

<<早期中国青铜戈·戟研究>>

图书基本信息

书名：<<早期中国青铜戈·戟研究>>

13位ISBN编号：9787030317186

10位ISBN编号：7030317181

出版时间：2011-6

出版时间：科学出版社

作者：井中伟

页数：446

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<早期中国青铜戈·戟研究>>

内容概要

井中伟的这本《早期中国青铜戈·戟研究》首先建立起中原地区铜戈的分期与编年序列，初步揭示出铜戈的发展演变规律及其动因，然后再按大的时代和区域分别考察了中原地区以外铜戈的区域化风格的形成过程。

通过整合研究，区分出铜戈所经历的夏至早商、商代中晚期、西周早中期、西周晚期至春秋早中期、春秋晚期至战国晚期五个大的历史阶段，从纵横两方面，构建了先秦时期铜戈的时空框架和谱系关系。

铜戟是由铜戈派生出来的复合型兵器，通过对它进行全面分析，勾画了先秦铜戟由形成、发展到兴盛的演进过程，并提出东周戟与戈形制辨识的基本原则。

青铜戈戟作为先秦时期战争最主要的物化表现形式，其形制演进的根本动因就是最大限度地增强自身杀伤功能使之适应战争形式的需要。

本书分别从形制、自铭内容与文献记载三方面，较为深入地解析了青铜戈戟与先秦军队编制、配属以及战争组织方式的内在联系。

此外，本书还对青铜戈戟的其他部件镞、秘、冒、鞘、距以及合金成分进行了综合考察，并探讨了青铜戈戟的产生与消亡原因。

《早期中国青铜戈·戟研究》适合于从事历史、考古、文物、兵器史等专家、学者及相关院校师生阅读与参考。

<<早期中国青铜戈·戟研究>>

书籍目录

序

绪论

上篇 铜戈的分期编年与区域风格

第一章 中原地区铜戈的分期与编年

第一节 夏商时期

一、种类与型式

二、分期与年代

三、发展与演变

第二节 西周时期

一、种类与型式

二、分期与年代

三、发展与演变

第三节 东周时期

一、种类与型式

二、分期与年代

三、发展与演变

第二章 东周以前周边地区铜戈的区域风格

第一节 北方地区

一、辽西—冀东区

二、内蒙古中南部与晋陕间黄河两岸地区

三、以陇山为中心的甘宁地区

第二节 南方地区

一、长江下游地区

二、赣江中下游地区

三、汉中—成都平原区

第三章 中原以外东周铜戈的区域风格

第一节 楚文化区

一、种类与型式

二、分期与年代

三、发展与演变

第二节 齐鲁文化区

一、种类与型式

二、分期与年代

第三节 燕文化区

一、战国燕戈

二、非燕戈

第四节 秦文化区

一、秦戈

二、非秦戈

第五节 北方文化区

一、甘宁地区

二、内蒙古中南部地区

三、冀西北地区

四、冀东北—内蒙古东南部地区

五、东北地区

<<早期中国青铜戈·戟研究>>

第六节 吴越文化区

- 一、吴国铜戈
- 二、越国铜戈

第七节 巴蜀文化区

- 一、种类与型式
- 二、分期与年代
- 三、发展与演变
- 四、分布与族属

第八节 西南夷文化区

- 一、种类与型式
- 二、分布与年代
- 三、渊源与演变

第四章 铜戈的编年序列与谱系关系

第一节 铜戈的编年序列与空间流布

- 一、编年序列的建立
- 二、空间流布的考察

第二节 铜戈谱系的初步确立

中篇 铜戟的时代特征与戈戟部件

第五章 铜戟的时代特征与区域风格

第一节 商与西周时期

- 一、分体联装式戟
- 二、合体浑铸式戟

第二节 东周时期

- 一、分体联装式戟
- 二、合体浑铸式戟

第三节 铜戟的发展演变与区域风格

第六章 戈戟的组装部件与合金成分

第一节 鑄与秘

- 一、鑄
- 二、秘

第二节 秘冒、鞞与距

- 一、秘冒
- 二、鞞
- 三、距

第三节 铜戈合金成分的发展变化

- 一、商代铜戈的合金成分
- 二、西周铜戈的合金成分
- 三、东周铜戈的合金成分
- 四、商代晚期至战国中期铜戈合金类型的发展变化
- 五、商周铜戈合金类型与《考工记》“戈戟之齐”的比较

下篇 青铜戈戟的综合考察

第七章 青铜戈戟与先秦战争方式的互动关系

第一节 青铜戈戟的用法与配属

第二节 从青铜戈戟形制演进看先秦战争方式的变化

第八章 青铜戈戟的渊源和流向

第一节 铜戈的起源

第二节 戈戟的流向

<<早期中国青铜戈·戟研究>>

Abstract
后记

<<早期中国青铜戈·戟研究>>

章节摘录

版权页：插图：目前来看，与辽西地区这4件铜戈形制相近者，还有年代属战国晚期的易县燕下都辛庄头M30出土的1件（M30：51）。

该戈直援略宽且上扬，中脊两侧有血槽，但不发达；“双翼”较短，近阑部的血槽内有两个对称的圆穿，短内无穿（图3-48-4）。

该戈出土时，援和内上保留有朽木痕，当为戈的木制鞘和秘，秘底端还发现套接的错银铜鐏。

据林沅先生相告，20世纪50年代中国历史博物馆也曾展览过1件出自燕下都遗址的采集品，其形制与辛庄头30：51戈非常相似。

另据成璟塘描述，2007年12月他在辽宁宽甸博物馆调研时也看到1件与辛庄头30：51戈形制相近的铜戈照片，“柱脊、短内，拥有血槽，双穿，槽内靠近阑部处铸有十字交叉纹，应该与广泛流行于朝鲜半岛的所谓的有纹铜戈有一定关系，而其双翼的长度恰恰位于辽西地区短内式铜戈与朝鲜半岛北部短内式铜戈之间，具有典型的过渡特征，可作为辽西地区短内式铜戈经辽东地区向朝鲜半岛传播的直接证据。

馆内工作人员相告，此戈出土于宽甸太平哨乡泡子沿遗址，与其共出的还有四把短茎式铜剑，观察其图片，这类铜剑的节尖与脊突已不甚明显，通体趋于直刃，年代应在战国中晚期或者更晚”。

2010年7月，笔者参观丹东市博物馆时看到的1件“宽甸县八河川战国异形青铜戈”照片，与成璟塘所见到的铜戈形制相同，血槽内也铸有细凸线斜向交叉的菱格纹（图3.48.5），二者是否为同一件器物，笔者尚未查证。

<<早期中国青铜戈·戟研究>>

编辑推荐

<<早期中国青铜戈·戟研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>