

<<江苏沿海地理学综合实习指导纲要>>

图书基本信息

书名：<<江苏沿海地理学综合实习指导纲要>>

13位ISBN编号：9787030354211

10位ISBN编号：7030354214

出版时间：2012-11

出版时间：王建 科学出版社有限责任公司 (2012-11出版)

作者：王建

页数：279

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<江苏沿海地理学综合实习指导纲要>>

### 内容概要

《地理野外综合实习指导丛书：江苏沿海地理学综合实习指导纲要》是在南京师范大学地理科学国家实验教学示范中心多年实践教学基础上完成的，坚持自然地理与人文地理、地理信息技术相结合，将多要素相互作用、区域相互联系、人地相互影响和可持续发展的观点贯彻始终，从点、线、面上精心设计实习路线和实习内容。

《地理野外综合实习指导丛书：江苏沿海地理学综合实习指导纲要》可作为大专院校学生实习和中学教师培训的指导用书，还可以作为修学旅游、科普旅游及青少年夏令营的指导和参考书。

## 书籍目录

第1章 江苏沿海地理综合实习体系与方法 第一节 地理综合实习体系的构建 一、地理综合实习新体系的构建 二、地理综合实习设计的原则 第二节 江苏沿海地理综合实习的方法和模式 一、地理综合实习方法 二、江苏沿海地理综合实习模式 第三节 综合实习报告的编写 一、实习资料的整理 二、实习报告的结构 三、实习报告的要求 主要参考文献第2章 江苏沿海——地理综合实习的理想区域 第一节 区域地理位置适宜 一、江河影响巨大 二、气候过渡带特征明显 三、海陆交互作用强烈 四、区位优势优越 第二节 自然地理特色鲜明 一、区域地层齐全 二、地质构造典型 三、地貌类型独特 四、海岸类型多样 五、辐射状潮流沙脊群世界罕见 六、滩涂资源丰富 七、景观类型多样 第三节 资源环境典型多样 一、矿产资源 二、海洋生物资源 三、港口资源 四、水资源与水环境 五、盐业资源 六、旅游资源与旅游开发 七、能源及其利用 八、生态环境与生态保护 第四节 区域经济社会发展适中 一、历史与文化 二、沿海社会经济概况 三、交通 四、江苏沿海地区发展规划 主要参考文献第3章 连云港实习区 第一节 实习目的与实习要求 一、实习区概况 二、实习目的 三、主要实习要求 第二节 实习线路与实习内容 一、抗日山—徐福故里 二、连云港市区—连云港港—海滨新城 三、云台山风景带 四、东海水晶宫—东海温泉—房山 五、海州湾实习地 六、区域综合地理实习 第三节 背景资料与实习指导 一、花果山的地貌与旅游景观 二、东西连岛与连岛大坝 三、连云港与欧亚大陆桥 四、海州湾及海洋牧场 五、沙滩与滨海浴场 六、前三岛自然保护区 七、山海文化与旅游 八、东海水晶及其形成背景 九、基于港口的城市发展与规划 主要参考文献第4章 废黄河三角洲实习 第一节 实习目的与实习要求 一、实习区概况 二、实习目的 三、主要实习要求 第二节 实习点与实习内容 一、灌河—灌河口—陈家港沿海工业区 二、贝壳堤—射阳河闸—射阳河口 三、云梯关—废黄河口—滨海港—六合庄 四、废黄河三角洲综合实习 第三节 背景资料与实习指导 一、废黄河三角洲的范围 二、海岸演变过程与规律 三、海岸侵蚀与护岸工程 四、废黄河口附近海域潮汐与潮流特征 五、海岸的再造与沙滩的形成 六、废黄河三角洲的地理环境与经济社会发展的关系 七、废黄河土地利用 主要参考文献第5章 盐城实习区 第一节 实习目的与实习要求 一、实习区概况 二、实习目的 三、主要实习要求 第二节 实习线路与实习内容 一、灌东盐场—盐城市规划展览馆 二、丹顶鹤自然保护区——潮滩地貌实习 三、麋鹿自然保护区 四、黄海森林公园—国华风电场—盐文化 第三节 背景资料与实习指导 一、麋鹿自然保护区 二、丹顶鹤自然保护区 三、潮滩地貌与潮沟系统 四、潮滩植被与分带 五、潮汐、潮流与潮滩 六、滩涂资源及其利用 七、盐业及其盐业文化 主要参考文献第6章 辐射沙脊群实习区 第一节 实习目的与实习要求 一、实习区概况 二、实习目的 三、主要实习要求 第二节 实习设计与实习内容 一、辐射沙脊群地貌形态观察 二、辐射沙脊群成因探讨 三、潮汐现象观察及潮流物理模型试验 四、辐射沙脊群综合实习线路设计 第三节 背景资料与实习指导 一、辐射沙脊群的地貌、特征及相关研究 二、辐射沙脊群的成因与演变 三、潮汐及潮流运动模型 四、辐射沙脊群综合实习 五、辐射沙脊群的生物与生态 六、辐射沙脊群的资源与环境 七、辐射沙脊群的开发与利用 主要参考文献第7章 南通实习区 第一节 实习目的与实习要求 一、实习区概况 二、实习目的 三、主要实习要求 第二节 实习线路与实习内容 一、濠河风景带—南通中远川崎船厂—狼山风景区—张謇纪念馆 二、崇启大桥控制点桩—启东圆陀角—吕四港海洋经济开发区—蛎蚜山 三、如东“海上迪斯科”旅游基地—如东风电场—青墩文化遗址—苏中七战七捷纪念馆—如皋古城 第三节 背景资料与实习指导 一、牡蛎礁地貌及其形成发育条件 二、长江口北支的淤积 三、吕四港及南通的渔业 四、南通港及南通的船坞制造业 五、江海文化与旅游 六、长寿之乡探秘 七、奥运冠军摇篮的地理背景 八、崇启大桥建设对南通发展的影响 九、南通城市与区域发展和规划 主要参考文献第8章 江苏沿海专题综合实习 第一节 海岸类型与海岸工程综合实习 一、观察各种海岸类型，探讨海陆的相互作用 二、探讨海岸工程的利弊、开发的合理性 三、进行河口观察，体验河海的相互作用 第二节 海岸地貌及资源开发综合实习 一、观察各种海岸地貌类型，探讨海陆的相互作用 二、评价港口资源的利用程度 三、评价能源资源的利用程度 第三节 生态环境与生物资源综合实习 一、实地考察江苏沿海独特的生态环境 二、实地调查江苏沿海特有的动植物类型 第四节 区位环境与社会发展综合实习 一、遥看城市风貌，体会自然和人文的交相辉映 二、探究当地文化特色，洞察社会发展

的独特动力 三、分析经济发展的动力因素，寻觅社会发展的重要节点 主要参考文献附图

## 章节摘录

第一节 地理综合实习体系的构建 一、地理综合实习新体系的构建 近二十年来, 地理学乃至整个地球科学都经历了巨大的发展和变化, 一个新的地理学学科体系正在形成之中。传统的自然地理学学科体系是为了满足农业社会和工业社会早期资源的调查、开发而建立的, 已经不能满足以人地协调和可持续发展为特征的现代社会发展的需要。传统的以要素为模块、以部门自然地理学课程讲授为核心、以知识传授为评价标准的教学体系已经不能满足地球表层系统科学发展对圈层之间的相互作用以及现代社会对地理学人才综合素质的要求(王建等, 2010)。

传统的自然地理学教材和教学体系过多地强调部门自然地理学的知识, 而对各方面知识间的联系、区域间的相互作用、圈层间的作用机制强调得不够, 对地理知识与方法如何应用于实践、解决生产和生活中的实际问题还突出得不够。

现代自然地理学教材和教学体系适应学科发展的趋势, 从系统科学的角度去阐述地球表层环境的组成、结构、运动与特征, 阐述人与环境的相互作用, 从而突出自然地理学的综合性、区域性、环境性和系统性等特征。

将系统的观点、区域联系的观点、可持续发展的观点以及多学科综合、交叉、融合的思路与方法贯穿始终, 突出自然地理学的综合性、区域性、系统性和环境性等特征, 强调自然地理学的应用价值, 强化教学过程中的创新性和研究性特色, 并坚持“启发兴趣, 引导探索, 培养思维, 提高技能”的指导思想, 以综合性、实践性、多维度和互动式为特色, 改进教学方式, 优化教学内容, 完善课程体系(王建, 2001; 王建等, 2006; 张茂恒等, 2008)。

一、地理综合实习设计的原则 在构建江苏沿海地区地理综合实习新体系的基础上, 地理综合实习的设计需要坚持“五个统一”的原则(王建, 2006; 王建等, 2010)。

1) 理论性与应用性的统一。

强调理论、突出应用, 在实习中将所学理论应用到实际问题的分析与解决。

实习不仅是为了验证所学的理论, 而且更重要的是应该把所学理论应用到实践中去。

因此在实习设计时, 以选择典型的实际问题为出发点, 将所学理论融合到实际问题的解决中。

2) 认知性与探索性的统一。

保证基本认知的需要, 增加探索性实习的比例。

实习和实验教学一方面是加深认知的需要; 另一方面如果能够激发学生的探索欲望就更好了。

因此, 在实习和实验的设计安排时, 应尽量将两者统一起来。

3) 综合性与区域性的统一。

综合性和区域性是地理学的两个基本特征和性质。

过去的实习往往强调区域性的较多, 而强调综合性的较少, 将两者结合的就更少。

因而在实习设计和实施中, 突出各要素在区域空间上的交叉、融合与联系, 从圈层相互作用的角度去分析区域环境特征与分异规律的成因机制, 显得尤为重要。

4) 环境性与系统性的统一。

从地球表层系统的角度探讨人类赖以生存的环境, 从人类环境的问题分析出发加深对地球表层系统的理解。

5) 创新性与可操作性的统一。

实习的设计要有新意, 但要考虑到现实条件, 以便于操作为前提。

.....

## <<江苏沿海地理学综合实习指导纲要>>

### 编辑推荐

王建主编的《江苏沿海地理学综合实习指导纲要》坚持自然地理与人文地理、地理信息技术相结合，将多要素相互作用、区域相互联系、人地相互影响和可持续发展的观点贯彻始终，从点、线、面上精心设计实习路线和实习内容。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>