

<<素描基础几何体临摹范本>>

图书基本信息

书名：<<素描基础几何体临摹范本>>

13位ISBN编号：9787030354426

10位ISBN编号：7030354427

出版时间：2013-4

出版时间：科学出版社

作者：王爽,张瑞雪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描基础几何体临摹范本>>

内容概要

《美术基础技法训练:素描基础几何体临摹范本》内容简介:素描基础训练的目的之一是让学习者学会如何正确地观察和理解物象的造型特征,把握物象的本质结构及其造型规律,并能准确地表现在素描绘制中。

这实际上是一个观察、理解、归纳、实践的过程,只有学会如何绘制好几何体,在形体、结构准确的前提下,才能进一步处理好光影、质感、明暗调子和透视,并绘制出优秀的素描作品。

《美术基础技法训练:素描基础几何体临摹范本》教学内容紧跟最新美术高考应试要求,内容具体详细。书中分步骤进行教学讲解,由易到难,由单一到复杂。读者通过阅读可以全面了解素描几何体的基本专业知识,并通过绘画步骤解析学会正确的作画方法,再进行临摹实践书中所讲知识和内容。

<<素描基础几何体临摹范本>>

作者简介

张瑞雪，河北大学建筑学系讲师，常年从事美术基础教学工作，主要讲授素描、色彩等专业基础课程，具有丰富的教学经验。

<<素描基础几何体临摹范本>>

书籍目录

第1章认识素描 一、素描基础知识 二、明暗调子 三、造型基本要素 四、排线练习 五、绘画透视 六、绘画构图 第2章单个几何形体绘制范例 一、正方体的绘制 二、球体的绘制 三、十字体的绘制 第3章几何形体组合绘制范例 一、组合1的绘制 二、组合2的绘制 三、组合3的绘制 第4章优秀素描作品欣赏

<<素描基础几何体临摹范本>>

章节摘录

版权页： 插图：

<<素描基础几何体临摹范本>>

编辑推荐

《美术基础技法训练:素描基础几何体临摹范本》编辑推荐：素描基础训练的目的之一是让学习者学会如何正确地观察和理解物象的造型特征，把握物象的本质结构及其造型规律，并能准确地表现在素描绘制中。

这实际上是一个观察、理解、归纳、实践的过程，只有学会如何绘制好几何体，在形体、结构准确的前提下，才能进一步处理好光景、质感、明暗调子和透视，并绘制出优秀的素描作品。

因此，对几何体的学习不可忽视，必须引起足够重视，并且大量地练习。

紧跟美术高考应试要求，分步骤讲解，由易到难。

<<素描基础几何体临摹范本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>