

<<超人气漫画素描技法>>

图书基本信息

书名：<<超人气漫画素描技法>>

13位ISBN编号：9787030329844

10位ISBN编号：7030329848

出版时间：2012-2

出版时间：科学出版社

作者：盛东坡 林哲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<超人气漫画素描技法>>

### 内容概要

本书是“超人气漫画?速成手册”系列中的一本，本书主要讲解漫画场景设定的相关知识，全书分为8章，第1章是概述，主要讲解了场景在漫画绘制中的重要性；第2章主要讲解了人工场景的绘制技巧，从古代到现代从建筑群到建筑小品都进行了详细的介绍；第3章主要讲解了自然景物的绘制技巧，如花草树木、山石、云烟、雪景等；第4章主要讲解了不同风格类型的场景绘制，如魔幻、神话场景，科幻场景、卡通场景、童话场景、国画场景等等；第5章中讲解了如何根据人物绘制场景；第6章中主要讲解了构图、光影、质感和气氛渲染的相关知识和绘制技巧；第7章中主要讲解了如何进行场景创作；第8章中笔者选取了一些优秀的漫画场景来供大家赏析。

# <<超人气漫画素描技法>>

## 书籍目录

### 第1章 漫画场景概述

### 第2章 人工场景的绘制

#### 2.1 古代建筑的绘制

2.1.1 古代建筑的一些局部结构

2.1.2 几种窗子的绘制方法

2.1.3 古代建筑的正面绘制

2.1.4 宫阙的绘制

2.1.5 汉代以前(包括汉代)宫阙的绘制

2.1.6 城墙的绘制

2.1.7 汉代以前(包括汉代)城墙的绘制

2.1.8 宋朝时期城墙的绘制

2.1.9 牌坊的绘制

2.1.10 汉代以前(包括汉代)茅草房的绘制方法

2.1.11 古希腊建筑的绘制方法

2.1.12 雅典卫城的绘制

2.1.13 古罗马建筑风格的绘制

2.1.14 拜占庭风格建筑的绘制

2.1.15 中古俄罗斯风格建筑的绘制

2.1.16 哥特式风格建筑的绘制

#### 2.2 现代场景的绘制

2.2.1 街道的绘制

2.2.2 教室楼的绘制

2.2.3 教室的绘制

2.2.4 学校体育馆的绘制

2.2.5 城市场景的绘制

2.2.6 吧台内景的绘制

2.2.7 俯视校园场景的绘制

2.2.8 阶梯的绘制

2.2.9 散点透视建筑群的绘制

2.2.10 夜景的绘制

.....

### 第3章 自然景物的绘制

### 第4章 不同风格类型的场景绘制

### 第5章 根据人物绘制场景

### 第6章 构图、光影、质感和气氛渲染

### 第7章 场景创作实践

### 第8章 漫画场景赏析

<<超人气漫画素描技法>>

章节摘录

版权页：插图：

## <<超人气漫画素描技法>>

### 编辑推荐

《超人气漫画素描技法:漫画场景设定》精心为漫画爱好者量身打造的完美学习计划。

细致的讲解+丰富的图例+实用的技巧。

在漫画学习的道路上，我们总会遇到很多困惑，为此国内专业的漫画创作团队A.C漫时代组织策划编写了这套《超人气漫画素描技法》系列图书。

在编写过程中，创作团队对动漫爱好者、动漫专业师生、漫画绘制从业人员进行了大量的调研，总结出他们在学习过程中遇到的问题与技法难点，并结合资深漫画师多年的创作经验编写而成，旨在帮助读者掌握正确的绘制方法并提高绘制水平。

本套图书内容丰富、讲解细致，语言轻松活泼，图片生动形象，结构安排合理，通过大量范例系统讲解绘制步骤与绘制方法，书中看似简单的讲解均包含了作者多年的创作经验。

无论是动漫爱好者还是正从事漫画绘制的从业人员，通过阅读《超人气漫画素描技法:漫画场景设定》，相信每一位读者都会有所收获。

人工场景、自然场景等大量不同风格类型的场景绘制步骤与绘制技巧，学到扎实的绘制方法讲解漫画场景创作中构图、质感、光影和气氛渲染技巧，全面掌握各类型漫画场景绘制。

超过600张图例，随书附赠精美练习册，边学边练，快速成为漫画高手。

<<超人气漫画素描技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>