

图书基本信息

书名：<<中文版AutoCAD 2012完全学习手册>>

13位ISBN编号：9787030355416

10位ISBN编号：7030355415

出版时间：2012-10

出版单位：科学出版社

作者：前沿文化

页数：553

字数：869000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中文版AutoCAD

2012完全学习手册》由资深AutoCAD教育专家精心编写，从实用角度出发，全面详细地介绍了Autodesk公司最新辅助设计软件AutoCAD

2012各方面的使用方法和应用技巧。

全书分为18章，以工作中实际案例为主线，循序渐进地讲解了AutoCAD，其中包括AutoCAD基础知识、绘制简单图形、AutoCAD优化设置、应用图形特性和图层、绘制常用图形、调整图形、编辑图形、应用块对象、填充图形、应用文本和表格、图形标注、面域与查询、三维绘图基础知识、三维绘图的高级建模、图形的输出与打印、装璜设计精彩案例、建筑设计精彩案例、机械设计精彩案例等内容。

作者简介

前沿文化，长期从事计算机图书创作，与国内数家书版社均有合作，具有丰富的出版经验。
代表性图书为：AutoCD 2011中文版基础入门与范例精通AutoCAD 2011中文版完全应用从零开始学电
脑丛书新设计人技能速成丛书实战玩家魔术师丛书电脑应用即时查丛书网络生活路线图丛书

书籍目录

Chapter 1 AutoCAD基础知识 1

1.1 初识AutoCAD 2

1.1.1 AutoCAD简介 2

1.1.2 安装AutoCAD 2012 2

1.1.3 启动AutoCAD 2012 3

1.1.4 退出AutoCAD 2012 4

1.1.5 AutoCAD

2012的空间布局 4

1.1.6 AutoCAD

2012的工作空间 5

1.1.7 新手练兵——转换AutoCAD工作空间 5

1.2 AutoCAD 2012的工作界面 6

1.2.1 标题栏 7

1.2.2 功能区 7

1.2.3 绘图区 9

1.2.4 命令窗口 9

1.2.5 状态栏 10

1.2.6 新手练兵——设置个性的工作界面 10

1.3 AutoCAD的文件操作 12

1.3.1 新建文件 12

1.3.2 保存文件 13

1.3.3 打开文件 14

1.3.4 设置文件密码 15

1.3.5 新手练兵——为设计图设置“1234”密码 16

1.4 执行AutoCAD命令 18

1.4.1 单击菜单执行命令 18

1.4.2 单击工具按钮执行命令 18

1.4.3 输入并执行命令 19

1.4.4 终止和重复命令 19

1.4.5 取消操作 20

1.4.6 重做操作 20

1.4.7 新手练兵——执行复制命令 20

1.5 AutoCAD图形定位 22

1.5.1 AutoCAD坐标系 22

1.5.2 坐标输入方法 23

1.5.3 新手练兵——输入相对坐标定位图形的位置 24

1.6 视图控制 26

1.6.1 缩放视图 26

1.6.2 平移视图 27

1.6.3 重画与重生成图形 27

1.6.4 新手练兵——控制视图内容的显示 28

本章小结 30

Chapter 2 绘制简单图形 31

2.1 绘制直线 32

2.1.1 直接绘制线段 32

- 2.1.2 绘制定距的线段 33
- 2.1.3 绘制指定角度的直线 33
- 2.1.4 新手练兵——绘制玻璃纹路 34
- 2.2 绘制矩形 35
 - 2.2.1 直接绘制矩形 36
 - 2.2.2 绘制指定大小的矩形 37
 - 2.2.3 绘制倒角矩形 37
 - 2.2.4 绘制圆角矩形 39
 - 2.2.5 新手练兵——绘制窗户立面 39
 - 2.2.6 新手练兵——绘制沙发平面 44
- 2.3 绘制圆 47
 - 2.3.1 直接绘制圆 47
 - 2.3.2 绘制指定半径的圆 48
 - 2.3.3 通过三点绘制圆 49
 - 2.3.4 通过两点绘制圆 50
 - 2.3.5 通过切点和半径绘制圆 51
 - 2.3.6 新手练兵——绘制圆桌 52
 - 2.3.7 新手练兵——绘制炉盘 54
- 2.4 绘制点对象 57
 - 2.4.1 绘制单点 57
 - 2.4.2 绘制多点 57
 - 2.4.3 设置点样式 58
 - 2.4.4 定数等分点 59
 - 2.4.5 定距等分点 60
 - 2.4.6 新手练兵——创建沙发图案 61
 - 2.4.7 新手练兵——绘制五角星 62
- 本章小结 64
- Chapter 3 AutoCAD优化设置 65
 - 3.1 设置光标样式 66
 - 3.1.1 设置十字光标的大小 66
 - 3.1.2 设置捕捉标记的颜色 66
 - 3.1.3 设置捕捉标记的大小 67
 - 3.1.4 设置靶框的大小 68
 - 3.1.5 设置拾取框 68
 - 3.1.6 设置夹点的大小 68
 - 3.1.7 新手练兵——设置光标样式 69
 - 3.2 设置绘图环境 71
 - 3.2.1 设置图形界限 71
 - 3.2.2 设置绘图区的颜色 72
 - 3.2.3 设置图形的显示精度 73
 - 3.2.4 设置图形单位 74
 - 3.2.5 设置文件自动保存的时间 75
 - 3.2.6 新手练兵——设置绘图区的颜色为黑色 76
 - 3.3 应用辅助绘图功能 77
 - 3.3.1 应用正交模式 78
 - 3.3.2 应用对象捕捉 78
 - 3.3.3 应用对象捕捉追踪 79

3.3.4 新手练兵——绘制建筑弧形立面窗 80

本章小结 82

Chapter 4 应用图形特性和图层 83

4.1 设置图形特性 84

4.1.1 修改图形特性 84

4.1.2 复制图形特性 85

4.1.3 显示/隐藏线宽 86

4.1.4 更改线型比例 87

4.1.5 新手练兵——设置机械图形的对象特性 88

4.2 应用图层 91

4.2.1 认识图层 91

4.2.2 应用图层特性管理器 91

4.2.3 创建图层 95

4.2.4 修改图层 95

4.2.5 设置当前图层 99

4.2.6 转换对象所在的图层 100

4.2.7 删除图层 100

4.2.8 新手练兵——创建建筑图层 101

4.3 控制图层状态 103

4.3.1 关闭/打开图层 103

4.3.2 冻结/解冻图层 104

4.3.3 锁定/解锁图层 105

本章小结 105

Chapter 5 绘制常用图形 106

5.1 绘制常用线型图形 107

5.1.1 绘制构造线 107

5.1.2 绘制多段线 108

5.1.3 绘制多线 109

5.1.4 绘制样条曲线 112

5.1.5 新手练兵——绘制建筑墙体 113

5.2 绘制圆弧 116

5.2.1 通过三点绘制圆弧 116

5.2.2 绘制指定角度的圆弧 117

5.2.3 通过圆心绘制圆弧 119

5.2.4 新手练兵——绘制平开门 120

5.3 绘制正多边形 122

5.3.1 绘制内接正多边形 122

5.3.2 绘制外切正多边形 123

5.3.3 新手练兵——绘制螺母平面图 124

5.4 绘制椭圆 126

5.4.1 通过圆心绘制椭圆 127

5.4.2 通过轴端点绘制椭圆 127

5.4.3 绘制椭圆弧 128

5.4.4 新手练兵——绘制洗面盆 129

本章小结 132

Chapter 6 调整图形 133

6.1 选择对象 134

- 6.1.1 使用直接选择方式 134
- 6.1.2 使用窗口选择方式 135
- 6.1.3 使用交叉选择方式 135
- 6.1.4 使用快速选择方式 135
- 6.1.5 使用栏选方式 136
- 6.1.6 使用其他选择方式 137
- 6.2 调整对象 137
 - 6.2.1 移动图形 137
 - 6.2.2 旋转图形 139
 - 6.2.3 缩放图形 140
 - 6.2.4 删除图形 142
 - 6.2.5 新手练兵——调整电视墙中的音箱 142
 - 6.2.6 新手练兵——调整书房中的植物 145
- 6.3 复制对象 147
 - 6.3.1 直接复制对象 147
 - 6.3.2 指定复制的距离 148
 - 6.3.3 新手练兵——复制图形中的立面门窗 150
- 6.4 阵列对象 152
 - 6.4.1 矩形阵列图形 153
 - 6.4.2 环形阵列图形 154
 - 6.4.3 路径阵列图形 155
 - 6.4.4 新手练兵——创建立面图中的窗户 156
 - 6.4.5 新手练兵——创建圆桌椅图形 160
- 6.5 偏移对象 163
 - 6.5.1 通过指定偏移距离偏移图形 163
 - 6.5.2 使用“通过”方式偏移图形 164
 - 6.5.3 使用“图层”的方式偏移图形 165
 - 6.5.4 新手练兵——创建平面设计图中的窗户 167
- 6.6 镜像对象 170
 - 6.6.1 镜像图形 171
 - 6.6.2 镜像复制图形 172
 - 6.6.3 新手练兵——创建麻将桌椅 173
- 本章小结 175
- Chapter 7 编辑图形 176
 - 7.1 基本编辑命令 177
 - 7.1.1 修剪图形 177
 - 7.1.2 延伸图形 178
 - 7.1.3 圆角图形 179
 - 7.1.4 倒角图形 182
 - 7.1.5 打断图形 184
 - 7.1.6 合并图形 186
 - 7.1.7 拉长图形 187
 - 7.1.8 拉伸图形 190
 - 7.1.9 分解图形 192
 - 7.1.10 新手练兵——创建吊灯图形 193
 - 7.1.11 新手练兵——创建沙发图形 196
 - 7.2 编辑夹点 199

- 7.2.1 编辑直线的夹点 199
- 7.2.2 编辑圆形的夹点 199
- 7.2.3 编辑弧线的夹点 200
- 7.2.4 编辑多边形的夹点 200
- 7.2.5 新手练兵——绘制吸顶灯图形 200
- 7.3 编辑特殊图形 203
 - 7.3.1 编辑多线 203
 - 7.3.2 编辑多段线 206
 - 7.3.3 编辑样条曲线 207
 - 7.3.4 新手练兵——绘制建筑墙体 208
 - 7.3.5 新手练兵——制作建筑园艺 212
- 本章小结 215
- Chapter 8 应用块对象 216
 - 8.1 应用块对象 217
 - 8.1.1 定义内部块 217
 - 8.1.2 创建外部块 219
 - 8.1.3 插入块对象 222
 - 8.1.4 阵列插入块 225
 - 8.1.5 新手练兵——应用灯具图块 226
 - 8.2 块属性及编辑 229
 - 8.2.1 创建带属性的块 229
 - 8.2.2 编辑块属性值 232
 - 8.2.3 显示块属性 233
 - 8.2.4 新手练兵——制作建筑剖面图的标高 233
 - 8.3 应用动态块 237
 - 8.3.1 认识动态块 237
 - 8.3.2 添加动态参数 237
 - 8.3.3 添加动态动作 240
 - 8.3.4 应用参数集 242
 - 8.4 应用设计中心 243
 - 8.4.1 初识AutoCAD设计中心 243
 - 8.4.2 搜索需要的文件 245
 - 8.4.3 向图形中添加对象 245
 - 8.4.4 新手练兵——应用设计中心搜索并插入块 246
 - 8.5 应用外部参照 249
 - 8.5.1 附着图形文件 249
 - 8.5.2 附着图像文件 250
 - 8.5.3 附着Windows图元文件 251
- 本章小结 251
- Chapter 9 填充图形 252
 - 9.1 填充图案 253
 - 9.1.1 认识图案填充参数 253
 - 9.1.2 执行图案填充命令 257
 - 9.1.3 进行图案填充 258
 - 9.1.4 新手练兵——填充电视墙图案 261
 - 9.2 填充渐变色 263
 - 9.2.1 认识渐变色填充参数 264

- 9.2.2 新手练兵——填充立面门颜色 265
- 9.3 编辑填充图案 267
 - 9.3.1 控制填充图案的可见性 267
 - 9.3.2 编辑关联图案 267
 - 9.3.3 夹点编辑关联图案 268
 - 9.3.4 新手练兵——编辑茶几图案 268
- 本章小结 270
- Chapter 10 应用文本和表格 271
 - 10.1 文字样式 272
 - 10.1.1 新建文字样式 272
 - 10.1.2 设置文字样式 273
 - 10.1.3 设置当前文字样式 274
 - 10.1.4 删除文字样式 275
 - 10.2 创建文本 275
 - 10.2.1 创建单行文字 275
 - 10.2.2 创建多行文字 277
 - 10.2.3 创建特殊字符 281
 - 10.2.4 新手练兵——创建房间功能区文字 282
 - 10.2.5 新手练兵——创建说明文字 284
 - 10.3 编辑文本 286
 - 10.3.1 修改文本内容 286
 - 10.3.2 缩放文本 287
 - 10.3.3 修改文本特性 287
 - 10.3.4 查找和替换 288
 - 10.3.5 新手练兵——修改标注中的文字内容 289
 - 10.4 创建表格 291
 - 10.4.1 设置表格样式 291
 - 10.4.2 设置表格参数 295
 - 10.4.3 编辑表格内容 296
 - 10.4.4 新手练兵——创建材料说明表格 297
 - 10.5 创建引线 299
 - 10.5.1 多重引线 299
 - 10.5.2 快速引线 305
 - 10.5.3 新手练兵——标注书柜材质 306
- 本章小结 308
- Chapter 11 图形标注 309
 - 11.1 设置标注样式 310
 - 11.1.1 标注样式管理器 310
 - 11.1.2 新建标注样式 311
 - 11.1.3 设置新标注样式 312
 - 11.2 标注图形尺寸 322
 - 11.2.1 线性标注 323
 - 11.2.2 对齐标注 324
 - 11.2.3 半径标注 325
 - 11.2.4 直径标注 326
 - 11.2.5 弧长标注 326
 - 11.2.6 新手练兵——标注内六角螺帽尺寸 327

- 11.3 创建其他标注 331
 - 11.3.1 角度标注 331
 - 11.3.2 坐标标注 332
 - 11.3.3 圆心标记 333
 - 11.3.4 新手练兵——标注轴承座图形 334
- 11.4 常用的标注技巧 336
 - 11.4.1 连续标注 336
 - 11.4.2 基线标注 338
 - 11.4.3 快速标注 339
 - 11.4.4 打断标注 340
 - 11.4.5 折弯标注 341
 - 11.4.6 新手练兵——标注建筑平面图尺寸 342
- 11.5 编辑标注对象 345
 - 11.5.1 编辑标注样式 345
 - 11.5.2 编辑标注尺寸线 346
 - 11.5.3 编辑标注文字 346
- 本章小结 347
- Chapter 12 面域与查询 348
 - 12.1 应用面域 349
 - 12.1.1 创建面域 349
 - 12.1.2 编辑面域 351
 - 12.2 查询对象 353
 - 12.2.1 测量两点距离 353
 - 12.2.2 查询对象半径 354
 - 12.2.3 查询对象角度 355
 - 12.2.4 查询面积和周长 356
 - 12.2.5 测量点坐标 357
 - 12.2.6 查询面域 358
 - 12.2.7 新手练兵——测量家居室内面积 359
- 本章小结 360
- Chapter 13 三维绘图基础知识 361
 - 13.1 设置三维视图 362
 - 13.1.1 指定视图方向 362
 - 13.1.2 设置多视图 362
 - 13.1.3 动态观察 363
 - 13.2 绘制三维基本体 365
 - 13.2.1 绘制多段体 365
 - 13.2.2 绘制长方体 366
 - 13.2.3 绘制楔体 366
 - 13.2.4 绘制球体 367
 - 13.2.5 绘制圆柱体 367
 - 13.2.6 绘制圆锥体 368
 - 13.2.7 绘制圆环体 368
 - 13.2.8 绘制棱锥体 369
 - 13.2.9 新手练兵——绘制哑铃 369
 - 13.3 实体图形的显示设置 372
 - 13.3.1 应用视觉样式管理器 372

- 13.3.2 常用视觉样式 375
- 13.3.3 新手练兵——更改模型显示效果 375
- 本章小结 377
- Chapter 14 三维绘图的高级建模 378
 - 14.1 创建三维实体 379
 - 14.1.1 创建拉伸实体 379
 - 14.1.2 创建旋转实体 381
 - 14.1.3 创建扫掠实体 382
 - 14.1.4 创建放样实体 384
 - 14.1.5 创建旋转网格 385
 - 14.1.6 创建平移网格 387
 - 14.1.7 创建直纹网格 388
 - 14.1.8 创建边界网格 389
 - 14.1.9 新手练兵——绘制三维底座 391
 - 14.2 编辑三维实体 395
 - 14.2.1 并集修改实体 395
 - 14.2.2 差集修改实体 396
 - 14.2.3 交集修改实体 397
 - 14.2.4 三维镜像 397
 - 14.2.5 三维阵列 398
 - 14.2.6 三维对齐 400
 - 14.2.7 三维移动 400
 - 14.2.8 三维旋转 400
 - 14.2.9 新手练兵——绘制三维支架 401
 - 14.3 渲染模型 405
 - 14.3.1 添加光源 405
 - 14.3.2 创建材质 406
 - 14.3.3 渲染模型 407
 - 14.3.4 新手练兵——渲染模型 408
- 本章小结 410
- Chapter 15 图形的输出与打印 411
 - 15.1 输出图形 412
 - 15.1.1 输出文件 412
 - 15.1.2 创建电子文件 413
 - 15.2 打印图形 414
 - 15.2.1 设置图纸尺寸 414
 - 15.2.2 设置打印比例 415
 - 15.2.3 设置打印方向 415
 - 15.2.4 打印图形内容 415
 - 15.2.5 新手练兵——将图形输出为位图 416
- 本章小结 417
- Chapter 16 AutoCAD装璜设计精彩案例 418
 - 16.1 装璜设计基础 419
 - 16.1.1 装璜设计的概述 419
 - 16.1.2 装璜设计的要素 419
 - 16.1.3 室内装修的风格 420
 - 16.2 绘制土建图 421

- 16.2.1 绘制建筑轴线 422
- 16.2.2 绘制建筑墙体 425
- 16.2.3 创建门窗图形 427
- 16.2.4 标注图形尺寸 433
- 16.2.5 标注图形文字 435
- 16.3 平面布局设计 437
 - 16.3.1 插入常用图块 437
 - 16.3.2 绘制家具图形 439
 - 16.3.3 填充地面图案 442
 - 16.3.4 标注图形 444
- 16.4 天花布局设计 445
 - 16.4.1 绘制造型 446
 - 16.4.2 创建灯具 447
 - 16.4.3 标注图形 449
- 16.5 绘制立面图 451
 - 16.5.1 电视墙立面设计 451
 - 16.5.2 酒柜立面设计 456
 - 16.5.3 绘制卧室衣柜立面 462
 - 16.5.4 绘制书房书柜立面 468
- Chapter 17 AutoCAD建筑设计精彩案例 473
 - 17.1 建筑设计基础 474
 - 17.1.1 建筑平面图基础知识 474
 - 17.1.2 建筑立面图基础知识 475
 - 17.1.3 建筑剖面图基础知识 476
 - 17.2 绘制建筑平面图 477
 - 17.2.1 绘制建筑轴线 478
 - 17.2.2 绘制建筑墙线 479
 - 17.2.3 绘制建筑门窗 481
 - 17.2.4 绘制建筑楼梯 490
 - 17.2.5 标注建筑图形 494
 - 17.3 绘制建筑立面图 498
 - 17.3.1 绘制建筑立面框架 499
 - 17.3.2 绘制建筑立面窗户和阳台 502
 - 17.3.3 绘制建筑屋顶立面 507
 - 17.3.4 标注建筑立面图形 510
 - 17.4 绘制建筑剖面图 511
 - 17.4.1 绘制剖面墙体 512
 - 17.4.2 绘制剖面门窗 515
 - 17.4.3 绘制屋顶 520
 - 17.4.4 绘制雨篷 522
 - 17.4.5 标注剖面图 524
- Chapter 18 AutoCAD机械设计精彩案例 526
 - 18.1 机械设计基础 527
 - 18.1.1 机械设计的基本要求 527
 - 18.1.2 机械设计的一般过程 527
 - 18.1.3 机械零件的常用材料 527
 - 18.1.4 机械零件材料选用的原则 528

- 18.1.5 机械零件设计的一般步骤 528
- 18.1.6 机械零件的结构工艺性及标准化 528
- 18.2 绘制产品设计图 529
 - 18.2.1 绘制多级轴二视图 529
 - 18.2.2 绘制球轴承二视图 534
- 18.3 绘制产品模型图 541
 - 18.3.1 绘制法兰盘产品模型 541
 - 18.3.2 绘制直角支架产品模型 546

编辑推荐

·内容全面 《中文版AutoCAD 2012完全学习手册》全面系统地讲解了AutoCAD 2012的基本操作，完全包括了AutoCAD 2012最实用、最常用的功能，基本覆盖了AutoCAD的热点问题与关键技术，能够满足您学习、工作中的各种需求。

·讲解清晰 全书讲解图文对应，并且在图片上清晰地标注了关键操作，使您在学习中达到事半功倍的效果。

·案例丰富 全书包含272个案例，所选内容均来源于实际应用，有的是作者教学中讲解的典型实例，有的是专业设计人员的应用案例，令您全面掌握AutoCAD 2012的功能。

·注重实践 《中文版AutoCAD 2012完全学习手册》注重对您实践技能的培养，在272个案例之外，还设置了55个“新手练兵”环节，助您迅速巩固所学知识，更加有效率地掌握AutoCAD 2012。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>