

## <<Photoshop CS5艺术设计从入门>>

### 图书基本信息

书名：<<Photoshop CS5艺术设计从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787030328908

10位ISBN编号：7030328906

出版时间：2012-2

出版时间：科学出版社

作者：创锐设计

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Photoshop CS5艺术设计从入门>>

### 内容概要

本书以浅显易懂的语言向读者展示每一个知识点，从平面设计的基础开始，层层深入，逐步递进，以文字和图片相结合的方式，阐述相关的知识点。

本书内容详尽、知识全面，巧妙地将平面设计的基础知识和后期制作结合在一起，全面而深刻地阐述了平面设计的相关知识。

第1~6章主要讲解平面设计艺术的基础知识；第7~17章主要讲解PhotoshopCS5的平面设计应用。

为了使读者学习起来更容易，本书配有教学光盘，提供了全书实例的素材和主要实例的教学视频文件，记录并演示了每个制作细节，使学习过程更加清晰直观。

本书适合Photoshopcs5A件的初、中级学者以及从事平面设计相关工作的人员参考学习，还可作为各大高校学习的教学用书。

## <<Photoshop CS5艺术设计从入门>>

### 书籍目录

#### 平面设计的元素

##### 1.1 平面设计基础

###### 1.1.1 概述

###### 1.1.2 平面设计的起源和发展

###### 1.1.3 平面设计工具和软件

##### 1.2 平面构成基础

###### 1.2.1 点的认知

###### 1.2.2 等点和差点的认知

###### 1.2.3 线的认知

###### 1.2.4 线的视觉感受

###### 1.2.5 面的认知

###### 1.2.6 体的认知

#### 设计的构成形式

##### 2.1 单纯与秩序

##### 2.2 对比与和谐

##### 2.3 对称与均衡

##### 2.4 节奏与韵律

##### 2.5 虚实与留白

#### 设计中不可缺少的色彩

##### 3.1 色彩的来源

###### 3.1.1 光的性质

###### 3.1.2 颜色与光线

##### 3.2 色彩的构成

###### 3.2.1 色彩的三要素

###### 3.2.2 色彩的空间体系

##### 3.3 色彩的分类

###### 3.3.1 无彩色系

###### 3.3.2 有彩色系

##### 3.4 色彩带来的心理感受

###### 3.4.1 冷暖感

###### 3.4.2 轻重感

###### 3.4.3 软硬感

##### 3.5 平面设计中的色彩应用

###### 3.5.1 巧用对比色突出广告主题

###### 3.5.2 调出色彩和谐的系列图片

#### 平面中的文字设计

##### 4.1 文字的基础

###### 4.1.1 文字的概述

###### 4.1.2 文字的构成

###### 4.1.3 文字的构图原则

##### 4.2 汉字和拉丁字母的区别

###### 4.2.1 解构汉字

###### 4.2.2 分析拉丁字母的处理

###### 4.2.3 多种文字的混合

##### 4.3 平面艺术中的文字效果

## <<Photoshop CS5艺术设计从入门>>

- 4.3.1 杂志内页中文字的基本编排方式
- 4.3.2 书籍封面中的文字字体
- 4.3.3 海报作品中的字体创意设计
- 4.3.4 V1名片的创意排版
- 平面设计的图形创意
- 5.1 图形的基本形态
  - 5.1.1 具象图形
  - 5.1.2 抽象图形
- 5.2 传统图形的象征和寓意
  - 5.2.1 认识传统图形
  - 5.2.2 传统图形的象征
- 5.3 现代图形的创意
  - 5.3.1 现代图形的意义
  - 5.3.2 现代图形的形成
- 5.4 图形创意的形式法则
  - 5.4.1 变化与统
  - 5.4.2 条理与反复
  - 5.4.3 比例与对照
- 5.5 平面设计中的图形表现
  - 5.5.1 用简单的几何图形表现深刻含义
  - 5.5.2 传统韵味的图形展现楼书古典的气息
  - 5.5.3 巧妙图形组合表达独特的平面广告效果
- 平面中的图像表现
- 6.1 认识平面设计中的图像
  - 6.1.1 位图
  - 6.1.2 矢量图
- 6.2 如何获取需要的图像
  - 6.2.1 图像摄影要点
  - 6.2.2 图像扫描要点
  - 6.2.3 图像的浏览
- 6.3 把握图像的视觉流程
  - 6.3.1 水平
  - 6.3.2 垂直
  - 6.3.3 C形
  - 6.3.4 S形
- 6.4 创意图像的平面应用
  - 6.4.1 夸张的户外广告设计
  - 6.4.2 具有震撼效果的商业海报设计
  - 6.4.3 充满趣味的招贴设计
- 初识Photoshop CS5
- 7.1 了解PhotoshoDCS5
  - 7.1.1 PhotoshopCS5的强大功能
  - 7.1.2 PhotoshopCS5对平面设计领域的贡献
- 7.2 认识PhotoshopCS5的工作界面
  - 7.2.1 工作界面的组成
  - 7.2.2 快速启动栏
  - 7.2.3 菜单栏

## <<Photoshop CS5艺术设计从入门>>

- 7.2.4 工具选项栏
- 7.2.5 工具箱
- 7.2.6 图像编辑窗口
- 7.2.7 状态栏
- 7.2.8 面板
- 7.3 文件的打开与查看
  - 7.3.1 新建文件
  - 7.3.2 直接打开文件
  - 7.3.3 打开文件为不同格式
  - 7.3.4 使用“缩放工具”查看图像
  - 7.3.5 设置不同的排列方式
  - 7.3.6 切换不同的模式查看
- 7.4 辅助工具的认识
  - 7.4.1 标尺的显示与隐藏
  - 7.4.2 添加参考线
  - 7.4.3 网格的显示与隐藏
- 7.5 图像的基础操作
  - 7.5.1 设置图像大小
  - 7.5.2 旋转图像
  - 7.5.3 自由裁剪图像
  - 7.5.4 扩展画布
- 重新构图图像
- 扩展画布制作立可拍效果
- 制作倒影效果
- 选区的创建与调整
  - 8.1 创建规则的选区
    - 8.1.1 矩形选框工具
    - 8.1.2 椭圆选框工具
    - 8.1.3 单行和单列选框工具
  - 8.2 创建任意形状的选区
    - 8.2.1 套索工具
    - 8.2.2 多边形套索工具
    - 8.2.3 磁性套索工具
- .....
- 典型的颜色处理
- 图像的绘制和修饰
- 图形的绘制和编辑
- 文字的创建与编辑
- Photoshop的图层应用
- 通道和蒙版
- Photoshop中的滤镜应用
- 动作、批处理以及输出
- 平面艺术典型实例演练

## <<Photoshop CS5艺术设计从入门>>

### 编辑推荐

艺术设计菜鸟和Photoshop新手，从这里发现进阶达人的有效技法和真实诀窍！

详述艺术设计的构成系统，轻松掌握时尚创意的诸多元素      解析Photoshop的所有功能，全过程呈现效果制作的细节      200分钟视频教学，全方位模拟真人面对面讲解场景      43个实例涵盖抠图、调色、绘图、合成、特效等应用      超值光盘      300分钟语音视频教学      本书相关实例素材与源文件      本书将艺术设计的应用需求和Photoshop软件的功能有效结合，为初、中级学者传授设计诀窍和操作技法。

全书内容分为两部分，第一部分全面阐释艺术设计的基础知识，包括形式、色彩、文字、图形、图像等创意元素，帮助读者建构理论体系；第二部分深度解析Photoshop的诸多功能，包括选区、图层、通道、蒙版、滤镜、动作、批处理等内容，让读者快速掌握设计的核心技能。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>