第一图书网, tushu007.com

# <<美术新课程教学技能训练>>

## 图书基本信息

书名：<<美术新课程教学技能训练>>

13位ISBN编号：9787030326034

10位ISBN编号：7030326032

出版时间：2012-1

出版时间：科学出版社

作者：陶旭泉

页数：311

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

# <<美术新课程教学技能训练>>

## 内容概要

《美术新课程教学技能训练》对实施美术新课程教学所需要的教学技能，以实训的方式进行训练，较为系统地介绍了小学、初中、高中美术新课程教学所需要的美术学科知识与技能及其训练内容、训练方式、训练要求和训练程序，并提供了训练所需要的基础知识和具体的训练案例。
全书分为上下两篇，上篇是小学、初中美术教学技能的训练。

第一图书网, tushu007.com

# <<美术新课程教学技能训练>>

## 书籍目录

上篇 小学、初中美术教学技能训练第1章“ 造型 · 表现 ”领域教学技能训练1.1 美术基本造型理论与应用训练1.1.1 美术作品构成因素分析1.1.2 美术造型的形式荚法则分析与应用1.1.3 美术创作的构图训练1.2 国画、油画、版画、雕塑作品临摹训练1.2.1 国画临摹训练1.2.2 油画临摹训练1.2.3 版画临摹训练1.2.4 雕塑临摹训练第2章“ 设计 · 应用 ”领域教学技能训练2.1 现代艺术设计和传统工艺美术的文献分析2.1.1 现代艺术设计的类别调查与分析2.1.2 现代艺术设计的特征、意义与价值分析2.1.3 当地工艺美术的品种调查与分析2.2 常见艺术设计软件介绍与传统工艺的工具材料调查2.2.1 几种主要的艺术设计软件介绍2.2.2 当地主要工艺美术的工具材料调查2.2.3 当地主要工艺美术品种的技法调查第3章“ 欣赏 · 评述 ”领域教学技能训练3.1 美术作品欣赏的基本理论研究3.1.1 美术作品的社会功能研究3.1.2 美术作品的艺术形象研究3.1.3 美术作品的艺术特征研究3.1.4 美术作品的艺术语言研究3.2 美术作品的欣赏与表达训练3.2.1 用文字表达对中国画作品的欣赏感受3.2.2 用文字表达对油画作品的欣赏感受3.2.3 用文字表达对版画作品的欣赏感受3.2.4 用文字表达对雕塑作品的欣赏感受3.2.5 用文字表达对艺术设计作品的欣赏感受3.2.6 用文字表达对工艺美术作品的欣赏感受第4章“ 综合 · 探索 ”领域教学技能训练4.1 学校美术活动的策划与实践4.1.1 校园美术作品展览的策划与实践训练4.1.2 校园美术活动周的策划与实践训练4.2 练习用美术来解决生活中的实际问题4.2.工具有个性的人物形象设计训练4.2.2 服装搭配训练下篇 高中美术教学技能训练第5章“ 美术鉴赏 ”系列教学技能训练5.1 美术作品的鉴赏与交流训练5.1.1 美术作品的鉴赏方法研究5.1.2 中国画作品的解析与交流5.1.3 油画作品的解析与交流5.1.4 版画作品的解析与交流5.1.5 雕塑作品的解析与交流5.1.6 工艺美术品的解析与交流5.2 地方美术资源考察与交流5.2.1 地方荚术课程资源的品种调查与特点分析5.2.2 地方美术文化的传承研究第6章“ 绘画 · 雕塑 ”系列教学技能训练6.1 多类别绘画技法训练与写生实践6.1.1 国画技法训练与写生实践6.1.2 油画技法训练与写生实践6.1.3 水粉画技法训练与写生实践6.1.4 水彩画技法训练与写生实践6.2 不同材料的雕塑技法训练与创作实践6.2.1 泥塑技法训练与创作实践6.2.2 泡沫雕塑技法与创作实践6.2.3 软陶雕塑技法与创作实践6.2.4 纸雕技法训练与创作实践6.3 当代绘画、雕塑创作的新技法与新材料调查与研究6.3.1 中国画新技法、新材料的调查与研究6.3.2 油画新技法、新材料的调查与研究6.3.3 雕塑新技法、新材料的调查与研究……

第一图书网, tushu007.com

# <<美术新课程教学技能训练>>


## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com