

<<现代教育技术>>

图书基本信息

书名：<<现代教育技术>>

13位ISBN编号：9787030348432

10位ISBN编号：7030348435

出版时间：2012-07-01

出版时间：科学出版社

作者：谢克仁，彭成 编

页数：306

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代教育技术>>

内容概要

《普通高等教育“十二五”重点规划教材：现代教育技术》是从培养师范专业学生教育技术基本理论和应用技能出发，并根据当前师范专业现代教育技术公共课教学的实际情况和实际需要而编写的。

全书共分12章，主要内容包括教育技术概述、教育技术理论基础、现代教学媒体、现代教学环境、教学系统设计与评价、多媒体课件制作基础、使用Flash制作多媒体课件、使用Authorware制作多媒体课件、使用PowerPoint制作多媒体课件、使用Dreamweaver设计网页、计算机网络与现代远程教育等。

此外，为了使读者更好地巩固所学知识，在每章后面均配有课后习题。

为了提高读者的实际操作能力，《普通高等教育“十二五”重点规划教材：现代教育技术》还精心设计了7个综合实训，每个综合实训目的明确，并有详细的操作步骤讲解，这对于读者将理论与实践相结合、迅速提高应用现代教育技术技能是非常有益的。

《普通高等教育“十二五”重点规划教材：现代教育技术》体系完整，内容新颖，实践性强，可作为高等师范院校文理科学生现代教育技术（本、专科）公共课教材，也可作为中小学教师学习、研究现代教育技术的参考书。

书籍目录

第1章 教育技术概述1.1 教育技术的基本概念1.1.1 教育技术的定义和研究范畴1.1.2 教育技术学的学科性质1.2 教育技术发展历史1.2.1 教育技术的产生与发展1.2.2 我国教育技术的发展1.2.3 教育技术的发展趋势1.3 师范生学习教育技术的必要性1.3.1 现代教育技术在教育改革中的作用1.3.2 师范生学习现代教育技术的基本内容和要求1.4 课后习题第2章 教育技术理论基础2.1 学习理论基础2.1.1 行为主义学习理论2.1.2 认知主义学习理论2.1.3 建构主义学习理论2.2 教学理论基础2.2.1 现代教学理论2.2.2 视听教学理论2.3 传播理论基础2.3.1 传播学的主要内容2.3.2 教育传播学的主要内容2.3.3 教育传播学对教育技术的作用2.4 系统科学理论2.4.1 系统科学的主要内容2.4.2 系统科学的基本原理2.4.3 系统科学与教育技术的关系2.5 课后习题第3章 现代教学媒体3.1 教学媒体概述3.1.1 媒体与教学媒体3.1.2 教学媒体的分类3.1.3 教学媒体的基本功能和特性3.2 现代教学媒体的分类3.2.1 视觉媒体3.2.2 听觉媒体3.2.3 视听媒体3.2.4 交互式媒体3.3 课后习题第4章 现代教学环境4.1 现代教学环境概述4.1.1 硬件环境4.1.2 软件环境4.2 校园网4.2.1 校园网的特点与功能4.2.2 校园网的结构4.3 多媒体教室4.3.1 多媒体投影教室4.3.2 多媒体网络教室4.4 数字图书馆4.5 课后习题第5章 教学系统设计与评价5.1 教学设计概述5.1.1 教学系统设计的定义5.1.2 教学系统设计的应用范围和层次5.1.3 课堂教学设计的基本内容5.1.4 教学设计的特征5.1.5 教学设计与备课5.1.6 教学设计的模式5.1.7 教学系统设计的理论基础5.2 以“教”为主的教学系统设计5.2.1 教学设计前端分析5.2.2 教学目标的确定5.2.3 教学策略5.2.4 教学评价5.3 以“学”为中心的教学设计模式5.4 课后习题第6章 多媒体课件制作理论基础第7章 使用Flash制作多媒体课件第8章 使用Authorware制作多媒体课件第9章 使用PowerPoint制作多媒体课件第10章 使用Dreamweaver设计网页第11章 计算机网络与现代远程教育第12章 综合设计实训主要参考文献

章节摘录

教师从以教授知识为主变为以指导、辅导学生的学习为主，由舞台上的主角变成幕后导演，成为学生建构意义的帮助者、指导者。

这种帮助、指导作用体现在：激发学生兴趣，帮助学生形成持久的学习动机；通过创设符合教学内容要求的情景和提示新旧知识之间联系的线索，帮助学生建构当前所学知识的意义；为了使意义建构更有效，教师应在可能的条件下组织协作学习，并对协作学习过程进行引导。

教学过程不再是一个同步的，而是一个异步的、发散式的思维过程，不同的学生沿着不同的学习路径，完全可以建构出相同的结果。

学习的质量是学习者建构意义能力的函数，而不是学习者重现教师思维过程能力的函数。

换句话说，获得知识的多少取决于学习者根据自身经验去建构有关知识的意义的能力，而不取决于学习者记忆和背诵教师讲授内容的能力。

1. 教学目标分析 (1) 确定学习主题。

“学”的学习目标分析包括两项工作，即学习内容分析和确定学习主题，也就是与基本概念、原理、方法或过程有关的知识内容。

在教学设计基本原理中，教学目标既是教学的出发点，又是教学过程的归宿。

通过教学目标分析可以确定所需的教学内容和教学内容的安排次序。

教学是促进学习者朝着目标所规定的方向产生变化的过程，它贯穿于教学活动的始终。

建构主义指导下的学习同样要遵循这一基本原则。

分析教学目标是确定学生学习的主题即与基本概念、基本原理、基本方法或基本过程有关的知识内容。

分析教学目标首先要考虑学习者这一主体。

教学目标不是设计者或教学者施加给学习过程的，而是从学习者的学习过程中提取出来的：其次，还应尊重学习主题本身内在逻辑体系特征。

对整门课程及各教学单元进行教学目标分析，以确定当前所学知识的“主题”（即与基本概念、基本原理、基本方法或基本过程有关的知识内容）。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>