计、膨化食品包装设计，帮助读者提升平面设计的综合职业技能。

为方便教学，本书为用书教师提供超值的立体化教学资源包，含多媒体教学视频、电子课件、知识拓展文档、素材与效果文件、课程设计的文档与源文件等教学内容。

本书图文并茂，层次分明，语言通俗易懂，非常适合Photoshop的初、中级用户学习，配合立体化教学资源包，特别适合作为职业院校、成人教育、大中专院校和计算机培训学校相关课程的教材。

## 书籍目录

### 第1章 Photoshop CS5入门知识

- 1.1 图?与图像的基础知识
  - 1.1.1位图图像与矢量图形
  - 1.1.2图像的存储格式
  - 1.1.3课堂实训1——创建艺术画效果
- 1.2 Photoshop CS5的工作界面
  - 1.2.1基础知识要点
  - 1.2.2课堂实训2——创建自定义工作界面
- 1.3 Photoshop CS5的参数设置
  - 1.3.1基础知识要点
  - 1.3.2课堂实训3——设置属于自己的工作环境参数
- 1.4 文件的基本操作
  - 1.4.1新建文件
  - 1.4.2打开文件
  - 1.4.3导入、置入文件
  - 1.4.4保存文件
  - 1.4.5关闭文件
  - 1.4.6课堂实训4——文件的打开、保存和关闭
- 1.5 案例实训
  - 1.5.1案例实训1——Adobe Bridge的应用
  - 1.5.2案例实训2——创建新文件
- 1.6 课后练习与上机操作

### 第2章 Photoshop CS5基本操作

- 2.1 调整图像和画布
  - 2.1.1调整图像大小
  - 2.1.2使用裁剪工具调整图像和画布
  - 2.1.3旋转画布
  - 2.1.4按选择区域裁剪图像
  - 2.1.5去除图像空白区域
  - 2.1.6课堂实训1——调整画布大小
- 2.2 控制图像显示
  - 2.2.1?整图像显示比例
  - 2.2.2移动显示区域
  - 2.2.3课堂实训2——切换屏幕显示模式
- 2.3 恢复和还原
  - 2.3.1恢复一步或多步操作
  - 2.3.2使用“历史记录”调板
  - 2.3.3历史记录的设置
  - 2.3.4课堂实训3——历史记录画笔工具
- 2.4 案例实训
  - 2.4.1案例实训1——裁剪照片
  - 2.4.2案例实训2——调整照片大小
- 2.5 课后练习与上机操作

### 第3章 选区与路径

- 3.1 选区概述

### 3.2 创建选区

#### 3.2.1 矩形和椭圆选框工具

#### 3.2.2 单行和单列选框工具

#### 3.2.3 套索工具

#### 3.2.4 多边形套索工具

#### 3.2.5 磁性套索工具

#### 3.2.6 快速选择工具

#### 3.2.7 魔棒工具

#### 3.2.8 课堂实训1——使用“色彩范围”命令创建选区

### 3.3 编辑选区

#### 3.3.1 编辑选区形状

#### 3.3.2 调整边缘

#### 3.3.3 平滑和边界选区

#### 3.3.4 羽化选区

#### 3.3.5 变换选区

#### 3.3.6 课堂实训2——调整边缘

### 3.4 应用选区

#### 3.4.1 剪切、复制和粘贴图像

#### 3.4.2 利用选区编辑图像

#### 3.4.3 选区的描边

#### 3.4.4 课堂实训3——制作简单的合成图像

.....

### 第4章 设置与调整图像颜色

### 第5章 绘制与编辑图像

### 第6章 文字的应用

### 第7章 图层

### 第8章 蒙版与通道

### 第9章 滤镜

### 第10章 Photoshop CS5的后期制作

### 第11章 综合案例

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>