

<<AutoCAD 2013基础教程>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD 2013基础教程>>

13位ISBN编号：9787030368874

10位ISBN编号：7030368878

出版时间：2013-6

出版时间：科学出版社

作者：彭超

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<AutoCAD 2013基础教程>>

内容概要

《AutoCAD 2013基础教程》是一本针对AutoCAD 2013的基础性技术手册，依据软件的功能和应用，全书分为14个章节，另有附录。

具体内容包括AutoCAD 2013概述、图层和图形特性的管理、图形的精确控制、二维图形的绘制和编辑、图案填充和图形信息、块和外部参照、文字与表格的应用、尺寸标注、三维图形的绘制和编辑、三维模型的渲染、图形的布局和输出、图形的发布、室内装潢设计施工图等。

附录部分有习题、常用快捷键等内容。

<<AutoCAD 2013基础教程>>

作者简介

彭超，硕士，曾主编全国信息技术人才培养工程指定培训教材《AutoCAD辅助设计基础与应用》、《AutoCAD2009完全自学手册》等图书。

书籍目录

Chapter 01 AutoCAD 2013概述 1.1初识AutoCAD 2013 1.1.1 AutoCAD 2013的新特性 1.1.2启动与退出AutoCAD 2013 1.1.3 AutoCAD 2013工作界面 1.2图形文件的基本操作 1.2.1新建图形文件 1.2.2打开图形文件 1.2.3保存图形文件 1.3绘图的基本设置与操作 1.3.1设置绘图单位 1.3.2设置绘图比例 1.3.3设置参数选项 1.4上机实训 1.5习题与思考 Chapter 02管理图层和图层特性 2.1图层操作 2.1.1新建图层 2.1.2设置图层颜色 2.1.3设置图层线型 2.1.4设置图层线宽 2.2图层管理 2.2.1编辑图层名称 2.2.2打开与关闭图层 2.2.3冻结与解冻图层 2.2.4锁定与解锁图层 2.2.5合并与删除图层 2.2.6隔离图层 2.2.7图层匹配 2.3对象特性 2.3.1线型、线宽及颜色的设置 2.3.2设置对象特性 2.3.3编辑对象特性 2.3.4设置特性匹配 2.4上机实训 2.5习题与思考 Chapter 03精确绘图和控制图形显示 3.1执行命令的方式 3.1.1鼠标和键盘的操作 3.1.2命令的执行方式 3.2图形的基本控制 3.2.1对象捕捉 3.2.2自动追踪 3.2.3栅格显示 3.2.4正交模式 3.2.5动态输入 3.3视图的控制 3.3.1平移视图 3.3.2缩放视图 3.3.3重画和重生成视图 3.4坐标系的应用 3.4.1世界坐标系 3.4.2用户坐标系 3.5上机实训 3.6习题与思考 Chapter 04 绘制二维图形 4.1绘制点 4.1.1设置点样式 4.1.2绘制单点和多点 4.1.3绘制定数等分点 4.1.4绘制定距等分点 4.2绘制线性对象 4.2.1绘制直线 4.2.2绘制射线和构造线 4.2.3绘制和编辑多段线 4.2.4绘制和编辑多线 4.2.5绘制矩形和正多边形 4.2.6绘制修订云线 4.2.7绘制样条曲线 4.3绘制曲线对象 4.3.1绘制圆 4.3.2绘制圆弧 4.3.3绘制圆环 4.3.4绘制椭圆曲线 4.3.5绘制螺旋线 4.3.6绘制面域 4.4上机实训 4.5习题与思考 Chapter 05 编辑二维图形 5.1选择图形 5.1.1设置对象的选择模式 5.1.2选择对象的方法 5.2删除图形 5.3复制图形 5.3.1复制图形 5.3.2镜像图形 5.3.3偏移图形 5.3.4阵列图形 5.4编辑图形 5.4.1移动图形 5.4.2旋转图形 5.4.3缩放图形 5.4.4拉伸图形 5.4.5修剪图形和延伸图形 5.4.6创建倒角和圆角 5.4.7打断图形和打断于点 5.4.8合并图形 5.4.9分解图形 5.5使用夹点编辑图形 5.5.1认识与设置夹点 Chapter 06 图案填充和图形信息 6.1图案填充 6.1.1创建图案填充 6.1.2图案填充类型 6.2编辑图案填充 6.3控制图案填充的可见性 6.3.1使用Fill命令控制 6.3.2用图层控制 6.4查询图形信息 6.4.1距离查询 6.4.2半径查询 6.4.3角度查询 6.4.4面积查询 6.4.5体积查询 6.4.6面域, 质量特性查询 6.5上机实训 6.6习题与思考 Chapter 07 块和外部参照 7.1常规块 7.1.1块的创建和存储 7.1.2插入块 7.1.3写块 7.2块的属性 7.2.1定义块属性 7.2.2编辑块属性 7.3动态块 7.3.1创建动态块 7.3.2添加对象约束 7.4外部参照 7.4.1外部参照附着 7.4.2编辑外部参照 7.4.3管理外部参照 7.5上机实训 7.6习题与思考 Chapter 08 文字与表格的应用 8.1文字样式 8.1.1创建文字样式 8.1.2修改文字样式 8.2文字 8.2.1设置字体 8.2.2单行文字 8.2.3多行文字 8.2.4编辑文字 8.3表格的使用 8.3.1创建表格样式 8.3.2创建表格 8.3.3字段 8.4修改表格 8.4.1添加与删除行和列 8.4.2调整行高与列宽 8.5上机实训 8.6习题与思考 Chapter 09 尺寸标注 9.1基本尺寸标注 9.1.1尺寸标注的组成元素 9.1.2尺寸标注的规则 9.2尺寸标注样式 9.2.1新建尺寸标注样式 9.2.2修改尺寸标注样式 9.3各类尺寸标注 9.3.1线性标注 9.3.2对齐标注 9.3.3半径标注 9.3.4直径标注 9.3.5圆心标注 9.3.6弧长标注 9.3.7坐标标注 9.3.8角度标注 9.3.9基线标注 9.3.10连续标注 9.4编辑尺寸标注 9.4.1调整尺寸文字位置 9.4.2修改尺寸文字内容 9.4.3翻转标注箭头 9.4.4调整标注间距 9.5多重引线标注 9.5.1设置多重引线样式 9.5.2创建多重引线标注 9.5.3添加、删除引线标注 9.6上机实训 9.7习题与思考 Chapter 10 绘制三维图形 10.1三维绘图基础 10.2绘制三维点和线 10.2.1绘制三维点 10.2.2绘制三维直线 10.2.3绘制三维样条曲线 10.3创建基本实体 10.3.1多段体 10.3.2长方体 10.3.3楔体 10.3.4圆锥体 10.3.5球体 10.3.6圆柱体 10.3.7圆环体 10.3.8棱锥体 10.4二维图形生成实体 10.4.1拉伸实体 10.4.2旋转实体 10.4.3扫掠实体 10.4.4放样实体 10.5创建三维网格 10.5.1创建三维网格图元 10.5.2旋转网格 10.5.3平移网格 10.5.4直纹网格 10.5.5边界网格 10.6上机实训 10.7习题与思考 Chapter 11 编辑三维图形 11.1布尔运算 11.1.1并集运算 11.1.2差集运算 11.1.3交集运算 11.2三维图形的操作 11.2.1三维移动 11.2.2三维阵列 11.2.3三维旋转 11.2.4三维镜像 11.2.5三维对齐 11.2.6剖切三维实体 11.2.7抽壳 11.3倒角与圆角 11.3.1倒角 11.3.2圆角 11.4编辑三维图形的表面 11.4.1移动面 11.4.2复制面 11.4.3旋转面 11.4.4偏移面 11.4.5拉伸面 11.4.6着色面 11.5上机实训 11.6习题与思考 Chapter 12 渲染三维模型 12.1渲染材质及贴图 12.1.1材质概述 12.1.2创建材质 12.1.3赋予材质 12.1.4材质贴图 12.2给场景添加光源 12.2.1光源类型 12.2.2创建光源 12.3图形的渲染 12.3.1渲染基础设置 12.3.2高级渲染设置 12.3.3设置渲染背景 12.3.4保存和输出渲染图像 12.4上机实训 12.5习题与思考 Chapter 13 图形的布局、输出与发布 13.1创建和管理布局 13.1.1模型空间和布局空间 13.1.2创建布局 13.1.3页面设置 13.2打印图形 13.2.1打印设置 13.2.2打印预览 13.3发布图形文件 13.3.1创建图纸集 13.3.2发布DWF图形文件 13.3.3

将图形发布到Web页 13.4上机实训 13.5习题与思考 Chapter 14 三居室装潢设计施工图 14.1系统设计说明
14.2原始户型图的绘制 14.3布局图的绘制 14.3.1绘制客厅平面图 14.3.2绘制卧室平面图 14.3.3绘制地面铺
设图 14.3.4绘制天花布置图 14.4居室立面图的绘制 14.4.1绘制客厅电视背景墙立面图 14.4.2绘制餐厅背
景墙立面图 14.4.3绘制卧室背景墙立面图 14.5居室节点图的绘制 14.5.1绘制客厅天花造型剖面图 14.5.2
绘制客厅背景墙造型剖面图 附录 参考答案

章节摘录

版权页：插图：“框（BOX）”选项：由窗口和窗交组合的一个单独选项。

从左到右设置拾取框的两角点，则执行“窗口”选项；从右到左设置拾取框的两角点，则执行“窗交”选项。

“全部（ALL）”选项：选取图形中没有被锁定、关闭或冻结层上的所有对象。

“栏选（F）”选项：通过绘制一条开放的多点栅栏（多段直线）来选择，其中所有与栅栏相接触的对象均会被选中。

使用栏选方法定义的直线可以与自身相交。

“圈围（WP）”选项：通过绘制一个不规则的封闭多边形，并用它作为“窗口”来选取对象，完全包围在多边形中的对象将被选中，如用户给定的多边形顶点不封闭，系统将自动将其封闭。

“圈交（CP）”：与窗交选取法类似，通过绘制一个不规则的封闭多边形，并用它作为“窗口”来选取对象，所有在多边形内或与多边形相交的对象都将会被选中。

“编组（G）”选项：通过使用组名字来选择一个已定义的对象组。

“添加（A）”选项：通过设置Pickadd系统变量把对象加入到选择集中。

如Pickadd被设为1（默认）。

后面所选择的对象均被加入至选择集中；如Pickadd被设为0，则只有最近所选择的对象被加入至选择集中，其他所选择的对象则被取消选择，即只能选择最近的一个对象或对象组。

“删除（R）”选项：可以从选择集中（而不是图中）移出已选取的对象，此时只需单击要从选择集中移出的对象即可。

“多个（M）”选项：可以选取多点但不醒目显示对象，从而加速对象的选取。

“前一个（P）”选项：将最近的选择集设置为当前选择集。

“放弃（U）”选项：取消最近的对象选择操作，如果最后一次选择的对象多于一个，此时将从选择集中删除最后一次选择的所有对象。

“自动（AU）”选项：自动选择对象。

如果第一次拾取点就发现了一个对象，则单个对象就会被选取而“框”模式被中止。

“单个（SI）”选项：与其他选项配合使用。

如果用户提前使用单个方式来完成选取，则当对象被发现时，对象选取工作就会自动结束。

5.2 删除图形 在AutoCAD中，用户可以通过以下3种方法删除图形。

使用菜单栏命令，即单击“修改”>“删除”命令。

使用功能区命令，即单击“常用”>“修改”>“删除”命令。

在命令栏中输入“erase”命令。

执行以上任意一种操作后，根据命令行提示，选择要删除的对象，按Enter键确定即可删除图形对象。

<<AutoCAD 2013基础教程>>

编辑推荐

《AutoCAD 2013基础教程》由国内资深AutoCAD教育与培训专家精心编著，紧扣行业标准，讲解细致、案例丰富，能完全满足在校师生的各种教学需求。

从绘图基本操作入手，循序渐进地讲解了图形绘制与编辑、模型渲染与输出等技术重点难点，每章配备上机实训、习题与思考。

超值多媒体光盘：160个素材文件+157个实例效果文件+28段70分钟视频教学录像+更有14个与《AutoCAD 2013基础教程》章节配套的教学课件。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>